EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Juan, 5, 4)
TEL.: 8.09.08 - 8.09.99 — CALLE CIUDADELA 1469
AÑO LXXVI. — Nº 23.445. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 18 DE JUNIO DE 1954.

Graves incidentes causan los comunistas en Berlín

BERLIN, 17 (U.P.). — La policía de Alemania Oriental fué puesta en estado de alerta en momentos en que los alemanes occidentales se disponían a conmemorar durante dos días el primer aniversario de la rebelión popular anticomunista ocurrida en la zona soviética el 17 de junio del año pasado. La organización anticomunista "Grupo Combatiente Contra la Inhumanidad" informó que ha recibido noticias fidedignas de que la policía "popular" comunista ha recibido órdenes de mantenerse acuartelada hasta el 28 de junio para impedir cualquier nuevo alzamiento.

AGRESIONES

BERLIN, 17 (U.P.). — Una enardecida multitud de alemanes occidentales golpeó con furia a diez jóvenes comunistas que formaban parte de un grupo que trató de disolver la manifestación que se celebró ante el edificio del Ayuntamiento de Berlín Occidental. La manifestación se efectuó en memoria de los alemanes orientales que lucharon y murieron en la revuelta del 17 de junio del año pasado.

Los alemanes occidentales atacaron a los diez jóvenes cuando éstos comenzaron a distribuir hojas sueltas entre la multitud y a gritar para interrumpir los discursos. Antes de que la policía pudiera detenerlos, fueron sometidos a una feroz paliza. Cayeron derribados bajo un mar de puños, y cuando al fin los policías pudieron abrirse paso entre los que los golpeaban, estaban sangrando en el suelo con la ropa y la carne destrozadas.

Miles de berlineses se reunieron ante el Ayuntamiento para oír los discursos del vice canciller Franz Bluecher, y otras personalidades. El aniversario de la revolución del 17 de junio, que casi derribó al Gobierno de la Alemania Oriental, fué denominado oficialmente por el Gobierno de Alemania Occidental "Día de la Unidad Alemana" y declarado día de fiesta.

VARIOS HERIDOS

BERLIN, 17 (U.P.). — Bandas comunistas que intentaban perturbar un mitin celebrado frente al Ayuntamiento de Berlín Occidental para conmemorar el aniversario del levantamiento del año pasado en Alemania Oriental, chocaron con los indignados berlineses de Occidente y en los altercados fueron heridas 18 personas.

Un representante de la policía dijo que se practicaron 36 detenciones y que hubo por lo menos tres policías y quince civiles heridos. Las reyertas se produjeron cuando bandas de jóvenes comunistas, muchos de ellos de Berlín Oriental, intentaron repartir hojas comunistas entre los 45.000 concurrentes al mitin e interrumpir los discursos. Esto hizo a la multitud lanzarse sobre ellos a puñetazos y patadas, y la policía tuvo que abrirse paso entre la masa para proteger a los provocadores.

Un grupo de una decena de éstos fué arrojado al suelo y pateado, y cuando la policía pudo llegar a ellos todos estaban cubiertos de sangre. Nueve de los revoltosos quedaron detenidos. Algunos tuvieron que ser curados en el hospital. Según la Cruz Roja, se registraron 214 bajas, pero en este número están también incluídos todos los asistentes que se indispusieron, hasta los que sufrieron los efectos del intenso sol. De ese número, 27 tuvieron que ser atendidos en los hospitales. La policía necesitó más de una hora para despejar la plaza a la terminación del mitin, y en esos momentos todavía había grupos de ambos bandos discutiendo, mientras eran empujadas a las calles adyacentes.

Al otro lado del telón de hierro, en Berlín Oriental, los comunistas anunciaron que los trabajadores ocupados en la construcción de una gran barriada de edificios residenciales, llamada "Stalin", han prometido terminar una manzana entera de los nuevos rascacielos que la formarán, cuatro semanas antes de la fecha prevista, en señal de protesta contra los "elementos belicistas y fascistas" que provocaron el levantamiento del 17 de junio del año pasado. Fueron precisamente los trabajadores de esas mismas obras los que se levantaron entonces, abandonando el trabajo y marchando sobre los edificios del gobierno comunista para reclamar normas de trabajo menos duras.

Durante la reciente concentración que el Día de Pentecostés celebró la juventud comunista, los obreros fueron obligados a desfilar durante ocho horas en una manifestación, llevando cada uno de ellos un pesado ladrillo de construcción a la altura del hombre, en señal de "solidaridad".

Tuvo un vuelco auspicioso la conferencia de Ginebra

GINEBRA, 17 (UP). El ministro de Relaciones Exteriores francés, Georges Bidault, conferenció esta mañana con el ministro soviético Viacheslav Molotov. Más tarde, también hoy, lo hará con el jefe del gobierno chino Chou En Lai, y posteriormente, antes de regresar a París, con el ministro británico Anthony Eden.

FRANCIA HARIA CONCESIONES

GINEBRA, 17 (UP). — Francia, dispuesta a hacer concesiones importantes, hace hoy gestiones desesperadas para convencer a China y Rusia de que pueden conseguir una verdadera ganga si ponen fin a la guerra de Indochina. El ministro de Relaciones Exteriores francés Georges Bidault, se reunió primero con su colega soviético Viacheslav Molotov, y luego con el primer ministro de China comunista y ministro del Exterior Chou En Lai.

Al igual que los Estados UnUidos, Francia no tiene reconocido al gobierno de Pekín, y ésta fué la segunda entrevista entre Bidault y Chou, en las ocho semanas de duración de su negociación. La primera fué una reunión secreta hace ya varias semanas.

Chou había hecho concebir a Francia algunas esperanzas en su discurso de anoche, en el que insinuó que pudiera llegarse a alguna "transacción" mediante la cual se evacuarían las tropas comunistas vietminesas de Laos y Camboya a cambio de concesiones francesas en Vietnam. Bidault trataba de determinar si en realidad había algo en el lenguaje vago del discurso de Chou, pronunciado en el último momento, para tratar de dar nueva vida a la conferencia de Ginebra, pero fuentes occidentales autorizadas dicen que no consiguió nada sólido en sus dos entrevistas.

Después, el ministro francés se reunió durante veinte minutos con su colega británico Anthony Eden, y con el subsecretario de Estado de los Estados Unidos, Walter Bedell Smith, para informarles del resultado de sus gestiones y formular la estrategia occidental. A continuación Bidault marchó al aeropuerto donde le esperaba el avión personal del presidente de Francia René Coty para conducirle nuevamente a París. Los tres diplomáticos occidentales estuvieron juntos anoche. Un portavoz oficial francés dijo que las entrevistas de Bidault con los dos gobernantes comunistas fueron "muy cordiales" y que "ambas partes convinieron en no revelar la naturaleza de lo tratado".

Bidault manifestó que mañana hará una propuesta oficial en la reunión de la conferencia de las nueve naciones para establecer una comisión de cinco, que continúe las negociaciones sobre fiscalización y garantías de un armisticio de Indochina. Aunque los tres diplomáticos occidentales se ausentarán ahora de aquí Bidault para París y Eden y Smith para acudir a Wáshington con motivo de la conferencia Eisenhower - Churchill del próximo 25, dejan en Ginebra representantes de elevada categoría para proseguir las gestiones. Con ello queda asegurada la continuación de la conferencia.

"GOBIERNO LIBRE"

NACIONES UNIDAS, 17 (UP). — La China nacionalista advirtió a las Naciones Unidas que los comunistas ya han establecido un "gobierno libre de Thailandia" en territorio chino.

El doctor Tingfu F. Tsiang, jefe de la delegación del gobierno de Formosa, hizo la revelación en el Consejo de Seguridad al pedir Thailandia oficialmente a las Naciones Unidas que envíen un "grupo de observación" a ese país para vigilar de cerca el avance de los comunistas en el vecino país de Indochina.

El embajador de Thailandia, Pote Sarasin, presentó el proyecto de resolución pidiendo que el grupo de observación esté integrado por los representantes de 3 o 5 países.

El proyecto será sometido a votación el viernes. Los Estados Unidos, Brasil, Gran Bretaña, Nueva Zelandia, Turquía y China hablaron en favor. Francia se mantuvo tan silenciosa como Rusia, que se supone que su veto cuando se someta el plan a votación.

QUINTA COLUMNA

HANOI, 17 (UP). — Una de las divisiones vietminesas que rodea el delta del Río Rojo, se infiltró en la región Binh-Nam Dinh, que está alrededor de 80 kilómetros al sur de Hanoi.

El comando francés, que hizo el anuncio, señaló que ello supone un esfuerzo de 8.000 a 10.000 soldados experimentados para los 100.000 guerrilleros que el General Vo Nguyen Giap, comandante de las fuerzas militares vietminesas, tiene ya operando como quinta columna dentro del Delta.

Señálose que a pesar de los intensos ataques aéreos y anfibios de los franceses, los rebeldes realizaron la infiltración, desplazándose a lo largo del Río Dia, cosa que empezaron a hacer a poco de la caída de Dien Bien Phu.

Otras cinco divisiones vietminesas, las que lucharon en Dien Bien Phu, están concentradas en el triángulo determinado por Yen Bay, Phu To y Thai Nguyen, entre 80 y 100 kilómetros al noroeste de Hanoi. Pero conforme al parte del mando francés, no se registró hoy en esta zona actividad alguna de importancia.

CALIFICACION ESTRENOS

CONTINENTAL. — "Una viuda sin sostén"; (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).

SALA VERDI. — "Un mensaje para Margarita"; (3) Recomiéndase encarecidamente no ver.

Tres aviones cayeron cerca de San Pablo

SAO PAULO, 17 (U.P.). — Por lo menos tres aviones civiles —incluyendo uno argentino y otro chileno— se han estrellado en la ruta a Sao Paulo entre los centenares que convergen sobre esta ciudad para participar en el llamado Derby Aéreo.

Según informaciones recibidas aquí, uno de los ocupantes del avión argentino resultó muerto. Las mismas informaciones dicen que el aparato argentino H-RJL se estrelló en la hacienda Joinville, en el Estado de Santa Catharina. Uno de sus ocupantes pereció; los otros dos, —un matrimonio— resultaron heridos, según informaciones confirmadas por el Ministerio de Aeronáutica.

En San Francisco de Paula, en el Estado de Río Grande do Sul, se estrelló el avión chileno CC-PH con su piloto Hernán Sanplaban, su propietario y sus acompañantes Eduardo Bonancia y Renzo Donatelo.

Según la Agencia Noticiosa Asapress, los dos primeros fueron hospitalizados en dicha localidad, afectados de shock nervioso, en tanto que el tercero sufrió lesiones de poca importancia. Informaciones posteriores dijeron que Sanplaban y Bonancia están fuera de peligro y continuarán a Sao Paulo por tierra.

El tercer accidente ocurrió a un avión brasileño que tuvo un aterrizaje forzoso y se estrelló, en medio de la niebla, cerca de Queluz. El aparato sufrió daños leves en las alas, pero sus dos ocupantes resultaron ilesos.

Los detalles sobre los accidentes sufridos por el avión argentino y el avión chileno son escasos, ya que el comando de la quinta zona aérea, organizador oficial del Derby, ha rehusado suministrar informaciones a la prensa, aparte de confirmar que ha recibido noticias de los accidentes.

Por otra parte, se ha sabido que solamente unos 500 aviones han llegado hasta el momento para participar en el Derby, cuyos organizadores anunciaron que esperaban más de mil para la iniciación ayer. Esto parece indicar que otros aviones han quedado rezagados en la ruta.

Se informa que hay densa niebla en muchas zonas del sur del Brasil, en las rutas que la mayoría de los aviones deben seguir para llegar a Sao Paulo.

Según "Diario de Sao Paulo", el avión Piper argentino, pertenece a Milton Maidena, de Apóstoles, Misiones. Perdió la vida su esposa, María Lasares de Maidena, en tanto que fueron internados en un hospital los otros tres ocupantes: Lucía Klutowski, un niño cuya identidad no se dió y Maidena.

Añade el diario que muchos aviadores comunicaron a las autoridades que se vieron obligados a aterrizar en las playas de las costas de Sao Paulo y Paraná.

Trascendió que la quinta zona aérea ordenó a dos aparatos de la fuerza aérea brasileña que vayan al sur en socorro de los aeroplanos que debieron descender. Además de prestar ayuda mecánica a los que la necesiten, los aviadores de la fuerza aérea tienen instrucciones de traer en convoy a San Pablo, en grupos de 18 a 20, y a los aeroplanos que carezcan de los instrumentos necesarios.

Este procedimiento de convoyes se estableció ayer con buen éxito entre Santos y Sao Paulo.

El General Paul Ely informará en París

HANOI, 17. (UP). — El general Paul Ely, jefe supremo de las tropas de la Unión Francesa, salió hoy de Indochina hacia París con el objeto de informar al gobierno sobre la situación militar y política en este país. Antes de salir, Ely aprobó el plan preparado por el General René Cogny, jefe de la Indochina Septentrional, para concentrar las deefnsas francesas a fin de poder rechazar el ataque que se espera lancen pronto los rebeldes en la región del delta del Río Rojo. El estado mayor francés ordenó hoy a sus tropas que recorran todas las zonas del delta, tratando de descubrir los escondrijos de los rebeldes. Los franceses continuaron esta mañana sus operaciones de limpieza en el delta en el curso de las cuales dieron muerte a 15 rebeldes. Ayer se retiraron de dos puestos con el objeto de concentrar sus defensas de acuerdo con el plan de Cogny. Uno de ellos estaba situado en la región de Phuly unos 50 kilómetros al usr de Hanoi y el otro en el sector de Vietri 45 kilómetros al sudoeste de la misma ciudad Según los informes del estado mayor, sólo se lograron hoy escaramuzas de patrullas en los frentes de Indochina.

ESTADOS UNIDOS TOMA MEDIDAS PARA EVITAR QUE GUATEMALA RECIBA MAS MATERIAL BELICO

COPENHAGUE, 17 (UP). — Los Estados Unidos han pedido a las naciones navieras de Europa que permitan a los navíos de guerra norteamericanos registrar sus buques en alta mar para prevenir los embarques de armas a Guatemala.

Al hacer este anuncio, el ministerio danés de Relaciones Exteriores dijo que está estudiando la solicitud de los Estados Unidos.

El departamento británico del Exterior, al que se preguntó en Londres sobre esta noticia de Copenhague, dijo que todas las naciones marítimas de Europa habían recibido peticiones análogas, confirmó que los Estados Unidos hicieron tal solicitud a la Gran Bretaña verbalmente en Wáshington.

El portavoz del departamento londinense declaró a este respecto: "El asunto plantea cuestiones importantes, y está siendo sometido a cuidadoso estudio".

Aquí se tiene entendido que el gobierno norteamericano envió una nota sobre el asunto al gobierno danés.

Al decir en Londres que Gran Bretaña no recibió nota oficial sino que sólo se le hizo una "indicación oral" en Wáshington, el portavoz tuvo mucho cuidado de mantener reserva absoluta sobre la posible respuesta británica.

Sin embargo, los observadores daneses tienen la impresión general de que la petición norteamericana será denegada.

Fuentes informadas de este país dicen que Dinamarca consultará sobre el asunto con otros gobiernos escandinavos y quizá también con algunas otras naciones marítimas europeas que han recibido solicitudes en el mismo sentido.

Por su parte, los británicos manifestaron que no pueden decir que otras naciones, además de Inglaterra, han recibido la petición norteamericana.

La aspiración de los Estados Unidos al derecho de registrar los buques mercantes en alta mar fué precedida de las recientes revelaciones de que ha habido embarques de armas a Guatemala, cuyo gobierno está considerado bajo influencia comunista.

El principio del registro de buques en tiempo de paz no tiene precedentes en la historia reciente.

Una de las causas de la guerra de 1812 fué la insistencia británica en someter a servidumbre forzosa a los marineros norteamericanos, después de registrar los buques que éstos tripulaban, en busca de pertrechos de guerra destinados a Francia, con la que Gran Bretaña se hallaba en guerra.

En tiempos pasados los navíos tenían el derecho de registrar aquellos otros que fueran sospechosos de piratería.

Después de la abolición de la esclavitud en los EE. UU. se concertaron algunos convenios sobre los registros, para asegurar la observancia de la prohibición de practicar el tráfico de esclavos.

No obstante, de acuerdo con el principio de la libertad de los mares en tiempos de paz, los registros marítimos son virtualmente desconocidos, según proclaman las autoridades navales.

Estas afirman que en tiempos de guerra es un principio inveterado de las potencias beligerantes la imposición de bloqueos, y el procedimiento más reciente hace que los barcos que penetren en parajes bloqueados entren en un puerto de la potencia que tiene impuesto el bloqueo, y allí se sometan a un registro.

En 1915, Gran Bretaña fué extensamente censurada en muchas partes del mundo por registrar arbitrariamente cualesquiera buques que sospechaba transportaban carga para Alemania y las potencias centrales, sus aliadas. Hibo también algunas críticas en el mismo sentido en los Estados Unidos, pero cuando éstos entraron en la primera guerra mundial, la armada norteamericana se unió de lleno a la británica en los registros de los navíos sospechosos.

DECLARACION DE JULIAN

NUEVA YORK, 17 (UP). El famoso "coronel" Hubert Fauntleroy Julian, apodado "El águila negra de Harlem", pidió que se le retire la carta de ciudadanía norteamericana después que las autoridades de inmigración le retuvieron su pasaporte a consecuencia de sus compras de armamentos para el gobierno izquierdista de Guatemala.

Al llegar al aeropuerto neoyorquino de Idlewild, procedente de París, Julian entregó su pasaporte a pedido del departamento de Estado.

En la capital francesa había sido interrogado ocho horas por funcionarios de la embajada norteamericana sobre sus compras de armamentos.

Julian, soldado negro de fortuna, que fué hace años el as de la aviación de Etiopía, declaró que en París firmó para la embajada de Estados Unidos una declaracin jurada en la que expresaba que nunca fué comunista, que nunca compr armas para Guatemala a países del telón de hierro y que desde noviembre no tenía tratos con Guatemala. Añadió que también había "prometido voluntariamente no tener tratos con Guatemala" mientras subsista la tirantez entre ese país centroamericano y Estados Unidos.

Julian manifestó luego: "He vendido mi casa, las joyas de mi esposa y mis automóviles para pagar las pérdidas por los envíos de armas para Guatemala ya confiscados por el gobierno, y ahora me han retirado el pasaporte, de modo que no puedo tener libertad para tratar con otras naciones que son mis cleintes. En estas circunstancias, quiero que se me retire la ciudadanía".

Julian afirmóó que su permiso de agente internacional de compras no ha sido revocado por el departamento de Estado, el cual ha recibido informes semestrales sobre sus actividades. Agregó que el departamento de Estado nunca le ordenóó por escrito u oralmente que se retirase del comercio internacional de armas.

"El águila negra de Harlem" anunció que si no se formalizan los cargos contra él, recurrirá a la Suprema Corte para exigir que se le diga cuáles son. "Por cierto —añadió— no hay cargos de comunismo, puesto que soy un católico devoto y conocido anticomunista".

En noviembre pasado Julian protestó porque Estados Unidos le confiscó 90.000 dólares en municiones para Guatemala compradas en Italia para usarlas en cañones antiaéreos, adquiridos en Suiza, por 78.000 dólares con destino a esa república centroamericana.

CUSTODIA DS REFUGIADOS

MEXICO, 17 (UP). — El comité de guatemaltecos de México, opuesto al régimen del presidente Jacobo Arbenz, afirmó hoy que el palacio nacional de Guatemala, está custodiado por comunistas reclutados entre los refugiados españoles, está sirviendo de prisión a 1.500 enemigos de aquel gobierno.

Citando informes que dice haber recibido del movimiento de resistencia del interior del país, el comité aseguró que esa concentración obedece a "la finalidad criminal de la camarilla gobernante de protegerse de los bombardeos aéreos que lógicamente pueden ocurrir al producirse una revolución contra el comunismo."

Agregó el comité que los guardianes tienen órdenes de asesinar a los hombres, mujeres y niños inermes hacinados en el niños inermes, hacinados en el palacio, en cuanto suene el primer tiro de la rebelión contra el grupo de Arbenz, "cosa que se espera suceda de un momento a otro si es que no ha sucedido ya".

Asimismo, el comité aseguró que hay otras 2.000 personas detenidas en el resto del país, y que se ha acelerado el ritmo de los asesinatos de tipo político cuyas últimas víctimas son Gabriel Martínez del Rosal, dirigente del comité de estudiantes universitarios, a quien se aplicó un torniquete de carpintero hasta hacerle saltar los ojos, y Pedro Alcocero, vecino de la población de Malucan, muerto a tiros mientras dormía.

Refiriéndose al ultimátum presentado recientemente al gabinete Arbenz por una facción del ejército, el comité dijo que "el gobierno, en sus últimas horas en el poder, está bañando en sangre a la nación, pero dudamos de que el ultimátum surta efectos, porque la plana mayor del ejército ha sido sobornada con parcelas de tierra y otros privilegios, que la harían objeto de linchamiento en caso de una revuelta inmediata".

ESTUDIAN LA SITUACION

BUENOS AIRES, 17. (U.P.) — El Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Jerónimo Remorino, indicó a los periodistas anoche después de la visita del embajador norteamericano, Alberto Nufer, que la cancillería argentina estaba estudiando con todo cuidado la situación continental respecto a Guatemala.

Remorino agregó, Argentina aún no ha recibido ninguna nota o sugestión oficial. Reiteró que no se podía hablar de lugar ni de fecha de una convocatoria de la organización de estados americanos sin que antes fuese presentada a ese organismo una moción concreta al respecto, y menos aún adelantar posibles posiciones acerca de materias que no han comenzado a discutirse. Remorino dijo que solo había conversado "asuntos de rutina" con Nufer y rehusó hacer más comentarios.

APLICACION DE SANCIONES

WASHINGTON, 17, (UP). — El director de ayuda al extranjero, Harold Stassen, anunció que el gobierno de Estados Unidos, está considerando seriamente" se deberá aplicarse con relación a Guatemala la ley que exige que las naciones que reciben ayuda de Estados Unidos no envíen armamentos o materiales estratégicos a los países de la órbita soviética.

Stassen, que hizo tal declaración en conferencia colectiva de prensa anunció también la posible terminación del de ayuda técnica de Estados Unidos a Guatemala.

Los reporteros le preguntaron a Stassen si Guatemala será incluída en la lista de los países dominados por la Unión Soviética con el propósito de imponer la prohibición de enviar armamentos a esa República Latinoamericana".

Stassen respondió que tal requeriría "determinaciones muy importantes", pero que el gobierno norteamericano la están considerando seriamente".

Con "determinaciones muy importantes" Stassen quiso decir que todavía el kobierno de Wáshington tiene que determinar hasta que punto Guatemala es dominada por agentes soviéticos.

Con referencia al programa de ayuda técnica, Stassen declaró que Estados Unidos estudia el retiro de 9 técnicos que se hallan en Guatemala.

Pierre Mendes-France obtuvo la aprobación de la Asamblea Francesa por gran mayoría

PARIS, 17, (UP). — Los propios partidarios de Pierre Mendes France pronosticaron hoy que la Asamblea Nacional no le otorgará la investidura de jefe de gobierno de Francia. La Asamblea se reunirá a las 15 horas de hoy pero se cree que la votación se efectuará bien entrada la noche, o quizás en la madrugada de mañana. Los pesimistas dijeron que Mendez France no logrará más de 260 votos. Los optimistas le concedieron 300. Pierre Mendez necesitará 314 votos para lograr la investidura. Esos votos tendrán que ser además de diputados anticomunistas porque el jefe radical declaró que "ni solicitará ni aceptará" la ayuda comunista. Pierre Mendez terminó esta mañana la redacción del discurso que pronunciara delante de los diputados. Se sabe que presentará una fórmula para terminar rapidamente la guerra de Indochina, fórmula con la cual espera ganar el apoyo de muchos diputados. Aunque Pierre Mendez no quiere el apoyo comunista, el diario "L'Humanite", —órgano del Partido Comunista Francés,— manifestó que quizás voten por él los diputados de ese partido porque se comprometieron a hacerlo por cualquier jefe de gobierno que desee poner fin a la guerra de Indochina.

PROMESA

PARIS, 17, (UP). — Pierre Mendez France, en apoyo de su aspiración a formar un gobierno para Francia prometió hoy conseguir una suspensión de las hostilidades de Indochina o presentar la dimisión en el termino de 4 semanas si se le confía la jefatura del gabinete.

Se concede al encargado de formar gobierno solo una ligerísima probabilidad de lograr su propósito de obtener de la Asamblea Nacional una votación.

Mendes France prometió a los diputados que si le dan su aprobación, para el día 20 del próximo mes de julio volverá al recinto parlamentario para informar sobre el resultado de sus esfuerzos por terminar la guerra.

Prometió que entretanto tomará todas las medidas militares necesarias para preservar las posesiones francesas en Indochina.

RECHAZA AL COMUNISMO

PARIS, 17, (UP). — Pierre Mendes France rechazó esta noche el apoyo comunista.

Hablando en la Asamblea Nacional, Mendes France expresó: "no tomaré en cuenta el apoyo de quienes se negaron a rendir homenaje a la heróica guarnición de Dien Bien Phu".

La Asamblea se reunió poco después de las diez de la noche estando todas las tribunas repletas. Los diputados votarán alrededor de la media noche sobre si aceptan o no a Mendes France como presidente del Consejo.

ABSTENCION

PARIS, 17. (UP). — El movimiento republicano popular (católico) acordó abstenerse en la votación para aprobar a Pierre Mendes France como próximo Presidente del Consejo.

Esto disminuye las posibilidades de Mendes France. El MRP con sus 88 diputados, es el que podría decidir la votación.

Mendes France había rechazado poco antes los 100 votos de los comunistas.

La Asamblea se reunió poco después de las 11 de la noche, hora local, para la votación.

PIDE LOS VOTOS

PARIS, 17, (UP). — Pierre Frances pidió hoy en la Asamblea Nacional los votos de los diputados para asumir la presidencia del Consejo de Ministros de Francia. A cambio de ello prometió sentar las bases, en el termino de cuatro semanas, para restablecer la paz en Indochina. En cuanto al estancado plan para la mancomunidad europea de defensa, dijo que lo plantearía ante la asamblea en julio.

Advirtió Mendes France que si para el 20 de julio no ha econtrado una solución satisfactoria del conflicto indochino, renunciará.

"Será nuestra norma jamás hacer promesas que sabemos imposibles de cumplir —dijo— juraremos honor a las que formulemos, no importa cual sea el costo".

El joven radical socialista fué aplaudido varias veces durante su discurso y corresponde señalar que con particular entusiasmo lo hicieron los ex Gaullistas, los radical socialistas que le siguen fuera de la ortodoxia del partido, el pequeño partido izquierdista de la Unión Democrática socialista y los socialistas. Pero con los votos de todos estos diputados Mendes France contaría solo 281 votos y el mínimo que necesita para asumir el gobierno es de 314.

Afirmó Mendes France que es menester aceptar integramente su programa y que "nuestros aliados tienen derecho a saber donde estamos". El programa consta de 4 puntos, a saber:

1) Puesto que la continuación de la guerra Indochina amenaza desatar una guerra atómica mundial, el gobierno y sus adversarios se darán más que 4 semanas para llegar a un acuerdo para la cesación de las hostilidades, continuando las conversaciones de Ginebra. Si para el 20 de julio no fueran satisfactorios los resultados, presentará la dimisión.

2) Para el 20 de julio someterá un programa de recuperación económica que progresivamente permitirá a Francia desenvolverse sin la ayuda extranjera y expandir la producción con el máximo empleo de sus recursos.

3) El gobierno propiciará una confrontación de los enemigos y partidarios de la mancomunidad europea de defensa, a fin de sentar las bases para un acuerdo que se sometería al Parlamento. Si esto resultase imposible, el gobierno mismo asumirá la responsabilidad del próximo paso. De cualquier manera, la Aasamblea recibirá proposiciones precisas antes de que comience sus vacaciones de verano, a fin de salir del estancamiento.

4) Enfrentada a una ola de fanatismo y terror en el norte africano, Francia no perderá tiempo en el cumplimiento de las promesas formuladas a las poblaciones indígenas de Túnez y Marruecos, de autogobierno, y está dispuesta a reanudar todas las negociaciones.

Veinticinco minutos duró el discurso den Medes-France. Al término del mismo, se pasó a cuarto intermedio para que los diversos grupos integrantes de la Asamblea deliberasen sobre el curso a seguir en la votación.

En cuanto a la recuperación económica del país, Mendes-France fué breve y en síntesis dijo que se propone hacer a Francia 'fuerte y próspera".

APOYO COMUNISTA

PARIS, 17. (UP). — El partido comunista francés anunció esta noche en la Asamblea Nacional que apoyará a Pierre Mendes - France como presidente del Consejo. La actitud de los conmunistas podría determinar la pérdida de otros votos para el primer ministro designado.

El apoyo de los 100 diputados comunistas y progresistas en la Asamblea, daría al joven dirigente radical socialista suficiente cantidad de votos para pasar del indispensable mínimo de 314.

Sin embargo, Mendes-France había anunciado que no solicitaría ni aceptaría votos comunistas, y que no se consideraría investido del poder a menos que recibiese 314 votos de diptados no comunistas.

Esto se conceptúa imposible ahora, y por otra parte, se considera que muchos diputados que estaban resueltos a apoyarle, ahora lo pensarán dos veces antes de aparecer en un mismo campo con los comunistas.

Un vocero de los comunistas, Francois Billoux, formuló esta declaración en nombre de su partido en plena Asamblea:

"Habéis dicho que podéis encontrar la paz en cuatro semanas. Esto es lo único que nos interesa. Al votar por vuestra investidura, os daremos los medios de encontrar la paz en Indochina".

Las manifestaciones de Billoux, en respuesta al pedido de voto que anteriormente había hecho Mendes France, determinó un alboroto. Se pasó a cuarto intermedio hasta las 8 p. m., a fin de que los diputados no comunistas determinen el curso a seguir ante la actitud comunista.

MAYORIA ABRUMADORA

PARIS, viernes 18 (UP).— Pierre Mndes France fué confirmado esta madrugada por la Asamblea Nacional como Presidente del Consejo de Ministros, en reemplazo de Joseph Laniel, por abrumadora mayoría, pese al "beso fatal" de los comunistas.

Mendes France recibió, según recuento oficial, 419 votos contra 47. No hubo abstenciones.

Con esto, Mendez France se convertirá en el vigésimo Jefe del Gabinete que ha tenido Francia desde la terminación de la segunda guerra mundial.

El Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Lanas pidió que se tomen medidas contra nuestro país

BRUSELAS, 17 (UP). — El comité ejecutivo de la Federación Internacional de la Lana pidió hoy a su vigésimatercera conferencia que tome medidas para impedir que Uruguay haga "dumping" con sus tops de lana en el mercado europeo.

En un informe leído hoy en la sesión plenaria, el representante de Gran Bretaña D. G. Price, dijo que Uruguay había aumentado veinte veces en cinco años sus exportaciones de tops de lana gracias a un tipo preferencial de cambio y a incentivos a la exportación dados por el gobierno uruguayo.

Añadió: "Una firma que exporta lana sin cardar del Uruguay recibe menos pesos por la divisas extranjeras que gana, que una firma que exporta tops de lana".

Price manifestó asimismo que el costo de producción de tops de lana sólo representa una muy pequeña proporción del valor y que este arreglo da una bonificación del 29,4% a los exportadores uruguayos, bonificación que supera en mucho el costo total de producción, lo cual no debe tolerarse.

Siguió diciendo que fuera de una reducción menor del tipo preferencial de cambio, el gobierno uruguayo no ha accedido a los reiterados pedidos de que modifique tal arreglo.

Debido a la actitud uruguaya, Francia, aunque ha instituido la libre importación de tops de lana, tuvo que decretar un sistema de certificación de cardadura para asegurarse de que no se importen tops uruguayos.

Alemania, que es acreedora de la Unión Europea de pagos, no ha podido liberalizar la importación de tejidos a mano de lana, porque teme la competencia desleal de tejidos hechos en otras partes con tops baratos del Uruguay.

Price terminó diciendo: "El consejo ejecutivo cree que ha llegado el momento de tomar nuevas medidas".

La conferencia comenzó entonces a debatir la actitud del Uruguay.

BRUSELAS, 17 (United). — El presidente de la Federación Internacional de la Lana, André Peltzer, pidió hoy que se tomen medidas gubernamentales contra el "dumping" de tops de lana por el Uruguay en los mercados mundiales. Al resumir el debate sobre esa cuestión por la vigésimotercera conferencia de la Federación, Peltzer urgió a los delegados a que pidan la intervención de sus gobiernos en esa cuestión la cual, añadió está perjudicando al mercado mundial. Peltzer no especificó qué medidas cree que deben tomarse.

Asimismo manifestó que lamentaba, como presidente de la Federación, asumir tal actitud, pero añadió que las pruebas contra el Uruguay eran abrumadoras. Hizo notar que la acción gubernamental era lenta y que confiaba en que las autoridades uruguayas obrasen antes de que lo hicieran los demás gobiernos interesados.

"No discutimos —dijo Peltzer— el derecho del Uruguay a crear una nueva industria, pero sí discutimos el derecho a crearla a expensas de sus amigos de la industria lanera".

El texto de la ponencia, basada en el debate de hoy, quedará redactado hoy y se la votará mañana, que es el último día de la conferencia. Los indicios son de que será aprobada por gran mayoría pues hoy ningún delegado habló en defensa del Uruguay durante el debate.

El debate se realizó luego de leerse el del secretario general del comité ejecutivo, D. G. Price, informe en el cual se decía que Uruguay había aumentado 20 veces en cinco años sus exportaciones de tops de lana gracias a un tipo preferencial de cambio y a incentivos a la exportación dados por el gobierno uruguayo.

La síntesis telegráfica

• APLAZA LA PARTIDA. — El Callao — Cuando todo se encontraba listo para su partida en el viaje solitario a través del Pacífico, el norteamericano William Willis tuvo que postergarla hasta el domingo

Causa de la postergación fué el hecho de que la armada peruana no podrá disponer hoy jueves de un remolcador para conducir la balsa de Willis, "Siete hermanitos", 75 millas mar afuera, para iniciar desde allí la travesía.

• ACCIDENTE. — Arístides Lobo, (Estado de Río de Janeiro), 17 (U.P.). — Se informó que dos personas murieron, y 40 quedaron heridas de gravedad, al chocar un tren de pasajeros que iba de Sao Paulo a Belo Horizonte, contra la parte trasera de un expreso detenido en la Estación local.

El servicio ferroviario quedó interrumpido durante 3 horas, debido al accidente.

• EXILADOS. — LA HAbana. — El Ministerio de Estado, anunció que hay cuatro nuevos exilados en Embajadas extranjeras de esta Capital.

En la Embajada de México se encuentran Artagnan Crespo García, Miguel Bruno Labrada y Gustavo Mesta Pujo.

En la Embajada de Costa Rica, se encuentra Marcos García Villarreal.

• GARANTIAS. — LA Habana. — El Embajador de Uruguay, Contra-almirante Rivera Travieso, accediendo a solicitud de la Cancillería cubana, envió una nota al Ministro de Estado, Miguel Angel Campa, en la cual manifiesta que las garantías ofrecidas por el Gobierno cubano para la salidad del país del ex-ministro de Educación, Aurellano Sánchez Arango, fueron "satisfactorias y suficientes".

Agregó, que el Brigadier General Rafael Salas Canizares —Jefe de la Policía Nacional— se había excedido en las medidas tomadas para dar mayor seguridad posible al exilado.

Sánchez Arango, estuvo asilado en la Embajada de Uruguay, y recientemente salió de Cuba hacia Panamá.

• ACCIDENTE AEREO. — Zug, (Suiza).—Un avión privado suizo, que llevaba a bordo una película para televisión del partido de fútbol jugado ayer entre Méjico y Brasil, se estrelló cerca de Zug y perecieron sus tres ocupantes. El avión se dirigía de Lausana a Zurich. En el curso del vuelo el piloto informó por radio que se había perdido. La Policía encontró esta mañana los restos del avión.

• EMBAJADAS. — LONdres. — Radio Moscú dijo hoy que la U. Soviética e Israel decidieron elevar a embajadas sus respectivas legaciones diplomáticas. El Ministro actual de la U. Soviética en Israel, Alexander Nikitich Abramov, fué nombrado embajador en ese mismo país, en decreto que expidió el Presidium del Soviet Supremo.

• PRESTAMO. — ROMA. — Los Estados Unidos concedieron veinte millones de dólares a Italia para fomentar industrias en las regiones más pobres del país. El anuncio de este donativo se hizo ayer. Los veinte millones pertenecen a los fondos de la "Administración de Operaciones Extranjeras" (F. O. A.) Se utilizarán para la compra de materias primas que necesita la industria italiana. El gobierno italiano utilizará el equivalente en libras de los veinte millones para establecer un fondo para efectuar préstamos a los industriales italianos.

• HERIDOS. — BERLIN. — La policía informó que 15 civiles y 3 policías resultaron heridos en el incidente que se produjo cuando un grupo de jóvenes comunistas trató de disolver la manifestación que se celebró en conmemoración de la revolución del 17 de junio en Alemania Oriental.

• REPRESENTANTE. — Estrasburgo. — El Consejo de Europa ha designado al ex Jefe de Gobierno y ex Ministro de Negocios Extranjeros de Francia, R. Schuman, su representante en la Conferencia Cultural de la Unesco, que se celebrará en Sao Paulo en el próximo mes de agosto.

• ACUSADO. — LA HAbana. — Un dirigente obrero fué acusado de haber huído el domingo a México con fondos de la Federación Nacional de Trabajadores Azucareros. Según la acusación hecha a la policía, el dirigente sindical Pedro Osvaldo Cruz López recibió del Central Morón un cheque por la cantidad de 45.000 dólares, destinados al pago del tiempo extra que trabajaron los obreros. La Federación, que hizo la acusación, agregó que Cruz López cambió el cheque y salió el domingo hacia México por la vía aérea.

• COMENTARIOS de Prensa. — En su editorial de la fecha, el diario "New York World - Telegram And The Sun", se refiere a la situación imperante en Guatemala Dice en parte:

"Los próximos días pueden ser decisivos en Guatemala.

"El hermético telón de censura no consigue ocultar la desesperación y el terrorismo que ahora imperan en ese país infectado de comunismo que está en nuestros umbrales.

"La preocupación de Washington ha llegado ahora al pináculo, pero podría ser tarde para evitar una desgracia, a menos que el Secretario de Estado Dulles, dice ya que la gran mayoría del pueblo guatemalteco quiere arrojar a los comunistas del poder. Más se lo impide el reinado rojo de terror.

EL PRIMADO DE SAN PEDRO

La Iglesia Católica enseña también que Nuestro Señor confirió a San Pedro el primer honor y de jurisdicción en toda ella, y que esta misma supremacía espiritual ha residido siempre en los Papas u Obispos de Roma, como sucesores que son de San Pedro. Por consiguiente para seguir a Cristo es preciso que todo cristiano lego o clérigo esté en comunicación con la Sede Romana, en donde Pedro gobierna en la persona de sus sucesores.

Antes de entrar en la exposición de pruebas directas en este asunto, manifestaré que el Sumo Sacerdote, en la antigua Ley, designado por el Todopoderoso, desempeñaba un función análoga a la del Papa en la Nueva Alianza. Entre los Judíos había sacerdotes y levitas ordenados para ministros del altar, y había también un supremo tribunal eclesiástico con el Sumo Sacerdote a su cabeza. Todas las materias de controversia religiosa se sometían a este tribunal, y en última apelación, al Sumo Sacerdote. "Si hallares ser difícil y dudoso el discernimiento entre sangre y sangre, entre pleito y pleito, entre lepra y lepra... te manifestarán como has de juzgar según verdad... y seguirás la declaración de ellos sin desviarte a la diestra ni a la siniestra... Más quien no quisiere obedecer la determinación del sacerdote.. ese tal será muerto: con lo que arrancaréis el mal de en medio de Israel" (Deut. XVII).

En vista de este pasaje es evidente que entre los Hebreos el Sumo Sacerdote tenía la suprema jurisdicción en materias religiosas. Por esto se conservó la unidad de fe y de adoración entre el pueblo de Dios.

Ahora, la Sinagoga Judía, como San Pablo lo declara, fué el tipo y la figura de la Iglesia cristiana, porque "todas estas cosas que le sucedían (a los Judíos) eran unas figuras (1, Cor X 6.) Por consiguiente, debemos hallar en la Iglesia de Cristo un juez espiritual, que ejerza la misma autoridad suprema que el Sumo Sacerdote ejercía en la Antigua Ley; porque si en la Ley mosaica fué necesario un Pontífice supremo para conservar la pureza y uniformidad del culto, hoy hay necesidad del mismo dignatario para conservar la unidad de Fe.

Todo gobierno civil bien organizado tiene un jefe reconocido. El Presidente es el Jefe de los Estados Unidos, un Monarca es gobernante de la Gran Bretaña, el Sultán gobierna el Imperio turco .Si estas naciones no tuviesen un jefe autorizado que las gobernase, estarían reducidas a la condición del más espantoso desorden, y la anarquía, la confusión y la guerra civil serían las consecuencias inevitables, como le ha sucedido a Francia después de la caída de Napoleón III. Aún en una familia bien organizada la conservación de la paz doméstica exige que alguno presida.

(Del Libro "La Fe de nuestros Padres", del Cardenal Jaime Gibbons, que sería interesante se obsequiara a algún protestante).

CONSULTE VD.

ANTE CIERTAS PREGUNTAS

A CRISTINA. — Los buenos católicos tienen una actitud de humildad frente a los misterios que torturan a otras mentes que creen que Dios tiene que explicarles a ellos por qué procede en determinada forma. Estos últimos cuando no pueden entender como puede ser alguna cosa divina, se creen con derecho a una explicación de parte de Dios. Como no se pueden dirigir a Dios (y si pudieran hacerlo, entonces comprenderían que sería absurda esa pretención) se dirigen a nosotros los que tenemos fe, y nos preguntan: ¿Por qué Dios hizo tal cosa, o la otra? ¿Por qué procedió en esta forma o en la otra?

Nosotros les podemos contestar: no lo sabemos. Es verdad que tal cosa parece estar en guerra con algunos atributos de Dios, pero esto no tiene importancia, pues ciertamente esa guerra es sólo aparente. Y decimos que es sólo aparente, no sin una razón poderosísima, sino precisamente impelidos por el peso de esas razones. Ya las expondremos, y se verá que son evidentes.

En cambio ¿cuál es el fundamento del que hace esa objeción, si es un enemigo de la religión, y si la hace como un argumento para negar esos atributos de Dios, o lo que sería tan absurdo como eso, para negar a Dios?

La razón no puede ser sino ésta: Si nosotros los hombres no podemos ver como se coordinan estos hechos con tales atributos de Dios, entonces no hay coordinación posible. Digamos esto mismo en palabras más claras: No hay, ni puede haber en Dios actitud o proceder que el hombre no pueda comprender, o que le pueda plantear un conflicto a la prodigiosa inteligencia humana. Si esta inteligencia queda sin poderse explicar algo de Dios, no puede ser por defecto de la misma, o por la grandeza y profundidad de la sabiduría divina, sino sencillamente porque tal cosa es inexistente. Pretender que haya algo, aunque sea en Dios, que pueda ser superior a la inteligencia humana, y que por lo tanto, ésta no pueda entender con su propio esfuerzo, es ir contra la razón, y es opuesto al progreso y a la ciencia moderna. Así se dice, y así se grita en todos los tonos, y de eso se saca un "argumento" para demostrar que la Iglesia es enemiga del progreso y de la razón humana, y se llega a impresionar a adolescentes a quienes encanta la idea de ser lo supremo que existe.

Para una inteligencia equilibrada nos parece que salta a la vista el absurdo de esta pretendida razón, por el solo hecho de plantearla con palabras claras. En cambio, la existencia de la bondad de Dios, que es el atributo con el cual parecen estar en pugna las cosas que nos preguntan a nosotros ¿cómo pueden existir, siendo Dios infinitamente bueno?, es evidente no solo porque, si se admite la existencia de Dios, se tiene que admitir como lógica consecuencia que tiene que ser así; sino también por los sentimientos bondadosos existentes en nosotros. ¿Por qué existen en nosotros? Pues, porque Dios los ha puesto en nuestro ser. Y eso que El ha puesto en nuestro ser ¿no existirá en grado infinito en El?

Además todo lo que conocemos ciertamente por revelación nos está hablando de una bondad de Dios que, a pesar de saber que ese atributo tiene que ser infinito en El, sin embargo, nos parece hasta increíble, precisamente por la inmensa bondad que pone de manifiesto. No solo nos ha creado para hacernos partícipes de su misma vida y felicidad sobrenatural, sino que se hizo hombre por nosotros; y, encarnado, satisfizo a la justicia divina por nuestras culpas; fundó una Iglesia a la cual protege para que desempeñe fielmente su misión para bien de los hombres; se hizo nuestro alimento sobrenatural en la Eucaristía; y nos prometió todo lo que necesitamos en el orden sobrenatural, si queremos pedirle. Todo esto parece tan grande, y revela tanta bondad y amor de parte de Dios que los mismos que dicen no creer porque piensan que encuentran un argumento, en las dificultades de que nos ocupamos, para negar la bondad de Dios, ante estos hechos nos dicen que son increíbles porque pondrían de manifiesto un amor tan grande de parte de Dios para con los hombres, que no puede ser. Y sin embargo, Cristo, que nos probó con sus obras ser Dios, y que lo sigue probando, es quien nos enseñó todo esto.

El hombre puede hacer lo que quiera ya que es libre; pero, a poco que se piense, sin apasionamientos, se ve donde está lo razonable, y donde lo absurdo.

S.

NOTA. — Envíe su consulta al Encargado de la Sección Religiosa.

Ardiente espíritu misionero reina en la Acción Católica mercedaria

Como en años anteriores la Acción Católica secunda en forma eficaz la labor del sacerdote en la preparación de las Comuniones Pascuales, de los distintos grupos parroquiales. [illegible]

Rincón de noticias

EL Pbro. ATILIO Mª NICOLI

El 13 del corriente se embarcó en Barcelona rumbo a nuestra capital, el Pbro. Atilio Mª. Nicoli. Llegará en el "Bretagne" el 28 del corriente. Noticias que hemos recibido nos dan cuenta de que estuvo enfermo debiendo truncar su viaje. Actualmente está bien.

LA PROCESION DE CORPUS

Existe real entusiasmo por la Procesión de Corpus que se realizará el domingo próximo y que se hará en el recorrido entre la Iglesia del Cordón y la Plaza Independencia. Se espera, y con fundamento, que de nuevo nuestro pueblo ofrezca magnífico ejemplo de su fervor religioso.

EMOTIVA CEREMONIA EN EL PASO DE LAS DURANAS

Una significativa ceremonia se realizó en el Paso de las Duranas con motivo de la semana misional que se viene llevando a cabo, presidida por la histórica imagen de Nuestra Sra. de la Fundación. Las familias de la Parroquia fueron consagradas al Inmaculado Corazón de María, y cada una de ellas depositó al pie de la Sma. Virgen tantas flores como hijos la constituían. El templo estuvo lleno. Luego tuvo lugar la bendición de los útiles de trabajo para que el Señor bendijera materialmente los hogares.

EL TRASLADO DE NUESTRA SEÑORA DE LA FUNDACION

Mañana sábado será trasladada la Imagen de Nuestra Sra. de la Fundación, desde el Paso de las Duranas hasta la Parroquia del Corazón de María, Inca y Pagola. Será en horas de la tarde y el hecho dará origen a la repetición de las emotivas escenas que se vienen protagonizando por las calles de nuestra capital.

GRAN REPERCUSION: EL CONGRESO MARIANO

Gran repercusión ha tenido en nuestro ambiente la convocatoria hecha en el día de ayer por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo para el 1er. Congreso Mariano de la Arquidiócesis. Ha enfervorizado ánimos y ha señalado con claridad más que meridiana el camino que deben seguir todos los católicos para el éxito de esas magnas jornadas.

EL HOMENAJE DE AYER A MONS. BARBIERI

Alcanzó relieves destacadísimos y brillantes, por el significado y por el número de asistentes, el homenaje que ayer de tarde la Asociación de Enfermeras Católicas le tributó al Excmo Sr. Arzobispo de Montevideo, M. Dr. Antonio Mª. Barbieri.

Un selecto programa literario musical a cargo de conocidos elementos artísticos del ambiente fué el centro del homenaje, dando origen a que se pasaran momentos de agradable emoción. Tuvo lugar en la sede de la entidad, Avda. 8 de octubre Nº. 2747.

HOY SERAN LAS MAESTRAS LAS QUE HOMENAJEARAN AL SR. ARZOBISPO

Conforme lo hemos anunciado en el día de hoy a las 18 horas, la Asociación Magisterial "Santa Elena" tributará su homenaje a su Director y Fundador, el Excmo. Sr. Arzobispo. Se ha programa. Se invita a todas las maestras católicas a concurrir al mismo que se realizará en la sede de la entidad.

LA COMUNION PASCUAL DE LAS MAESTRAS

El domingo próximo a las 8 y 30, en la capilla de las HH. Capuchinas, Guayabo y Minas, tendrá lugar la comunión pascual de las maestras católicas. En su preparación, mañana de tarde a las 17 horas, el Excmo. Sr. Arzobispo les dictará en la sede de la Asociación una Plática.

EXHORTA LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS

La Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas exhorta a sus socias a acudir en corporación a la Procesión de Corpus Christi que se realizará el próximo domingo. El punto de la reunión será frente al Teatro 18 de Julio a las 14 horas.

EL ACTO DE AYER DE LOS BANCARIOS CATOLICOS

En preparación a la comunión pascual que tendrá lugar mañana sábado a las 9 horas en la Parroquia de San Francisco de Asís, Cerrito y Solís, los bancarios católicos se congregaron anoche en su sede para escuchar la autorizada palabra del Pbro. Roberto Cáceres que pronunció una magnífica conferencia. El éxito de la reunión de anoche, [illegible]

El recorrido de la procesión será por 18 de Julio hasta la Plaza Independencia

La Columna se formará en la Avenida 18 de Julio, desde la calle Paraguay hasta la Iglesia del Cordón.

Todos los católicos deben tomar parte en la procesión de Corpus Christi formando en la columna.

Todas y cada una de las Congregaciones y Asociaciones Católicas tienen un sitio indicado, tanto en la formación inicial como en la concentración final. Por lo tanto, son completamente innecesarios los apresuramientos e impaciencias para lograr una ubicación que no se logrará.

Estando colocado el altar en la Plaza Independencia, junto a la estatua de Artigas, a una altura conveniente, todos los componentes tendrán fácil visibilidad de la ceremonia.

INSTRUCCIONES PARA LOS CONCURRENTES.

1) La Procesión se formará a las 14 y 30 horas, para iniciar su marcha a las 15. Se ruega la máxima puntualidad para encontrarse en formación a esa hora.
2) Cada Congregación o Institución formará en dos columnas, en filas de diez personas cada una, dejando en el medio el espacio necesario para las banderas y estandartes.
3) Los estandartes y banderas, al llegar a la Plaza Independencia seguirán con su Congregación respectiva.
4) El Altar estará colocado junto al Monumento de Artigas.
5) La ubicación de cada conjunto al llegar al Altar, se indica en el plano adjunto. PUBLICO EN GENERAL: Avda. 18 de Julio de Plaza Independencia hacia Plaza Libertad.
6) Durante la Procesión, sus participantes entonarán los mismos cánticos y rezos que se transmitirán por radio, de manera que toda la procesión entonará una sola canción o rezo en conjunto.
7) Cada católico asistente es responsable del orden que se debe mantener en la Procesión, evitando los inútiles apresuramientos y atropellos para lograr una ubicación que no se logrará, por cuanto cada una y todas las agrupaciones tienen ubicación ya señalada.
8) Se encarece la máxima disciplina durante el recorrido y concentración final, debiéndose evitar entrar a los jardines de la Plaza, por cuanto, aparte de que esos espacios libres servirán de demarcación de ubicaciones, todos los concurrentes estamos obligados, por el respeto que merece, a cuidar el bien público común y responder con nuestra actitud agradecida a la autorización que se nos ha acordado por la Intendencia Municipal para la colocación del Altar en la Plaza, lo que asegura a todos la necesaria y fácil visibilidad de la ceremonia.
9) Todos los asistentes deben el máximo acatamiento a las disposiciones de los directores de la Procesión (Sacerdotes y jovenes), quienes serán fácilmente reconocidos por el brazalete especial que lucirán.
10) La cultura del pueblo no creyente que observará nuestro paso, contribuirá a que los participantes de la Procesión, que muestran públicamente su sentir religioso, actúen con el debido orden y unción.
11) Al terminar la ceremonia, se encarece la más completa calma y tranquilidad para disolver la concentración final.

La Procesión de Corpus Christi y su organización

Para el mayor brillo y orden de la Procesión es necesario que su organización alcance una formación perfecta.

Con este motivo los directores generales Pbros. José F. Elizalde y Roberto Cáceres junto con los demás directores de grupos Sacerdotes y Jóvenes, tuvieron una importante reunión en los salones de "Juventus" cambiando distintas ideas al respecto y tomando resoluciones prácticas para ese fin.

Todos, pues, deben obedecer esas órdenes impartidas por los organizadores, quienes llevarán como distintivo un brazalete especial, a quienes desde ya la Comisión de Corpus Christi agradece su colaboración y buena voluntad.

Sobre todo se encarece a todos los asistentes la piedad y recogimiento que exige una Procesión de esta índole, que no debe confundirse con una simple manifestación pública de cualquier otro carácter.

COLUMNA DE MUJERES

La Columna se formará en la Avenida 18 de Julio desde la calle Paraguay hasta la calle Ejido.

I

GRUPO DE NIÑAS .... Avenida 18 de Julio desde Paraguay hasta Cuareim. ... ...

1. Colegios de la Asociación de Enseñanza Católica, de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, de las HH. Salesianas y de las HH. de la Virgen Niña.
2. Colegio de las Hermanas Hijas de San José.
3. Colegio de las Hermanas Dominicas de la Anunciata.
4. Colegio de las Madres del Sagrado Corazón.
5. Colegio de las Hermanas del Perpetuo Socorro.
6. Colegio de las Hermanas Josefinas (Cerro).
7. Colegios de las Hermanas Capuchinas.
8. Colegios de las Hermanas de [illegible]

[illegible]

35. Hijas de María de la Parroquia de Villa Colón.
35. Hijas de María de las Parroquias de San Miguel y PP. Mercedarios.
36. Hijas de María de la Parroquia de María Auxiliadora (Cripta).
37. Hijas de María de las Parroquias de Peñarol y Sta. Cruz (Padres Maronitas).
38. Hijas de María de las Parroquias del Cerro, Nvo. París, Belvedere, La Teja, San Rafael y Rincón del Cerro.
40. Hijas de María de la Parroquia de las Duranas, Capilla de la Sgda. Familia (Jackson), Seminario y Santos Apóstoles.
41. Hijas de María de las Parroquias de la Aguada y Paso del Molino.
42. Hijas de María de las Parroquias del Reducto, Cerrito de la Victoria, S.Antonio (Industria) y San Antonino (Cufré).
43. Hijas de María de la Iglesia del Perpetuo Socorro (Redentoristas).
44. Hijas de María de las Parroquias de Pocitos, Punta Carreta y San Pedro.
45. Hijas de María de las Parroquias de San Francisco y Metropolitana.
46. Hijas de María de las Hermanas de María Inmaculada para el Servicio Doméstico.
47. Hijas de María de las Hermanas del Perpetuo Socorro Sayago y Millán).
48. Hijas de María de las Madres del Sagrado Corazón.
49. Hijas de María de las Hermanas de la Misericordia, (Paso del Molino y Pocitos).
50. Hijas de María de las Hermanas de María Auxiliadora.
51. Hijas de María de las Hermanas de la Inm. Concepción.
52. Hijas de María de las Hermanas Teresas.
53. Hijas de María de la Meconquista, Unión y Reducto).
54. Hijas de María de las Hermanas Adoratrices.
55. Hijas de María de las Hermanas Dominicas.
56. Hijas de María del Huerto y del Monasterio de la Visitación.

III

GRUPO DE SEÑORAS.... Avenida 18 de Julio desde Yi hasta Ejido.

58. Asociación de Ex Alumnas y Madres Cristianas de los diversos Colegios Católicos.
59. Congregación de Ntra. Sra. del Pilar, Ntra. Sra. de Covadonga y Altas Miras de Isabel la Católica.
61. Congregación de Ntra. Sra. del Sgdo. Corazón (P. Carreta).
62. Congregación del Inmaculado Corazón de María.
63. Congregación de Ntra. Sra. de la Merced (Mercedarios).
64. Centro Apostólico San Francisco Javier (Jesuitas).
65. Congregaciones del Rosario, (Huerto) y demás Iglesias.
66. Congregaciones de Nuestra Señora de Loudes (PP. Palotinos y demás Iglesias.
67. Congregación de Nuestra Señora de los dolores (Reducto)
68. Pía Unión de Santa Rita.
69. Cofradía de San Miguel Arcángel (Parroquia de S. Miguel).
70. Cofradías de María Auxiliadora, de todas las Parroquias Iglesias y Capillas.
71. Cofradía del Corazón Eucarístico de Jesús (Redentoristas).
72. Cofradía de San Expedito.
73. Cofradía de Nuestra Señora del Rosario (Hermanas Dominicas y Dominicas de la Anunciata).
75. Archicofradía del Rosario de la Metropolitana.
76. Apostolado de la Oración del Sagrado Corazón (PP. Jesuitas), y demás Parroquias, Iglesias y Capillas.
77. Cofradía de Nuestro Señor de la Humildad y Paciencia de San Francisco.
78. Cofradía de la Buena Muerte y de la Agonía (San Fran- [illegible]

[illegible]

... do hasta Sgo. de Chile.......

1. Colegio de los Padres Maronitas.
2. Colegio Palotti.
3. Colegio de los Hermanos Maristas.
4. Colegio de los Hermanos de la Misericordia.
5. Colegio de los PP. de la Divina Providencia.
5. Colegio de los Hermanos del Sagrado Corazón (Reducto).
7. Colegio de los Hermanos de la Sagrada Familia.
8. Colegios de los Padres Salesianos.
9. Colegio de los Padres Bayoneses.
10. Colegio de los Padres Capuchinos.
11. Colegios de los Padres de la Compañía de Jesús.

V

GRUPO DE JOVENES ... Avenida 18 de Julio desde Santiago de Chile hasta Vázquez.

12. Congregación de San Luis, Gonzaga del Santuario de Villa Colón y demás Colegios Salesianos.
13. Congregación de San Estanislao de Kostka (Aguada).
14. Congregaciones Marianas de los Padres de la Compañía de Jesús.
15. Congregación de San Estanislao de Kostka (Metropolitana).
16. Congregaciones de San Luis de la Caridad y San Francisco.
17. Federación Uruguaya de Jóvenes Católicos y demás Centros y Agrupaciones de Juventud Católica y Juventus. Todas las banderas se colocarán juntas al frente.

VI

GRUPO DE CABALLEROS.. Avenida 18 de Julio desde Santiago de Chile hasta Vázquez.

18. Federación de Ex-Alumnos Salesianos.
19. Asociaciones Obreras A.S.O.C. J.O.C., "La Casilla", Sindicatos cristianos de Choferes y tranvías y demás corporaciones.
20. Fraternidad de Nuestra Señora de la Asunción (Hermanitas de los Pobres).
21. Consejo Superior del Círculo Católico de Obreros con los Círculos.
22. Club Católico.
23. Josefinos del Inmaculado Corazón de María.
24. Congregaciones de Nuestra, Señora del Huerto y de S. Roque.
25. Archicofradía del Perpetuo Socorro.
26. Archicofradía y Cofradías de la Guardia de Honor.
27. Juntas Nacional y Arquidiocesana de la Acción Católica.
28. Venerable Orden Tercera del Carmen (PP Carmelitas).
29. Venerable Orden Tercera de Santo Domingo.
30. Venerable Orden Tercera de San Francisco de Tierra Santa.
31. Venerable Orden Tercera de San Francisco de las Iglesias de los Padres Capuchinos y Parroquia de San Francisco.

VII

ORDEN DEL CLERO .....

1. Pequeño Clero.
2. Colegios Apostólicos.
3. Estudiantes Salesianos.
4. Estudiantes Seráficos.
5. Seminario Arquidiocesano.
6. Hermanos Maristas.
7. Hermanos del Sagrado Corazón de Jesús.
8. Hermanos de la Misericordia.
9. Hermanos de la Sagrada Familia.
10. Padres Agustinos.
11. Canónigos Regulares Lateranenses.
12. Padres Operarios Diocesanos.
13. Padres del Sagrado Corazón de Jesús de San Quintín.
14. Oblatos de María Inmaculada.
15. Misioneros de los Sagrados Corazones.
16. Padres de la Divina Providencia.
17. Padres del Santísimo Sacramento.
18. Padres Pasionistas.
19. Oblatos de San Francisco de Sales.
20. Padres del Inmaculado Corazón de María.
21. Padres Redentoristas.
22. Padres del Sagrado Corazón de Jesús de Betharram.
23. Padres Palotinos.
24. Padres Lazaristas.
25. Padres Salesianos.
26. Frailes Menores Conventuales.
27. Padres Siervos de María.
28. Padres Dominicos.
29. Padres Carmelitas.
30. Padres Mercedarios.
31. Padres Capuchinos.
32. Padres Franciscanos.
33. Padres de la Compañía de Jesús.
34. Monjes Maronitas.
35. Clero Secular.
36. Venerable Cabildo Metropolitano.

Finalmente el Palio bajo el cual el Excelentísimo Sr. Arzobispo, Mons. Dr. Don Antonio, María Barbieri, llevará solemnemente el Santísimo Sacramento.

Las ocho varas del Palio a la salida de la Iglesia del Cordón y entrada de la Iglesia Ca- [illegible]

Importante reunión se celebra hoy por el 1er. Congreso Mariano

Esta tarde, en la sede de la Acción Católica, Sarandí 382, se reunirá la Junta Arquidiocesana de la A. C., constituída en Comité Central Organizador del Congreso Mariano Arquidiocesano que se realizará en nuestra capital en los días 9, 10, 11 y 12 de octubre.

Recibirá el Comité a los presidentes de los distintos sub-comités a los efectos de recibir los informes correspondientes de lo actuado hasta la fecha e impartir las instrucciones precisas.

Debemos señalar que según nuestras noticias los sub-comités han aprovechado muy bien estos días, por lo que han de surgir informaciones interesantes.

La reunión se hará a las 19 horas y se nos pide encarecamos la puntual asistencia.

EL PRECEPTO PASCUAL EN EL CLUB CATOLICO

Circula la siguiente invitación: "Distinguido consocio:

El próximo domingo 20 del corriente, a las 8 y 30, en la Basílica Metropolitana, se oficiará la tradicional Misa de Comunión, a cuya solemne ceremonia tenemos el honor de invitar; y en la que, los socios del Club Católico de Montevideo, pueden cumplir con el precepto Pascual.

En el templo, los asociados tienen reservado un lugar preferencial; los bancos correspondientes al costado del Evangelio.

Por la tarde se celebrará la Procesión de Corpus Christi, a la que la Institución concurrirá en corporación.

Por el lugar de honor que a la Institución se asigna en ambas ceremonias, tenemos el deber de hacernos presentes, no sólo para hacer acto público de nuestra fe religiosa, sino para rendir homenaje a Jesucristo en la Divina Eucaristía.

Con este motivo, saludan al estimado consocio muy cordialmente. — Ignacio Zorrilla de San Martín, Presidente. Enzo Mangliattara, Secretario".

SOBRE PROBLEMAS DE SALARIOS HABLO EL INGENIERO JACOBO A. VARELA

EN LA CAMARA DE LA CONSTRUCCION

En la última reunión de Mesa Redonda organizada por la Cámara de la Construcción, en cuya oportunidad se trató la situación de la industria de referencia, el Ing. Jacobo A. Varela efectuó una precisa alocución respecto del problema referente a salarios. Manifestó que la mayor parte de los problemas de la construcción son comunes a todas las industrias y que en lo referente a salarios había que discriminar cuatro puntos fundamentales: Primero, fijación de salarios; segundo, selección del personal; tercero, entrenamiento del personal; y cuarto, aumento del rendimiento.

Refiriéndose a la fijación de salarios, manifestó que los Consejos de salarios han originado un verdadero caos, dándose el caso que dentro de una misma categoría de obreros hay diferencia de salarios equivalente a un triple jornal. Ello se debe a la presión gremial y al hecho de que 500 Consejos de Salarios han actuado sin contrato no estadísticas, pero con una interesante técnica aplicada a la avaluación de tareas que constituyen una necesidad y una conveniencia desde todo punto de vista.

En lo que respecta a la selección del personal, puntualizó que la misma se efectúa en forma imperfecta en nuestro país. Aquí la selección la efectúa el capataz que recomienda al constructor el postulante. Muchas veces ocurre que no sirve y se ha gastado material y dinero; el capataz no es el elemento adecuado para la selección del personal pues si bien aprecia las cualidades físicas, no puede hacer lo propio con las mentales. En toda empresa hay obreros buenos, deficientes y malos; cada uno debe ser colocado según su capacidad compensando las distintas correlaciones.

Acerca del entrenamiento del personal dijo el Ing. Varela, que la antigua "Escuela de la Construcción" fué bastante mejor de lo que se supone. El entrenamiento del personal es lo más caro de este rubro a pesar de existir técnicas adecuadas. Algunos empresarios las están siguiendo y han atenuado, en cierto modo, los aumentos y encarecimiento de la obra. Se refirió el caso del obrero que trabaja cansado pero que el domingo juega al fútbol o hace ciclismo. El cansancio se origina en la falta de aliciente a que justamente tiene su razón de ser en el Consejo de Salarios. El trabajador conoce que sólo puede mejorar más por la acción sindical que por el rendimiento en el trabajo. No obstante, esas influencias nefastas de los Consejos de Salarios pueden compensarlo por medios que, tal vez, tienen su técnica. Este tema es muy delicado y puede dar resultados adversos si no se trata con extensión y minuciosidad. Los medios y las técnicas —finalizó el ingeniero J. A. Varela—, se basan en el conocimiento del hombre para preparar al obrero; las mismas, se puede terminar con la afirmación de que las cosas eran mejor antes y ahora ya nada se puede hacer. Tales, pues, las expresivas afirmaciones del Ing. J.A. Varela que vienen a agregarse a las diversas expresiones efectuadas dentro del ciclo de Mesa Redonda de los problemas que afectan a la industria de la construcción organizada por Sociedad de Arquitectos, Asociación de Ingenieros y la Cámara de la construcción del Uruguay.

UN FUNCIONARIO DEL M. DE GANADERIA VA A NUEVA ZELANDIA BECADO POR F.A.O.

Estudiará fertilidad y esterilidad del ganado en Ruakura

En la tarde de ayer partió, por vía aérea, con rumbo a Europa y Nueva Zelandia, el becario de la FAO, señor Aníbal Durán, funcionario del Ministerio de Ganadería y Agricultura, dentro de una beca del Programa Ampliado de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas.

El señor Durán, quien ha realizado hasta ahora actividades técnicas en la Dirección de Ganadería y en inseminación artificial, hará estudios sobre fertilidad y esterilidad del ganado en la Escuela Experimental de Ruakura en Nueva Zelandia, que dirige el Dr. C.P. McMeekan, quien visitó el Uruguay hace poco tiempo. Próximamente, viajará a Australia en donde hará un curso sobre clínica ovina.

El viaje del Sr. Durán es una parte del programa de cooperación técnica establecido entre el Ministerio de Ganadería y Agricultura y la FAO, sobre el cual se firmó, hace algunos meses, un convenio ha sido encomendado al Parlamento Nacional. El Sr. Durán es el segundo de los becarios de la FAO que parten en el presente año en actividades de Asistencia Técnica. En el mes pasado partió el señor Ricardo Santoro, Jefe del Servicio de Nutrición Animal del Ministerio de Ganadería y Agricultura para cursar estudios en el campo de mejoramiento de pastos, en la Estación de Investigación de Pastos del Departamento de Investigación Científica e Industrial, de Nueva Zelandia.

Sanatorio diurno de la L. Antituberculosa

Hemos informado en oportunidad que los contratistas de las obras del Sanatorio Diurno para mujeres bacilares ubicado en la calle Juan José Quesada y Guayiyú de esta Capital, habían hecho entrega del referido edificio a las autoridades de la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis.

La Comisión Directiva de esta institución se preocupa ahora de proceder al alhajamiento de dicho local, dotándolo además de todos los implementos necesarios para su perfecto funcionamiento.

Tenemos entendido que esto ha de ocurrir dentro de poco tiempo dadas las actividades desarro- [illegible]

Homenajes

A NUEVOS ODONTOLOGOS

La C. d. de la Asociación Odontóloga Uruguaya invita a sus asociados y familia, al acto que se realizará hoy a las 21 y 30, bajo la presidencia de honor del Ministro de Salud Pública, en su sede de la Av. Agraciada 1464 P. 13, en honor de los odontólogos recientemente egresados. El acto de referencia, se ajustará a este programa: 1º Palabras del Presidente de la A.O.U. Dr. Rodolfo Gorriti. 2º Adhesión de la Fac. de Odontología, en la persona de su decano, Prof. Dr. Hugo C. Amorín. 3º Palabras del Dr. David Akerman, en nombre de los nuevos profesionales. 4º Mensaje del Prof. José Pereira Rodríguez. 5.5 Vino de honor. [illegible]

Regresan becarios que fueron a Salamanca

[illegible]

En los Institutos Normales

[illegible]

JOVEN: USTED SOLO PUEDE ASISTIR A ESPECTACULOS CALIFICADOS COMO 1A, 1B o 2A.

COMISION DE LIBROS PRENSA y PUBLICACIONES

CALIFICACIONES DE LA SEMANA

[illegible]

RECORTE Vd. ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

Tierra sin hombres industria sin mercado

Es uno de los más graves problemas planteados al país la desproporción evidente entre su utilaje industrial y las posibilidades de consumo nacional. A pesar de ser nuestra industria relativamente incipiente en la mayor parte de sus ramas, la capacidad de todas ellas, prácticamente, desborda la capacidad de absorción nacional. Casi la totalidad de nuestras fábricas trabajan durante un solo turno. Muchas no llegan ni siquiera a cubrir ese mínimo. Y como consecuencia de ello, la producción de ese turno se ve recargada grandemente por las amortizaciones imprescindibles del equipo industrial, y por la masa de gastos indirectos que recaen sobre un número proporcionalmente reducido de unidades trabajadas.

Esa reducida explotación de nuestro equipo industrial no deriva de que la población sea incapaz de absorber una producción de alto costo. Es notorio que lo que se importa, y se vende a precios desmesuradamente altos en relación a su justo valor de origen, se vende todo, sin atención al precio. No es menos notorio que ciertos consumos, hasta hace poco considerados sólo al alcance de las clases económicamente más poderosas, se difunden en capas cada vez más extensas de población. Automóviles, refrigeradores, artefactos eléctricos de uso doméstico, alhajas y otros bienes claramente superfluos hace tiempo que han excedido los límites de las clases ricas, para convertirse en atributo normal de las clases media y llegar no pocas veces a importantes sectores de la clase obrera. Lo que parece indicar que no es por falta de

Se ha tentado en múltiples casos resolver el problema por agotamiento de la capacidad de consumo.

Se ha tentado en múltiples casos resodver el problema por la vía de la exportación. Y ésta ha ocurrido no tan sólo en la zona de las industrias propiamente nacionales, sino también en las otras que se abastecen en mayor o menor grado con materias primas de importación. Como nuestro costo de producción, por obra de la elaboración limitada y del standard proporcionalmente elevado de nuestra vida es alto, más alto que el de los demás países productores, hemos recurrido a favorecer la colocación en el exterior, por la vía de los cambios mejoras que, como es notorio ha llegado en algunos casos a representar la multiplicación por tres del cambio normal de exportación.

Pero esta política, que ha sido posible en épocas de vacas gordas se acerca cada vez más a un punto muerto en razón de las apreturas fiscales por una parte, y de la reacción de los demás países por el otro. A plazo más o menos corto habrá que inventar algún otro sistema de promoción o se habrá vuelto a una época de paralización industrial.

Llama la atención, frente a esta realidad que no pueden desconocer ni los hombres de gobierno ni los técnicos, que no se haya pensado en hallar la solucion a través de otra vía, más natural, más simple, y, a la larga, mucho más beneficiosa para el país, cual es la de aumentar la capacidad del consumo interno. Por una falta de análisis serio se ha buscado hasta ahora ese aumento por la vía de extender la capacidad económica de compra, sin recordar que por mucho dinero de que disponga un hombre, no ha de usar dos pares de zapatos sobrepuestos, o cuatro camisetas simultáneamente. Esa aumentada capacidad se ha dirigido entonces a cierto tipo de gastos que si bien tienen un valor económico real, no representan en modo alguno un consumo de bienes. Pensemos en el juego y en las diversiones principalmente, cuyo crecimiento es notorio y desmedido en relación a otros índices de producción y de consumo.

Y más llama la atención que, mientras se comprueba esa situación, y se gastan cifras millonarias en una tentativa artificial de abatir precios necesariamente altos, se ha buscado por todos los medios, aún extralegales, bloquear la vía más simple, más rápida y menos costosa de crear ese mercado consumidor, que es la vía del aumento masivo de población. Sin querer hacer ahora números definitivos, creemos poder afirmar que nuestro utilaje industrial, casi en todas sus ramas, requeriría un mercado local vecino a los seis millones de habitantes. Y no solamente no alcanzamos a los dos millones y medio, sino que hacemos todos los esfuerzos posibles para asegurarnos de no tener aquellos seis millones sino para el año 2000.

En este sentido creemos que nuestra política migratoria sólo podría merecer el calificativo de desatentada. Hemos transformado un régimen administrativo que pudo tener un sentido en épocas de guerra, en un sistema de vida normal, sin fundamento legal y sin propósito positivo de clase alguna. Hemos encajonado más o menos disimuladamente no ya las propuestas emanadas de los organismos internacionales que quizás no se ajustaban a nuestras posibilidades, sino nuestras propias iniciativas, aún aquéllas que llegaron a alcanzar el nivel del tratado internacional. Y hemos conseguido así encerrar nuestro crecimiento migratorio en cifras ridículas, que no alcanzan ni a la décima parte de nuestro crecimiento vegetativo, el más bajo de América.

Así, hemos logrado que nuestra capital, en algún momento la tercera de América del Sur, haya descendido hasta el séptimo puesto. Hemos logrado, del mismo modo que mientras nuestros hermanos de América multiplican su población en términos de centenares de miles de habitantes por año, nosotros nos reducimos a mantener nuestros tradicionales dos millones, los mismos que exhibíamos con orgullo en 1930.

Es indiscutible que tenemos el deber y el derecho de seleccionar nuestros inmigrantes. Pero en el cumplimiento de ese deber deberíamos preguntarnos de vez en cuando si el humilde picapedrero napolitano o el endurecido labriego de Galicia que fué nuestro abuelo, habría podido venir al Uruguay y hacer de nosotros ciudadanos uruguayos, si le hubieran aplicado, como lo hacemos nosotros el rigurosísimo canon por el que queremos medir a nuestros futuros, y necesarios, vecinos.

Principismo y lentejas

La Agrupación "Ventura Pírez" tendrá su representación en el próximo gobierno local y sus correligionarios serán contemplados para las posiciones burocráticas, de acuerdo a sus capacidades y al aporte electoral del grupo en noviembre próximo.

El lector podría creer que con las palabras anteriores damos una noticia traducida a un lenguaje del que puede salir con claridad y sin vueltas, la crítica que merece el hecho consignado. Pero el lector se equivocará si así piensa Ese párrafo no nos pertenece. Lo hemos tomado al pie de la letra del manifiesto que la Comisión Departamental de la Agrupación nombrada publica en Rivera y que recoge "El Día" con inocultable regocijo bajo el título de "un importante sector del exbaldomirismo se incorpora al Batllismo Principista".

Entre los elementos del principismo se encontrarán seguramente las posiciones burocráticas" que se mencionan desembozadamente y sin recordar que un poco antes se había anotado en el manifiesto que "la mayoría del Baldomirismo se da cuenta hoy que los partidos son creados para una función de bien público y nunca para beneficio de determinados dirigentes". El hecho de que se den cuenta hoy, —recién hoy—, ya es importante, lástima grande que luego del supremo descubrimiento se queden limitados a la obtención de posiciones en el gobierno local y en la burocracia del país, "de acuerdo a sus capacidades y al aporte electoral del grupo", todo el beneficio, agregamos, de los dirigentes que disponen de los puestos...

Situación a contemplar

La Suprema Corte de Justicia, que felizmente se halla ahora integrada, debe estudiar a la brevedad posible, la situación de quienes ya hace muchos meses ganaron un concurso para aspirantes a funcionarios del poder judicial.

Ese método de selección, que constituye un verdadero ejemplo en la administración pública, no puede quedar desprestigiado por la circunstancia de que los triunfadores pasen verdaderas penurias para conseguir lo que tienen derecho merced a su esfuerzo.

Desde luego que sabemos que esa mora no es imputable a la Suprema Corte, ya que la misma, por prohibición constitucional, no puede designar funcionarios si no cuenta con cuatro votos conformes y ello no era posible porque la misma no contaba más que con tres integrantes.

Pero de todos modos llamamos la atención, porque existen casos verdaderamente angustiosos de personas que han esperado meses, un nombramiento que hasta ahora no ha llegado con los consiguientes perjuicios económicos.

Más desorden

Los funcionarios ferroviarios protestan, por que el directorio de AFE no aplica con justicia las disposiciones de la Ley Orgánica del Instituto y es posible, además, de ser acusado por graves desconocimientos de derechos funcionales con los que se lesiona señaladamente al funcionariado del Ente.

Nuestros Entes Autónomos dan que hablar desde hace mucho tiempo, pero no recordamos que ninguno haya dado que hablar tan pronto como este que tiene a su cargo la cosa ferrocarrilera. De salida no más empezó a sembrar críticas y tantas que el Senado ya lo está investigando. Mientras tanto el funcionariado hace oír su voz, severamente, haciendo algunas puntualizaciones serias que merecen ser tenidas en cuenta.

Lo que debe averiguarse

Insistimos en señalar que las denuncias que circulan sobre irregularidades en diversos procedimientos policiales, en los cuales se habrían lesionado derechos individuales reiteradamente, constituye materia grave que debe ser investigada. Es evidente que no puede reducirse todo al comentario público, a la crítica política más o menos encendida, al ataque personal a un Jefe o a un Ministro. Es necesario ir mucho más allá. Procurar un esclarecimiento minucioso de los hechos y hacer pesar las sanciones sobre todos quienes tengan una responsabilidad en todo este proceso que se denuncia.

En los últimos días se han hecho públicas algunas cosas raras ocurridas en el Departamento de Rivera. Se hace notar que existe, incluso, desconocimiento de un sumario en el que salían gravemente acusados algunos funcionarios policiales a los que un cambio de régimen habría favorecido más allá de lo prudente y de lo legítimo.

Reiteramos nuestra opinión de que las cosas no pueden quedar así y es indispensable que se aclare todo y se apliquen las responsabilidades que correspónden.

Comisiones fiscalizadoras

El proyecto del Poder Ejecutivo que deroga la ley que obliga a enajenar el 50% de los autos oficiales, contiene a modo de pantalla una reglamentación del uso de los mismos, que bien pudo ser establecida por decreto.

Entre las normas propuestas figuran algunas que parecen haber sido redactadas con el deliberado propósito de que resulten inoperantes, así por ejemplo se prevé la creación de una Comisión Honoraria que tendrá funciones de fiscalización, pero esa comisión se integra con funcionarios dependientes de aquellos a quienes tienen que controlar, salvo que se integre como los mismos que por gozar de locomoción oficial tendrán que ser objeto de la supervigilancia.

A todas luces se ha encontrado una solución elegante, la ciudadanía considerará si además constituye una forma seria de defender los dineros públicos.

Carta Interamericana

En el Congreso Interamericano de Turismo que se reúne en Panamá con el fin de estudiar los medios para aliviar las restricciones de viaje se adoptó una propuesta para crear una carta de identidad interamericana destinada a reemplazar los pasaportes en el Hemisferio Occidental.

EE. UU., la aceptó en principio, creyendo que no sea conveniente implantarla de inmediato por razones de seguridad.

La iniciativa es interesante. De estas soluciones se ha hablado muchas veces sin llegarse a realidades concretas.

Suponemos que el Uruguay estará representado en éste Congreso y que aportará sugestiones en esta materia que nos interesa.

Procedimiento a corregir

La elección de los integrantes de la Corte de Justicia ha constituído un episodio lamentable que resultará necesario recordar como signo de una decrepitud política que pretende avasallar despreocupadamente todo cuanto le aparece por delante si tal cosa puede molestar a sus fines o que procura aprovecharse de ello si, directa o indirectamente, puede llegar a serle útil.

La Suprema Corte de Justicia salió adelante porque el panorama político varió sorpresivamente, dando lugar a la aparición de nuevas fuerzas que hasta el momento no habían sido tenidas en cuenta debidamente.

Esto lo sabe todo el mundo y fué valor entendido la noche en que la Asamblea pudo finalmente cumplir con su deber, con un deber que hacía meses venía olvidando.

Pensamos, naturalmente, que hizo bien la Asamblea en hacer las designaciones que esperaba todo el país. Pero lo que está mal es que haya sido necesario llegar a los extremos a que se llegó y jugar con la Corte como con un elemento del cual podía servirse la política, no interesa cómo ni para qué. Es grave, sumamente grave, el que la Suprema Corte fuera un "precio" con el que se pagaba la Corte Electoral. Es además peligroso e indignante.

Así fué, sin embargo, hasta que el "precio" tuvo que caer por razones conocidas. Nos parece que con estos procedimientos se afecta seriamente el prestigio de la Corte y el prestigio de los Jueces.

Entendemos que es lamentable que se someta a magistrados dignos, prestigiosos e ilustrados a este procedimiento y que se los convierta en factores empequeñecidos en un juego sin grandeza y signado por la mediocridad.

Esto ha sido dicho muchas veces y hemos sido nosotros quienes reiteradamente hemos sentido la obligación de subrayarlo. Entendemos que todo cuanto se insista en ello, en procura de mejorar un procedimiento actualmente vicioso; todo cuanto se insista en marcar un juicio severo para calificar una conducta lamentable, en procura de señalar a quienes no merecen estar en la dirección de la cosa pública y tener el destino del país en sus manos debe ser señalado con insistencia. El país debe conocerlos y debe reflexionar sobre sus conductas.

Y mientras tanto es indispensable que se empiece a estudiar en la reforma de los actuales procedimientos de elección de los miembros de la Corte de Justicia. Estos no han dado resultados edificantes. Y ya es hora de que se corrija una deficiencia que mucho daño nos ha hecho y mucho perjuicio ha sembrado sobre el Poder Judicial, al que hay que respetar y defender con invariable celo y especial firmeza.

Importaciones de Brasil

La colocación de la cosecha de trigo en Brasil se calcula que insumirá unos U$S 32.000.000, lo cual unido al saldo favorable de nuestra balanza comercial con ese país que es aproximadamente de unos U$S 8.000.000 hace que tengamos unas disponibilidades en ese mercado de unos U$S 40.000.000.

A los efectos de nivelar ese intercambio el Ministerio de Hacienda, conjuntamente con el Banco de la República y el Contralor de Importaciones han decidido hacer un llamado a los importadores que tengan interés en adquirir artículos de primera categoría de procedencia brasileña, para distribuir entre ellos 40 millones de dólares.

Esta distribución de cupos de importación tendrá la particularidad de hacerse sin considerar el régimen de cuota individual. Esta iniciativa resulta acertada, por cuanto no sólo asegurará la venta de trigo en Brasil, sino que aumentará las importaciones provenientes de ese país en un 60%, y permitirá intervenir en ella a todos los importadores interesados, sin tener en cuenta sus antecedentes, fórmula esta última que si bien puede ser aceptable en general, ha originado en la práctica una tendencia al monopolio de hecho, que facilita el alza artificial de los precios en perjuicio de la economía nacional.

La aplicación de este nuevo régimen operará una disminución del precio de venta de muchas mercaderías, entre ellas seguramente figurará la madera que hoy ha alcanzado un nivel tal que obstaculiza su empleo.

Además constituye una experiencia que seguramente servirá de importante antecedente en toda posible modificación del régimen de contralor de importación que necesita se liberalice, para evitar inconvenientes que hoy resultan notorios en el sistema imperante.

Si los importadores no se presentaran con el volumen suficiente para colmar las sumas que se piensa distribuir, en vez de mantener los saldos a favor del Uruguay debería permitirse la importación de artículos de segunda categoría y aún de tercera si ello fuera necesario.

El triste sino del Japón y la irresponsabilidad atómica

Tomamos éste comentario de la Sección Internacional de un semanario "Actualite", que aparece en El Cairo y Alejandría.

"El Japón evoluciona bajo el signo trágico de la disociación nuclear. Los desgraciados habitantes de Hiroshima y de Nagasaki han servido de cobayos aterrados a las primeras explosiones atómicas. Hoy en día las cenizas radio-activas caen del cielo sobre los japoneses, queman cruelmente a sus marinos, fertilizan extrañamente sus campos.

Las experiencias atómicas se prosiguen en las islas Marianas, bajo control Americano, o en Siberia, bajo control soviético; pero es el angosto rosario de las islas niponas el que sufre las inmediatas y hasta ahora benignas consecuencias, esperando servir una vez más de campo cerrado para la más destructora y más extravagante de las guerras.

Es útil meditar sobre la suerte del Japón. Aunque sea por la poco consoladora constatación de que es más desgraciado y esta más expuesto que nosotros. Si este pueblo ha cometido faltas —y ciertamente las ha cometido graves— está en vías de pagarlas caramente. Privado de todos sus territorios de ultramar no sabe cómo alimentar en un patrimonio estrechado a una población sobre-abundante y que crece rápidamente. El continente Australiano, tierra de repoblación natural, le está cerrado en razón del miedo y los prejuicios de los blancos.

Corea y las Filipinas se acuerdan de las atrocidades de los tiempos de guerra y le cierran sus puertas.

Obligados a exportar productos manufacturados para recibir con que alimentarse, los japoneses han vuelto a encender con coraje sus altos hornos. Pero la China, tierra de elección para sus exportaciones se ha vuelto comunista; de golpe a la desconfianza política se ha sumado la desconfianza comercial; los productos "estratégicos" de Osaka y de Kobe no están autorizados a alimentar la máquina de guerra de Mao. Ensayando de hacer competencia a Inglaterra o a Bélgica en los mercados europeos, indios o del medio-oriente, el Japón se ha apercibido que la inflación le ha encarecido mucho sus precios; si busca rebajarlos, se le acusa de dumping.

Todas estas plagas no son todavía mortales, gracias a la eficacia de la ayuda americana, que es real aunque sea necesariamente artificial. Lo peor viene de la peligrosa posición estratégica, en un tiempo en que la tensión ideológica aguda se manifiesta, para los pequeños e inquietos insulares, por lluvias alternadas de cenizas radioactivas.

La violencia y la extensión de la última explosión termo-nuclear en las islas Marianas han sorprendido tanto a los propios sabios norteamericanos, que han decidido retardar algunos días el ensayo de un nuevo artefacto cuya potencia debía ser teoricamente cuatro o cinco veces mayor que la otra. Los japoneses podrán respirar. Su suerte está sin embargo en la balanza por algunas horas; el fuego del cielo no se posará sobre sus navíos; los atunes no sobrenadarán con el vientre al aire hasta arribar a sus playas. Por lo menos, no antes de algunos días.

Quién sabe, por otra parte, que sorpresa espera a los sabios rusos cuando desaten de su lado la reacción en cadena que permite —se dice— la bomba de cabalto. En las islas Kuriles pronto se enterarán.

Los japoneses en verdad, tienen el inhonor de estar en la avanzada del peligro que amenaza nuestra civilización, puestos como una cuña irremediable entre dos mundos que se enfrentarán. Qué miradas de envidia debe dirigir hacia la India y hacia nosotros mismos que nos permitimos el jugar negligentemente con el juguete nuevo, frágil e ilusorio, que se llama neutralidad. Para ellos, lo saben bien no cabe esta cuestión. Ninguna escapatoria posible; si la guerra viene, es sobre ellos en primer término que se abatirá, y de qué fulgurante manera!

A pesar de todo, económicamente estrangulados, demográficamente desbordados, ideológicamente desamparados, estretégicamente condenados, no parecen dejarse abatir. Es posible que se den cuenta sordamente que, por el hecho mismo de una tal coyuntura, una misión les ha tocado. El mal profundo de que sufre el mundo es de orden espiritual. Y sin duda hay que alcanzar los abismos del sufrimiento y de la confusión antes de dar una respuesta espiritual a los problemas que se plantean.

Los japoneses lo han sentido cuando, en su Constitución renunciaron solemnemente a la guerra y se pronunciaron por un desarme perpetuo. Pero ante la acumulación de peligros, han vuelto sobre esta cláusula y han comenzado a rearmarse, sabiendo que así no exorcisaban las amenazas sino que se plegaban a una cruel necesidad.

Sin embargo ,un significativo despertar espiritual está en tren de producirse en todo el territorio. Del corazón de un árbol de Hiroshima, que reverdeció después de haber sido deshecho por la bomba, una delegación sacó una cruz de madera que llevó a sus antiguos enemigos de Occidente en signo de paz y de reconciliación. Es éste un símbolo conmovedor y que va lejos.

La técnica arriesga dominarnos y enterrar nuestra civilización. Pero es por el espíritu y no por la técnica que el hombre es grande. Aquellos que sepan inspirar a la humanidad por una doctrina espiritual bastante elevada; por un ejemplo vivido con sinceridad, librarán al mundo y se vitarán ellos mismos una guerra catastófica, y permitirán la eclosión de un universo donde las técnicas atómicas serán puestas al servicio de la felicidad del hombre.

Es evidente que la solución no se encuentra ni en la doctrina de la lucha de clases, ni en la del máximo del provecho. Es tal vez a los países militarmente impotentes y expuestos, pero ricos en reservas espirituales intactas, que cabe proponer y dar al mundo la solución que espera para poner fin a la lluvia de cenizas radio-activas". H.

Inaudito suceso: la Cámara comenzó y terminó ayer la interpelación al canciller sobre el libro de Santander

Se declara que es necesario seguir investigando si hubo orientales traidores

La Cámara continuó ayer a las 16 horas con la sesión extraordinaria y permanente para estudiar el proyecto de comercialización de carnes y abasto de la capital. Presidió el Sr. Carlos B. Moreno, titular de la Mesa.

CONTINUA LA DISCUSION PARTICULAR

En la sesión anterior se habían aprobado los seis primeros artículos del proyecto.

Ayer el Dr. De Angeli (nac.), miembro informante del proyecto, anunció que la Comisión de Fomento de la Producción había estructurado un nuevo artículo 7º que se relaciona con el decomiso de los vehículos que transporten carne para el mercado negro.

El Sr. Sorhueta (bat.) propuso que se destinara un 50 % del producido de la multa a la Caja de Compensaciones de la Industria Frigorífica.

El Dr. De Angeli y otros, legisladores aceptaron esta modificación pero el Dr. García Pintos (civ.), consideró que de introducirse ese porcentaje con destino diverso, se frustraría la intención del artículo pues la disminución del monto de la multa abriría otra vez la posibilidad de los sobornos. Adhirieron a estas reflexiones el Sr. Batlle Pacheco y el Sr. Sarmiento (bat.).

Se acercaba la hora 17 y la Cámara debía iniciar una interpelación más. Se resolvió continuar con la carne después que aquella terminara.

INTERPELACION AL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES

Para dar curso a la interpelación planteada por el Dr. Enrique Beltrá (nac. ind.), al Sr. Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Fructuoso Pittaluga, este Secretario de Estado concurrió a la Cámara por responder al siguiente cuestionario.

1º) Qué motivos llevaron a ese Ministerio a insinuar un juicio sobre el libro del señor Silvano Santander "Técnica de una Traición", al evacuar el pedido de informes a un Senador de la República.

2º) Cuáles han sido las fuentes en que se inspiró el Ministerio para emitir ese juicio.

HABLA EL INTERPELANTE

El Dr. Enrique Beltrán comenzó afirmando que los juicios y apreciaciones sobre el libro del Sr. Santander formulados por la cancillería, al dar respuesta a un Senador, hacen entrar en tercería al gobierno uruguayo en un problema de los argentinos que luchan contra el actual gobierno de su país. El Ministro ha actuado mal al negar autenticidad al libro del Sr. Santander.

Para el Dr. Beltrán, la Cancillería opinó con ligereza sobre temas que no le correspondían.

SE CONOCEN TEXTOS "MUY CONFIDENCIALES"

Sostuvo el Dr. Beltrán que toda la prensa, no solo la nacional, sino también la extranjera, dieron publicidad a las notas de los embajadores uruguayos en Wáshington y en Bonn que fueron transcriptas en el pedido de informes del Sr. Senador.

El Ministro respondió que esos textos no habían salido de la Cancillería.

SILENCIO DE LOS IMPUTADOS

Dijo el Dr. Beltrán que mientras el Ministro desautorizaba la autenticidad del libro del Sr. Santander, los imputados en el mismo libro habían permanecido en silencio.

DISIMILITUD DE NOTAS

Sostuvo el orador más adelante que las notas de la Cancillería enviadas a Wáshington y Bonn eran a su entender de una inexplicable disimilitud. Mientras a Wáshington se pide que obtenga opinión sobre la autenticidad de la obra del Sr. Santander, a Bonn se solicita estudiar las posibilidades de llegar a las fuentes donde pueda surgir la complicidad de los uruguayos denunciados en el libro.

Cree el Dr. Beltrán que el Ministro incurrió en ligereza al dar opinión sobre un libro sin tener información.

Dejó bien aclarado el interpelante que no era su intención discutir la autenticidad o no de los informes contenidos en la obra en cuestión.

RESPONDE EL MINISTRO

El Dr. Fructuoso Pittaluga, comenzó rechazando la calificación de que había emitido un juicio sobre el libro del Sr. Santander, ya que no correspondía a su cargo entrar en tales matices.

Lo que es evidente —agregó el Ministro— es que ante las manifestaciones de varios legisladores de ambas ramas del Parlamento, la Cancillería impartió a las representaciones uruguayas las instrucciones que dió a conocer el diputado interpelante.

Las respuestas de las representaciones diplomáticas fueron dadas a conocer por el Ministerio al Senado, y de allí y no del Ministerio pasaron a la publicidad.

El Ministro afirmó no podía ofrecer otros documentos por ser secretos.

TEMPESTAD

El Dr. Gilmet y el Dr. Ferrer Serra ofrecieron al Ministro pasar a sesión secreta.

Un largo debate fué entonces mantenido por el Sr. Batlle Pacheco y el Dr. Ferrer Serra sobre qué es secreto.

Finalmente se puso a votación la moción de pase a sesión secreta y contó nada más que con 12 votos del sector nacionalista.

Continuó el debate entonces sobre lo que debía decir o no decir el Ministro.

Por fin, el Dr. Pittaluga suprimió del telegrama secreto los nombres de personas e instituciones, y dió lectura al despacho, procedente de Wáshington, donde el Embajador uruguayo informa que en cumplimiento del pedido de la Cancillería conversó en un almuerzo con Tal, quien le manifestó que los documentos del libro de Santander son falsos.

El Ministro terminó manifestando que no ha emitido ningún juicio sobre la obra del Sr. Santander, y que ante el pedido de informes solicitado por un Senador se concretó a hacerle llegar las informaciones que poseía.

HABLA NUEVAMENTE EL INTERPELANTE

Tomó nuevamente la palabra el interpelante, para quien es evidente que las manifestaciones publicadas sobre el libro de Santander han sido recogidas con júbilo por la prensa peronista, como expresiones del gobierno uruguayo.

EL DR. CARDOSO

El Dr. Cardoso (soc.) considera que están vigentes todas las afirmaciones documentales del libro de Santander, y que es poco serio que a una noticia recogida en un almuerzo y dada por una persona cuyo nombre no se conoce, se le haya atribuído valor para desmentir la calidad de los documentos del libro.

OPINA EL DR. VASCONCELLOS

El Dr. Vasconcellos (bat.) entiende que la interpelación deja como saldo favorable la necesidad de investigar si efectivamente existieron uruguayos traidores.

LA OPINION DE LA UNION CIVICA

El Sr. Flores (civ.), en nombre de su sector, extrajo de las palabras del Sr. Ministro las siguientes conclusiones: 1º) El gobierno de la República no ha emitido juicio sobre los documentos que expone el libro del Sr. Santander. 2º) Es preciso que el P. E. continúe investigando a fondo en el problema, y si ello no fuera suficiente, deberá hacerlo también la Cámara.

INDISIMULADA PUGNA EN EL NACIONALISMO

La interpelación derivó, aunque no en forma clara, a una "batalla" entre el unilismo y el plurilismo. El Dr. Gilmet sostuvo que los documentos de Santander no habían sido levantados.

El Dr. Ferrer Serra afirmó que su sector (los plurilistas) está dispuesto a votar cualquier tipo de investigación, siempre que aparezca en la Cámara un documento probatorio, o algún legislador firme una denuncia concreta.

CUARTO INTERMEDIO

Al terminar la lista de oradores, el sector nacionalista independiente pidió un cuarto intermedio.

COMISION INVESTIGADORA

Vuelto a sala, el Sr. Gabito Barrios (nac. unilista) pidió que se nombrara una Comisión Investigadora para que de lo debatido en la interpelación averigüe si hubo traiciones a la patria.

Se nombró la pre-investigadora pertinente, integrandola con los diputados Dr. Brena (civ.) Schauritch (bat.), y Vidal Zaglio (nac.).

También se resolvió tratar el informe de la pre investigación el próximo lunes.

TERMINA LA INTERPELACION

Luego se votó por 33 en 60 una moción del sector batllista, por la que es establece que "oídos los informes del Sr. Ministro de Relaciones Exteriores, la Cámara declara que el Poder Ejecutivo no ha montado juicio sobre el libro del Sr. Santander, y que, además, espera que se lleven hasta sus extremos las investigaciones iniciadas.

La moción fué aprobada por batllistas, blancoacevedistas y nacionalistas pluralistas.

Luego, se levantó la sesión.

DOS INTERPELACIONES MAS

Los diputados Sres. Flores (civ.) Dr. Enrique Beltrán (nac. ind.), Dr. Ferrer Serra (nac.) y Gabriel Terra (col. ind.), interpelarán al Sr. Ministro de Hacienda sobre la ley de venta de los autos oficiales.

El sector comunista interpelará al Ministro del Interior sobre atropellos policiales a obreros en el Departamento de Florida.

ARTIGAS

Celébrase mañana, un nuevo aniversario del nacimiento del héroe.

Será una nueva oportunidad para la emocionada meditación acerca de los altos valores de su ideario y de su acción.

Bien puede decirse que ellos encarnan el ideal nacional, por primera vez hecho, pensamiento y obra, doctrina y esfuerzo.

El dió sentido a nuestra vocación de libertad.

El dignificó nuestro campo, abierto y cerril, tomando a sus hombres en sus manos de constructor y dando al sacrificio de sus vidas, siempre generoso, el acento épico que sirve de raíz a nuestra tradición.

El unió en su concepto de patria la capital ribereña aislada y aburguesada, con el río, la colina, la llanura y el cerro, y extendió su preocupación del Plata al Ibicuy como si estuviera engendrando la futura nación.

El cimentó nuestra democracia sobre el derecho y la virtud. Nos dió lección de prudencia y de heroísmo, de renunciamiento y de altivez. Fué intérprete y creador, crisol y fragua, corazón y voz de nuestra tierra.

La emocionante unidad del Exodo supera las distancias del tiempo. Está presente en nuestra hora. Es nuestra propia actitud y la razón de ser de la conciencia oriental.

Mañana no salen los diarios en la capital

Como es sabido, mañana no aparecerán los diarios de la Capital, por ser el día destinado al descanso de los Vendedores y Repartidores.

En consecuencia, nos despedimos de nuestros lectores hasta el domingo.

CON NUMEROSOS Y BRILLANTES ACTOS CELEBRARAN LA EFEMERIDES DE MAÑANA

A 190 años del nacimiento del Precursor

El nuevo aniversario del nacimiento de Artigas será conmemorado mañana con numerosos actos, tanto en la capital como en el Interior. Con ellos, nuestro pueblo exteriorizará una vez más la emoción de un homenaje a nuestro héroe máximo, alparticipar en estas diversas celebraciones.

En donde las mismas cobrarán especial significación es en la localidad del Sauce, ya que la prestigiosa Comisión Patriótica ha programado una serie de actos que se extenderán hasta el próximo 25. También en diversos institutos y centros docentes se ha dispuesto diversas ceremonias, particularmente relacionadas con la Jura de la Bandera. He aquí el detalle de dichos actos:

• EN EL SAUCE

Hora 6.30: Salva de cohetes y bombas. Hora 7.15: Guardia de Honor, frente a la casa del prócer, José Artigas. Homenaje que rendirán las sociedades criollas del país hasta la hora 18. Hora 8: Largada de la carrera ciclista desde la Plaza Pública, competencia que organiza el Club Toledo y patrocina el Comité Patriótico local. Hora 8.30: En la plaza pública, concierto por la Banda de la Escuela Militar, que estará integrada por 50 ejecutantes. Hora 9.30: Acto alusivo a don José Artigas en la Escuela Pública. Hora 10: Llegada a Sauce del raíd hípico organizado por "Potros y Palmas". Entrega de trofeos a los vencedores en el palco oficial por las autoridades del Comité Patriótico. Hora 10.30: Desfile escolar y homenaje al prócer frente a la casa solariega de los Padres del General José Artigas. Hora 11.15: Llegada al palco oficial de la competencia ciclista que disputará trofeos donados por el Comité Patriótico de Sauce. Hora 14.10: Llegada del tren expreso conduciendo peregrinos y autoridades de la Asociación Patriótica del Uruguay. Hora 14.15: Llegada a la plaza pública de la caravana de ómnibus, conduciendo peregrinos organizada por "Onda". Hora 15: Recepción pública a las autoridades civiles y militares asistentes. Hora 15.15: Ejecución del Himno Nacional por la Banda de la Escuela Militar. Hora 15.30: Desde el palco oficial, exaltación artiguista a cargo de destacados oradores. Hora 16: Gran desfile militar y revista de tropas en la Avenida General Artigas. Hora 16.35: Desfile de 200 jinetes, sociedades criollas del país. Hora 17: En el Club Sportivo Artigas, gran baile oficial en honor de las autoridades y delegaciones visitantes. Hora 22.30: Gran baile en el Club Sportivo Artigas.

• EN LOS INSTITUTOS NORMALES

El día de mañana en ceremonia especial se procederá a la Jura de la Bandera por el alumnado del establecimiento.

• EN LA UNIVERSIDAD DEL TRABAJO

Se realizará con toda solemnidad en cada una de las escuelas que dependen del Instituto, la ceremonia de Juramento de Fidelidad a la Bandera, por el alumnado que ha ingresado este año en las Escuelas Industriales, y para todos aquellos que no hayan cumplido con el mencionado requisito, así como también el personal docente y administrativo de las mismas que no lo hayan hecho.

Dicho acto se efectuará en las siguientes horas: Escuela Industrial de Mecánica y Electrotecnia (Gonzalo Ramírez 1675), hora 8.30. Escuela de Enseñanza Comercial (San Salvador 1674, salón de actos), hora 9.30. Escuela de Industrias Femeninas y Escuela de Industrias de la Construcción (San Salvador 1674), hora 11. Escuela Industrial de la Unión (Larravide esq. Joanicó), hora 9.30. Escuela de Artes Gráficas y Escuela de Artes Aplicadas (Durazno 1555), hora 10. Escuela de Industrias del Cerro (Agraciada esq. Gral. Aguilar), hora 9.30. Escuela de Industrias Navales (Juan L. Cuestas 1525), hora 10.

• LICEO FRANCISCO BAUZA

Mañana sábado 19 se realizará en el local del Instituto un acto conmemorativo del natalicio de José Artigas. A la hora 10, el Director Prof. Walter H. Schettini tomará el juramento de fidelidad a la Bandera Nacional y luego el Prof. Félix Amilivia pronunciará palabras alusivas al acto.

El Coro Liceal, bajo la dirección de la Prof. Orfilia A. de Calabria y acompañado al piano por la Prof. Elena B. de Vallejo, interpretará Himno Nacional, "Canto a Artigas" de Celia Correa Luna, "Vidalita" de autor anónimo y "Mi Bandera".

• ESCUELA ELBIO FERNANDEZ

Mañana, a las 10, en el hall central del Elbio Fernández, con la participación del alumnado liceal, se efectuará una ceremonia patriótica, en la que se prestará por parte de éste, el Juramento de Fidelidad a la Bandera, estando la parte oratoria a cargo del Director del establecimiento, Prof. Urbano J. Loustau y del Prof. Agr. Lorenzo Levratto, quienes destacarán los alcances de la fecha recordada, entonándose además el himno patrio y el del Elbio Fernández, con la participación de las masas corales, bajo la dirección del maestro Juan Protasi. Los alumnos que han triunfado en el concurso histórico-literario, darán a conocer sus trabajos relativos a la fecha patria.

• EN LA ASOCIACION DE RESERVISTAS NAVALES

Mañana 19, a las 10, se realizará en el Centro de Instrucción de la Marina y Reserva Naval, el acto de Jura de la Bandera por parte de los alumnos reservistas de la Marina, asimismo como la entrega de despachos y pabellones a los nuevos abanderados. Con este motivo la Asociación de Reservistas Navales invita a todos los reservistas de la Marina y sus familiares a concurrir a dicha ceremonia en la calle Washington 98.

• EN EL CENTRO GENERAL DE INSTRUCCION PARA OFICIALES DE RESERVA

Publicamos a continuación el programa de actos que tendrá lugar en el Instituto mañana, con motivo de efectuarse la ceremonia alusiva a la toma del Juramento de Fidelidad a la Bandera Nacional, a los alumnos y enfermeras voluntarias de la Defensa Pasiva: Ejecución del Himno Nacional, por la Banda Militar; el que será coreado por los alumnos reservistas y las enfermeras voluntarias de la Defensa Pasiva. Lectura de la Orden del Día del Instituto. Jura de la Bandera, por los alumnos reservistas. Jura de la Bandera por las enfermeras voluntarias. Entrega de los certificados correspondientes a los alumnos reservistas y enfermeras voluntarias, que han prestado el juramento. Ejecución de la marcha "Mi Bandera" por la Banda Militar, la que será coreada por los alumnos reservistas y las enfermeras voluntarias. Palabras alusivas al acto, por el Sargento 1º de Reserva, Ariosto Céspedes. Palabras alusivas al acto, por la señora Elisa de los Campos de Gestido, en su carácter de madrina del Pabellón Nacional del Instituto. Palabras alusivas al acto, por el señor Sub-director de la Defensa Pasiva, Coronel D. Gilberto Pereyra. Desfile de Honor, ante el Pabellón Nacional. Retirada general.

• EN ROSARIO

Se llevarán a cabo diversos actos celebrando el nuevo aniversario del natalicio de Artigas. Se llevarán actos culturales en las escuelas públicas y privadas, Escuela Industrial Agraria y Sección Fe-

(Continúa en la 7ª pág., 4ª col.)

SESIONO AYER LA JUNTA DEPARTAMENTAL, PERO NO ENTRO EN LO DEL C. DE FIESTAS

SE PIDE UNA FORMULA DE EMERGENCIA PARA EL FRACCIONAMIENTO DE TIERRAS

En sesión ordinaria se reunió en el día de ayer la Junta Departamental de Montevideo, Presidió el Sr. José D'Aiuto y actuó en secretaría el Sr. Lamboglia de las Carreras. Interesaba de esta nueva reunión de la Junta el tercer punto del orden del día, que se refiere a las actividades y recursos del Comité Ejecutivo de Fiestas. Alrededor de este punto se planteó un debate entre el sector nacionalista y batllista y sobre todo entre sus representantes, los Ediles Molinari y Pivel Devoto.

El señor Edil Abuchalja mocionó en el sentido de que este asunto sea debatido en sesión extraordinaria, moción que fué retirada ante otra del señor Edil Penadés, quien propuso que el tercer punto del orden del día se trate en la próxima reunión de la Junta, previo repartido del informe correspondiente.

Es de destacar un pedido de informes presentado por el Edil nacionalista Pivel Devoto, en el cual se plantean diversas preguntas que se relacionan con la contratación de las orquestas durante los años 1952, 1953 y 1954, sobre si actuó en esas contrataciones algún representante y si se le pagaron gastos y pasajes para él y su esposa, sobre las licitaciones realizadas por el C. De Fiestas, si este organismo usa automóviles de su propiedad o de la Intendencia, si ha contratado servicios de personas, si sus miembros han percibido viáticos o gastos de representación, si han realizado viajes por cuenta del organismo, etc. Piden también los citados ediles que firman el informe, un balance de las entradas y salidas del Teatro Solís durante los últimos bailes carnavalescos, otro balance de la fiesta de fuegos artificiales y de la Semana Criolla, el pago que se hace a las agrupaciones carnavalescas, las inversiones en festejos carnavalescos de barrios, etc.

El 4º punto del orden del día —fraccionamiento de tierras— pasó nuevamente a la Intendencia de Montevideo, con la aspiración de la Junta de que se permita el fraccionamiento de tierras a las que no se puede dar agua por falta de materiales, con la presentación por parte del interesado de una garantía en dinero en base al costo de las obras.

Por falta de quorum no se trató la enajenación de una parcela municipal al señor J. R. Damilli.

El Edil Barrios Palacios, al tratarse el punto 6º del orden del día, atacó al Director de Tránsito de Montevideo por una serie de disposiciones por él dictadas. Pese a ello y siendo la acusación formulada por el Edil nombrado, ajena al problema, se aprobó por unanimidad la reglamentación referente a la limitación de los permisos para efectuar el servicio de Turismo y Transporte de Escolares y la autorización a los actuales titulares de permisos para realizarlos en forma mixta.

Fueron aprobados seguidamente los puntos 7º y 8º del orden del día —ampliación del artículo 53º de la Ordenanza sobre Inflamables y construcción de un edificio con frente a la Avda. 8 de Octubre conla altura para la Avda. 18 de Julio.

A las 21 y 20 se levantó la sesión por falta de quorum.

LA BENDICION DE LAS OBRAS DEL FUTURO SEMINARIO: CITA DE HONOR

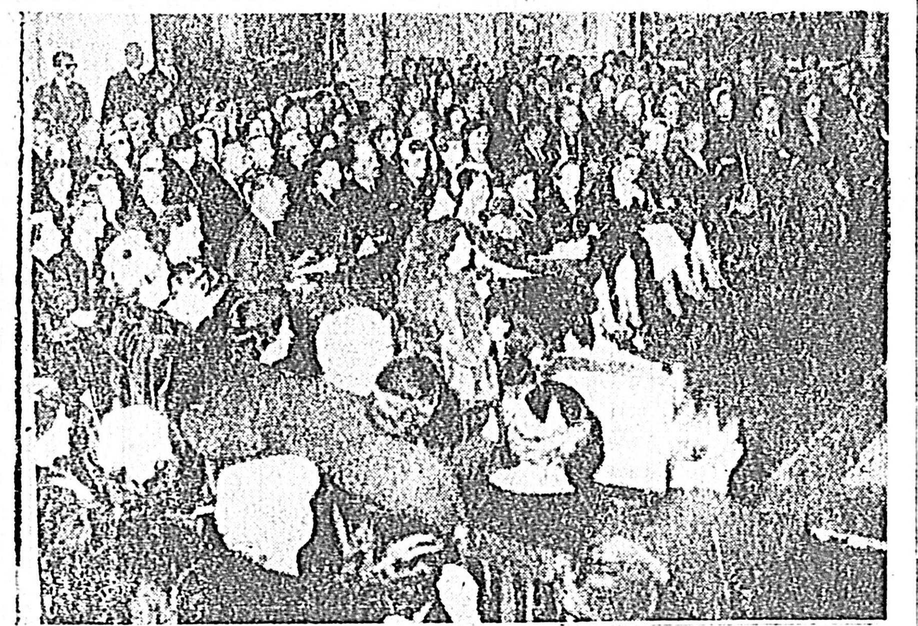
El anuncio de que se procederá el domingo 27 a la Solemne Bendición de las obras del futuro Seminario Arquidiocesano, ha provocado verdadero entusiasmo en las filas de la causa. Esa tarde será de fiesta en Toledo, porque los católicos llevarán su alegría y su entusiasmo al amplio predio donde se está levantando —orgullosa— la estructura de hormigón que sostendrá materialmente la casa del espíritu.

El pueblo de toda la Arquidiócesis quiere acercarse a ellas, que son la concreción de una esperanza largamente acariciada y de un sacrificio cálidamente ofrecido al Señor. Quiere estar presente en el emotivo instante en que el Excelentísimo Sr. Arzobispo implore para ellas la protección del Altísimo, porque quiere participar también en la satisfacción hondísima del Pastor. Sabe bien la multitud que ello colma sus más íntimas y nobles ambiciones del Prelado: disponer de la casa de formación para el clero del mañana, para los portadores de la buena nueva a las masas ávidas de espiritualidad, los obreros que faltan, los apóstoles que deseamos ver en el camino, los sembradores que aguarda la tierra ávida de la semilla del Evangelio.

Si la Procesión de Corpus Christi ha de reunir a cientos de miles de católicos en la más impresionante profesión pública de fe que haya contemplado Montevideo, no exageramos al afirmar que esa misma multitud debe estar presente en Toledo, para probar que si cree, obra y lucha por su creencia con el mismo vigor y firmeza con que reclama en la calle que Dios esté en nuestras leyes, en las escuelas y en el hogar.

LA VIDA SOCIAL

Brillante acontecimiento social fué la conferencia de Jean Louis Barrault



Aspecto del salón de fiestas del Club Uruguay durante el acto poético-musical a beneficio de la Escuela Industrial "Domingo Savio"

Mañana en la Universidad

Mañana en el P. de la Universidad tendrá lugar el acto cultural del Teatro de la Comedia Alvarez Quintero que dirige el Sr. Miguel A. Oneto Jaume, y al que invita una selecta comisión de damas.

★ EN LA EMBAJADA DE GRAN BRETAÑA. — En un cocktail ofrecido por la esposa del Embajador de Gran Bretaña, señora Damaris Brunow de Lingeman, en la sede de la Embajada de su país el lunes, la Baronesa Brunow se despidió con motivo de su partida para Finlandia, de sus amistades y señoras que la agasajaron. A este cocktail asistieron la señora esposa del Presidente del Consejo Nacional de Gobierno, señora Aída Serra de Martínez Trueba, la señora Ana María Fabini de Fusco Marquesa de Saavedra, señora Carla Pietravalle de Rulli, señora de McIntosh, señora de Hedendren, Condesa d'Avernas señora Michele Garrat de Pieggio, señora Irene Brown de Trueblood, señora Luise Dionne de Charpentier, señora Berta Salazar de Jaramillo Urango, señora Helena Ramasso de Grünwaldt Cuestas, señora Esther Boffil de Lasala, señora Inés Ruprecht de Domínguez Cámpora, señora Cristina Méndez de Pietracaprina, señora Sylvia Martínez Trueba de Prat, señora María Angélica Pueyrredón de Lebrogne, señora Arrospide Alcabalde de Balparda, señora de Bondonneau, señora de Basily, Princesa Gortchacow, señora Clara Harleynde MacLean, señora Aída Milburn de Superville, señora Eva Widderson de Bertodano, señora Gillian Dearmar de Warr, señora Joyce Engstron de Heathcote - Smith.

★ REUNION EN LO DE CASTELLANOS POLLERI. — La señora Julia Polleri de Castellanos recibió el saludo de sus amigas con motivo de su cumpleaños, lo que dió lugar a una selecta reunión. Estaban las señoras Amalia Polleri de Abella, María Angélica Secco García de Obes Polleri, Elena Fournich de Pizzorno, Luz Obes Polleri de Ruiz, Elena Mislher de Saffi, Fanny Polleri Carrió de Mullin Trevenet, Eloísa Otero de Obes Polleri, Margot Ramírez de Buonomo, Elvira Fleurquin de Obes Polleri, Noemí F. A. de Noneredes, María Elena Polleri Carrió de Pintos Viana, Ema Dajas de Abella, Angela Obes Polleri de Labat, María Celia Abella de Passadore, Amalia Mullin de Polleri Carrió, Blanca L. de Fay, y las señoritas Eloísa Obes Otero, Rosina Ramírez Richling y María Celia Passadore.

★ COCKTAIL EN LO DE ARAUJO - FABINI. — El próximo lunes 28 en su residencia del centro el Dr. Eduardo Araújo y su Sra. Ana María Fabini, ofrecerán un cocktail en honor del Embajador del Uruguay en Londres Dr. José Quadros y Sra. María Ester Herrera Méndez. A esta demostración han sido invitadas calificadas figuras del mundo diplomático y social lo que dará lugar a una destacada nota.

★ EN LO DE BRAGA - SILVA. — La señora Agueda Silva de Braga Salvañach, ofreció en su residencia un te en honor de la señora María Esther Herrera Méndez de Quadros, que se ausentará en breve, por haber sido nombrado su esposo Embajador en Londres. Estaban las señoras María Luisa Cadenas de Silva, Zelmira Requena de Braga, Dinorah Garzón de Freire, Luisa Ramírez de Pacheco, María Teresa Braga Ur Pacheco, María Teresa Braga de Urloste, Margarita Boado de Irulegui, María Angélica Requena de Etchegaray, Maruja Stirling de Cantonnet, Esther Acevedo de Irazusta, Delia Risso Braga de Graffigna, María Angélica Etchegaray de Braga Salvañach, Delia Boado Alonso de Muró, María Celia Acevedo de Pozzi, Zelmira Braga Requena de Cibils, Renée Etchegaray de Surraco, Magdalena Aguerre de Braga, Teresa Urioste de Shaw, Marta Jubín de Crosta y María Amalia Silva Díaz.

★ CONFERENCIA DE JEAN L. BARRAULT. Mañana el actor francés que actualmente se encuentra entre nosotros, M. Jean Louis Barrault, ofrecerá en el teatro Solís una conferencia sobre uno de los autores de su repertorio: el insigne poeta y dramaturgo francés Paul Claudel, de quien la Compañía presentará en breve la última obra: "El libro de Cristóbal Colón", estrenada este año en París. La conferencia, aspiciada por el Instituto Francés de Montevideo por la Sociedad Francesa de Enseñanza, por La Alianza Francesa y por la Comisión de Teatros Municipales, se efectuará en el Teatro Solís, el sábado 19 a las 11 (exactas) de la mañana. Se hace notar que se trata de la misma conferencia que debía efectuarse en el Liceo Francés a las 15. Las localidades aún disponibles (galerías) son de entrada libre.

★ RUMMY CANASTA EN LO DE BARRIOLA - PUIG — El martes próximo tendrá lugar en la residencia del Sr. Roberto Barriola y su Sra. Susana Puig, un te rummy canasta a beneficio del Colegio de la Virgen de las Flores de la Floresta. Ya han sido reservadas varias mesas por elementos de figuración de nuestra sociedad por lo que no dudamos que esta reunión ha de constituir una lucida nota.

★ LA DEMOSTRACION AL DR. PAYSSE. — Ha sido transferido para otra fecha, el almuerzo que en los salones del Country Club de Punta del Este, ofrecerán las autoridades de dicho Club, al Dr. Héctor Payssé Reyes.

★ BODA FACAL PEREZ. — Mañana 19 tendrá lugar la boda de la señorita Dolores Perez Repetto con el señor Enrique Jorge Facal Poeymiro.

La boda tendrá lugar en el Santuario Nacional del Cerrito de La Victoria con Misa de Velaciones a las 10 horas.

En esta ceremonia actuarán como padrinos: Sra. Enriqueta Poeymiró de Facal y el señor Antonio Perez Prieto. Como testigos, de la Iglesia serán el señor Juan M. Arestimuño Clusé y el señor José Chirelli Facal.

En el contrato civil actuarán de testigos por parte de la novia los señores Benito Perez y Francisco Perez y por parte del novio el señor Juan Simón Poeymiró y el señor Hector José Poeymiró.

★ EL RUMMY DEL 6 DE JULIO. — En la residencia del Ing. Adolfo Perez Mackinnon y su señora M. del Carmen Ponce de León tendrá lugar un te rummy canasta a beneficio de la Escuela Gratuita Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Una selecta comisión de damas presidida por la señora M. del Carmen Ponce de León y la señorita M. Antonia Montes Lenguas, prestigia este beneficio, lo que le asegura un verdadero éxito.

★ BODA JONES - ROVIRA. — El 19 del corriente tendrá lugar la boda de la señorita Angélica Rovira Vasalto con el señor Alberto Jones Riccetto. La ceremonia religiosa tendrá lugar en la Parroquia de Tierra Santa y dará lugar a una lucida nota.

★ AYER EN EL GOLF. — Lucidos contornos alcanzó el te rummy a beneficio del Colegio de las Hnas. de la Misericordia.

Un distinguido grupo de damas, asistió a la reunión, resultando una fiesta benéfica de gran relieve social.

★ ENFERMOS. — La señora Mª Julia Damiani de Daverede.

★ CUMPLEAÑOS. — Con motivo de celebrar los 15 años de su hija Mirta, la señora Celia Torres de Castro ofrecerá un te en una de nuestras confiterías centrales en honor de las amigas de la homenajeada.

—Mañana cumplen años los niños Rafael Grondona de Yung, Elisa Perez Mackinnon de Bayce y Sussy Sosa de Silva.

★ VIAJEROS. — Luego de una estadía en París, se encuentran en la costa de Francia el señor Pedro M. Frechou, su señora M. Luisa Leániz y su hija Perla; con ellos el señor Pedro Leániz, su señora Uberta Guani y la señorita Raquel Butler Pfeiff.

—Para la Argentina donde reside el señor Horacio Artagaveytia, y su señora Olga Santayana, con ellos el Sr. Pablo Santayana y su esposa Olga Canaveras.

Esta tarde en la Legación de Portugal

Los esposos D'Oliveira Neves - Mendonça, han tenido la amabilidad de ceder su residencia para un té rummy canasta a beneficio de la Iglesia de la Virgen de Fátima.

Esta reunión será esta tarde, y a ella asistirá lo más selecto de nuestro ambiente social y diplomático.

Venta de mandarinas en las ferias

Se pone en conocimiento del público consumidor, que a partir del día de mañana, se porcederá a la venta, en todas sus ferias de los días jueves y viernes, las mandarinas recientemente adquiridas a los productores salteños, y a los siguientes precios:

Mandarinas de 1ª: $ 0.17 la docena; mandarinas de 2a.: $ 0,12 la docena.

También se ha dispuesto la venta de Fideos Kraft en envases de 1|2 kilo, al precio de $ 0.62 el kilo, a partir del día martes 22 del corriente.

Inicia el lunes los pagos la Caja de la Industria y Comercio

La Caja de Jubilaciones de la Industria y Comercio comenzará el lunes próximo los pagos correspondientes al mes de junio, de acuerdo al siguiente orden:

JUBILACIONES

Lunes 21, primer día. — Turno 1: Del Nº 1 al 5.599, de 7.45 a 9. Turno 2: Del Nº 5.600 al 9.699, de 9 a 10.30. Turno 3: Del Nº 9.700 al 14.699, de 10.30 a 12. — Turno 4: Del Nº 14.700 al 18.999, de 14 a 15.30. — Turno 5: Del Nº 19.000 al 22.499, de 15.30 a 17. — Turno 6: Del Nº 22.500 al 25.699, de 17 a 18.30 horas.

Martes 22, segundo día. — Turno 8: Del Nº 25.700 al 28.499, de 7.45 a 9. — Turno 8: Del Nº 28.500 al 31.299, de 9 a 10.30. — Turno 9: Del Nº 31.300 al 33.699, de 10 y 30 a 12. — Turno 10: Del Nº 33.700 al 36.499, de 14 a 15.30. — Turno 11: Del Nº 36.500 al 39.199, de 15.30 a 17. — Turno 13: Del Nº 39.200 al 41.699, de 17 a 18.30 hs.

Miércoles 23, tercer día. — Turno 13: Del Nº 41.700 al 43.799, de 7.45 a 9. — Turno 14: Del Nº 43.800 al 45.999, de 9 a 10.30. — Turno 15: Del Nº 46.000 al 48.499, de 10.30 a 12. — Turno 16: Del Nº 48.500 al 50.699, de 14 a 15.30. Turno 17: Del Nº 50.700 al 52.699, de 15.30 a 17. — Turno 18: Del Nº 52.700 al 54.299, de 17 a 18.30.

Jueves 24, cuarto día. — Turno 19: Del Nº 54.300 al final, de 7.45 a 9. — Turno 19: Retenciones y Anticipos, de 7.45 a 9. — Turno 20: Del Nº 300.001 al 305.599, de 9 a 10.30. — Turno 21: Del Nº 305.600 al 309.599, de 10.30 a 12.— Turno 22: Del Nº 309.600 al 313.699 de 14 a 15.30. — Turno 23: Del Nº 313.700 al 316.100, de 15.30 a 17. — Turno 24: Del Nº 316.101 al final, de 17 a 18.30. — Turno 24: Del Nº 600.000 al final, de 17 a 18.30. — Turno 24: Del Nº 700.000 al final, de 17 a 18.30 horas.

Viernes 25, quinto día. — Turno 25: Del Nº 400.000 al final, de 7.45 a 9. — Turno 25: Del Nº 500.000 al 501.399, de 7.45 a 9. — Turno 26: Del Nº 501400 al final, de 9 a 10.30. Turno 26: Del Nº 200.000 al 203.799, de 9 a 10.30. — Turno 27: Del Nº 203.800 al 208.199, de 10.30 a 12. — Turno 28: Del Nº 208.200 al 211.299, de 14 a 15.30. — Turno 29: Del Nº 211.300 al final, de 15 y 30 a 17 horas. — SERVICIO DOMESTICO ...

AGENCIA BELVEDERE

JUBILACIONES

Jueves 24, primer día. — Del Nº 1 al 10.399, de 13 a 14. — Del Nº 10.400 al 17.499, de 14 a 15. — Del Nº 17.500 al 23.699, de 15 a 16. — Del Nº 23.700 al 28.399, de 16 a 17. — Del Nº 28.400 al 33.999, de 17 a 18 horas.

Viernes 25, segundo día. — Del Nº 34.000 al 38.299, de 13 a 14. — Del Nº 38.300 al 41.899, de 14 a 15. — Del Nº 41.900 al 44.899, de 15 a 16. — Del Nº 44.900 al 47.999, de 16 a 17.— Del Nº 48.000 al 50.499, de 17 a 18 horas.

Lunes 28, tercer día. — Del Nº 50.500 al 52.699, de 13 a 14. — Del Nº 52.700 al final, de 14 a 15. — Del Nº 300.000 al 309.999, de 15 a 16. — Del Nº 310.000 al 315.000, de 16 a 17. — Del Nº 315.300 al final, de 17 a 18. — Del Nº 400.000 al final, de 17 a 18. —Del Nº 500.000 al final de 17 a 18. — Del Nº 600.000 al final, de 17 a 18. — Del Nº 700.000 al final, de 17 a 18 hs.

Martes 29, cuarto día. — Del Nº 200.000 al 203.599, de 13 a 14. — Del Nº 203.600 al final, de 14 a 15. — SERVICIO DOMESTICO. Del Nº 1 al 2.999, de 15 a 16. — Del Nº 3.000 al final, de 16 a 17 horas.

Miércoles 30, quinto día. — Del Nº 1 al 5.599, de 13 a 14. — Del Nº 5.600 al 10.199, de 14 a 15. — Del Nº 10.200 al 13.099, de 15 a 16. — Del Nº 13.100 al final, de 16 a 17 horas.

Jueves 1º de julio, sexto día. — Del Nº 200.000 al 202.999, de 13 a 14. — Del Nº 203.000 al final, de 14 a 15. — Del 300.000 al 304.799, de 15 a 16. — Del Nº 304.800 al final, de 16 a 17. — Del Nº 400.000 al final, de 16 a 17. — Del Nº 500.000 al final, de 16 a 17. — SERVICIO DOMESTICO: Del Nº 1 al final de 16 a 17.

NOTA. — Se pone en conocimiento de los Jubilados y Pensionistas que no hagan efectivo el cobro de sus haberes dentro de los días señalados, podrán hacerlo el último día de pago en la Agencia de 16 a 17 horas.

AGENCIA CERRO — Pago correspondiente al mes de junio de 1954

JUBILACIONES

Jueves 24, primer día. — Del Nº 1 al 4.099, de 13 a 14. — Del Nº 4.100 al 7.499, de 14 a 15. — Del Nº 7.500 al 18.799, de 15 a 16. — Del Nº 18800 al 20.599, de 16 a 17 horas.

Viernes 25, segundo día. — Del Nº 20.600 al 26.399, de 13 a 14. — Del Nº 26.400 al 33.499, de 14 a 15. — Del Nº 33.500 al 40.599, de 15 a 16. — Del Nº 40.700 al 48.599, de 16 a 17 horas.

Lunes 28, tercer día. — Del Nº ...

AGENCIA UNION — Pagos correspondientes al mes de junio de 1954

JUBILACIONES

Jueves 24, primer día. — Del Nº 1 al 9.999, de 13 a 14. — Del Nº 10.000 al 19.999, de 14 a 15. — Del Nº 20.000 al 26.999, de 15 a 16. — Del Nº 27.000 al 31.999, de 16 a 17. — Del Nº 32.000 al 34.999, de 17 a 18 horas.

Viernes 25, segundo día. — Del Nº 35.000 al 39.999, de 13 a 14. — Del Nº 40.000 al 42.999, de 14 a 15. — Del Nº 43.000 al 45.999, de 15 a 16. — Del Nº 46.000 al 48.999, de 16 a 17. — Del Nº 49.000 al final, de 17 a 18 horas.

Lunes 28, tercer día. — Del Nº 200.000 al 206.499, de 13 a 14. — Del Nº 206.500 al 209.999, de 14 a 15. — Del Nº 210.000 al final de 15 a 16. — SERVICIO DOMESTICO: Del Nº 1 al 2.499, de 16 a 17. — Del Nº 2.500 al final, de 17 a 18 horas.

Martes 29, cuarto día. — Del Nº 300.000 al 309.999, de 13 a 14. — Del Nº 310.000 al final, de 14 a 15. — Del Nº 400.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 500.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 600.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 700.000 al final, de 15 a 16 horas. — PENSIONES: Del Nº 1 al 7.599, de 16 a 17. — Del Nº 7.600 al 11.399, de 17 a 18 horas.

Miércoles 30, quinto día. — Del Nº 11.400 al final, de 13 a 14. — Del Nº 200.000 al 203.399, de 14 a 15. — Del Nº 204.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 400.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 500.000 al final, de 15 a 16. — Del Nº 700.000 al final, de 15 a 16. — SERVICIO DOMESTICO: Del Nº 300.000 al final, de 16 a 17 horas.

LOS CURSOS DE ASISTENTES SOCIALES DE SALUD PUBLICA

SERAN INAUGURADOS MAÑANA SABADO

Mañana sábado, 19 de junio, a las 11 horas, tendrá lugar la inauguración de los cursos de Asistentes Sociales, organizados por la Escuela de Sanidad Pública y Servicio Social del Ministerio de Salud Pública.

El acto se realizará en la sede de la Escuela, sita en Canelones 2241.

Se trata de una nueva y promisoria especialización sanitario-social, que ocupa importante lugar en la línea de formación de núcleos capacitados que han de colaborar con los técnicos de Salud Pública, respondiendo al deseo del titular de la cartera, de dar a la organización asistencial del Ministerio a su cargo, un sentido racional y eficiente, de acuerdo con los modernos conceptos en la materia.

El o la Asistente Social no sólo prolongará hasta los hogares de los enfermos, la acción del Médico, agregando a la labor puramente científica, el estudio del medio ambiente con todos sus factores coadyuvantes o perjudiciales en la compleja tarea de lograr la recuperación física y mental del paciente, sinó que su misión será más integral pues abarcará todos los estratos sociales, ganando con su actividad, para la comunidad, a muchas personas, que, de otro modo serían elementos negativos para la sociedad, resentidos o inadaptados. De aquí la importancia de ese servicio social que Salud Pública incorpora a sus cuadros.

El acto revestirá por tanto, relieves singulares y a él asistirán brillantes figuras de nuestros círculos científicos.

En oportunidad, ofreceremos detalles acerca de las condiciones de admisión a la citada Escuela y del programa de estudios para el primer año, que han sido aprobados por la Comisión Honoraria del Departamento de Servicio Social que integran los Delegados del Poder Ejecutivo Dra. Isabel Pinto de Vidal y Dr. Mario Lucas Goyenola; del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social Profesor Carlos Simón; del Consejo del Niño Srta. María Marcelino Cerviño; del Consejo Central de Servicio Social Srta. Clara Elisa Salterain Balparda; de la Caja de Asignaciones Familiares Dr. Elbio Fernández Capurro; el secretario Delegado de la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa doctor Angel Panizza Blanco y la Experta en Servicio Social de las Naciones Unidas Sra. Valentina Maidagan de Ugarte y que preside la Directora de la Escuela de Sanidad Pública y Servicio Social del Ministerio de Salud Pública Dra. Aída Lagrave de Pérez Sánchez.

Secretario de Prensa.

EL MOVIMIENTO FAMILIAR CRISTIANO

INVITA A LOS MATRIMONIOS DE LOS GRUPOS DE NAZARET Y CLUBES DE MARIDO Y MUJER SIEMPRE QUE NO TUVIEREN COMPROMISOS CON OTRAS ASOCIACIONES A CONCURRIR CON SUS HIJOS A LA PROCESION DE CORPUS

Punto de reunión: 18 DE JULIO Y EJIDO

Hora 14 y 30

PAGOS DE HOY

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS: Local de Florida, 1471. De 13 a 17: Menores y Pensionistas Civiles, Pensionistas Varelianos e Hijas y Nietas de Servidores de la Independencia.

Bibliográficas

Hemos recibido un voluminoso tomo titulado "El Contralor de Exportaciones e Importaciones", que contiene una recopilación de leyes, decretos y resoluciones referentes a ese organismo, obra de los Dres. Roberto Zabaleta, Enriqueta González de Olaondo, José María Gimeno Sanz y Sr. Néstor Ruocco.

Se trata de una obra de innegable utilidad que facilitará la gestión de quienes por razones profesionales o comerciales, se ven abocados a realizar trámites ante esa repartición pública.

Posee varios índices que simplifican la búsqueda, y además la discusión parlamentaria de la ley 10.000 que organizó las funciones de esa Comisión Honoraria, y algunas fichas bibliográficas.

Agradecemos el envío y hacemos llegar nuestras felicitaciones a los autores.

Estrenos cinematográficos

"Lágrimas de rebeldía" un film de actores judíos

"Faithful City". — Producción inglesa Duf distribuida por Internacional. Hablada en inglés con títulos en español. Producida y dirigida por Josef Leytes. Foto: O. Gibbs. Música: Muir Mattheson. Elenco: Jamie Smith, Didi Ramato y Dina Peskin. Estrenada en Cine Ambassador. Calificación moral: (1B) Para todo público.

Los actores y realizadores judíos, han revelado siempre una actitud especial para la actividad artística, por eso esperábamos de esta primera producción filmada en Israel muchos aciertos. No ha ocurrido así sin embargo, pues "Lágrimas de rebeldía" no se caracteriza por sus excelencias de realización y dirección.

Revela por el contrario defectos de una cinematografía naciente, alentada por una buena intención que el primitivismo de los artesanos no ha logrado culminar exitosamente. El conjunto de intérpretes, resulta en general amanerado, a la idea principal le falta síntesis, la fotografía es simplemente discreta al igual que la banda sonora perteneciente a Muir Matherson de cuya inspiración era dable esperar mucho más. El film tiene cierto carácter de propaganda sobre los buenos propósitos de reeducación infantil en el nuevo estato de Israel. Es pues propaganda en el buen sentido de la palabra e informada de un plausible afán pacifista.

La anécdota está ambientada en la Jerusalén de 1947, cuando árabes e israelitas disputaban sobre el gobierno de la Palestina.

En los alrededores de la ciudad viene a instalarse una colonia para menores. Los pobladores de la Villa Infantil provendrán de Europa Central y del Norte del Africa. Al frente de la misma se plantean dos tendencias .La de un joven educador norteamericano que ha hecho su práctica en una colonia de vacaciones y sostiene que todos los niños son iguales, y que la misma técnica educativa puede adoptarse para el niño neoyorquino que para el que viene de los ghetos de Varsovia o de Berlín. La otra tendencia es la del profesor experimentado que cree que la guarda de estos menores, desamparados y sacrificados en una guerra espantosa requieren un tratamiento especial para disipar en ellos el odio y el terror.

Los comienzos ya señalaban las dificultades al ser apedreados por los nacionalistas árabes el ómnibus que los conducía a la colonia.

El miedo engendrado por la lucha y los bombardeos, el ansia de huir, son otras tantas dificultades que se ofrecen para la readaptación de esos menores, El tema pues plantea una realidad candente, cuya amargura pudo servir para un lenguaje enfático, o para una descripción simple y madurada. Pero en "Lágrimas de Rebeldía" todo se reduce a esbozos, que no logran dar al film un sentido unitario, ni menos reflejar un estilo. Ello se debe fundamentalmente a que el guión es reiterado, los intérpretes bisoños o amanerados y la dirección desfalleciente. Se trata pues de una buena intención que pretende documentar con un mensaje pacifista, una situación digna de ser considerada; pero se ha quedado en eso: una buena intención.

P. B. G.

LA COMEDIA NACIONAL DIO ANOCHE UN TRISTE ESPECTACULO

La Comedia Nacional, que había iniciado tan auspiciosamente sus actividades en la Sala Verdi, con la representación de "En Familia" de Florencio Sánchez, renovó anoche su cartelera en el pequeño teatro de la calle Soriano. Lo hizo con el estreno de la pieza de James Parish, traducción de Concepción Zorrilla, titulada "Un mensaje para Margarita".

Nos sorprendió que una pieza tan grosera y disolvente, tan cínica y al mismo tiempo tan absurda, pueda haber sido elegida por un conjunto encargado de la divulgación cultural de nuestro medio

Entendemos que con "Un mensaje a Margarita" la Comedia Nacional pierde lamentablemente el tiempo y pierde prestigios.

"Un mensaje a Margarita" no tiene méritos de ninguna índole que justifique su presencia en la sala oficial de la Comedia. Profundo dolor nos produce esa representación que parecería destinada a satisfacer algún capricho venal, antes que una finalidad superior.

La anécdota, que no daría en sus justos términos, para un cuento breve, o para una obra en un acto, está aquí estirada a seis cuadros de tres actos repetidos y turbios.

En esa anécdota se mezclan situaciones de cuentos verdes, que unas veces pretenden ser festivos, y en otras melodramáticos, pero que son tan sólo de la más tosca cursilería.

La obra ha sido puesta en el marco de un escenario único, muy realista y en el cual el buen gusto ha sido atenuado por el abigarramiento de los objetos

La interpretación no pudo ser por cierto muy destacada, porque la pieza no da el menor asidero a los intérpretes para su lucimiento. Josefina Díaz, Concepción Zorrilla, Enrique Guarnero y Horacio Preve, es decir cuatro de los más destacados elementos de la Comedia, fueron desperdiciados en este triste espectáculo con el cual ha perdido prestigio.

Y no puede alegarse que fuera una novedad hecha expresamente para la Comedia, con la cual ésta trataba de premiar el esfuerzo de una de sus intérpretes dedicada a traductora, pues tenemos entendido que la misma pieza fué explotada comercialmente por la Compañía de Josefina Díaz, hace unos años en Buenos Aires.

Y no debe olvidarse que hay muchas cosas que puede hacer un conjunto comercial pero que le están vedadas a la Comedia Nacional.

Hoy estrenan "El Cerezal" en el teatro Solís

En 6ª. nocturna de abono, a iniciarse a las 22 horas, la admirada compañía francesa de comedia de Madeleine Renaud y Jean Louis Barrault ofrecerá hoy "La Cerisaie" (El cerezal) de Anton Tchekhov, versión francesa de Georges Neveux, puesta en escena por Barrault, con escenografías y vestuarios de George Makhevitch.

El espectáculo es primicia para Sud América, ya que recién en 1955 será presentado en París.

Mañana, sábado, la misma obra se repetirá en 6ª. vermouth de abono, en la que se iniciará el espectáculo con la ejecució del Himno Patrio, como adhesión a la efemérides de nuestro Precursor.

El domingo la compañía Renaud-Barrault ocupará el día en montar "Le livre de Christophe Colomb", de Paul Claudel, música de Darius Milhaud, escenografías y vestuarios de Max Ingrand, con la colaboración, en el vesturario, de M.H. Daste. La puesta en escena es de Barrault. "Christophe Colom" irá el lunes, en última nocturna de abono (a las 22); y el martes, en última vespertina de abono.

Se trata de un espectáculo que Barrault y su comediantes consideran su propia superación.

Localidades en venta.

El martes de noche dará Barrault un función popular de despedida.

Califican obras de cine y teatro

Las Comisiones de Censura de la División "Educación" del Consejo del Niño han efectuado la siguiente calificación de películas y obras teatrales.

Autorizadas para menores. — Cuerpo sin alma. Infierno 17. Verdi, rey de la melodía. El avaro. Rumba caliente. Valle de caníbales. Francisquito detective. Cartas a la madre. El gangster. Lágrimas de rebeldía. Dos mujeres. Orquídeas para mi esposa. La legión del desierto. La venganza del campeón. La ley de los tejanos. Tres hombres desesperados. Siniestra obsesión. Ladrones de banco. El espectáculo más grande del mundo. Azabache. No te ofendas Beatriz. Tal para cual. Demonios peleadores. Eterna cadena. Torreani. Max el pantalonero. El príncipe valiente. Puccini. El vuelo trágico. Mi amor brasileño.

No autorizadas para menores. — El noveno mandamiento. Oro del Caribe. Adán y la serpiente. La barricada silenciosa. El último minuto. El salario del miedo. Historia de una pecadora. La dama sin camelias. Los amantes de Villa Borghese. El gran autor. Cara de inocencia. La muerte en acecho

No autorizadas para menores de 18 años. — Furia de amor. Esclavitud.

Censura Teatral. — Autorizadas. —El avaro; Teatro del Pueblo. La gran vía; La alegría de la huerta; Teatro 18 de Julio. En familia; Comedia Nacional. El libro de C. Colón; El misántropo; La cerisaie; Cía. Renaud-Barrault.

No autorizadas. — La tercera palabra; Teatro Artigas. La carne flaca; Teatro 18 de Julio. Oedipe; Amphitryon; La repetition; ou L'amour puni; Le cocu magnifique; Pour Lucrece; Cía. Renaud-Barrault.

En la zarzuela

"La leyenda del beso" de Soutullo y Vert, ofrecida anoche en el teatro 18 de Julio se repetirá esta noche, a las 22 horas.

Mañana, sábado, con motivo del feriado patrio se realizarán tres funciones, con una matinée popularísima, a las 14 y 45 horas, servida por "La viuda alegre" de Franz Lehar.

En vermouth y socturna se repetirá "La leyenda del beso".

El domingo rabrá también tres funciones. Matinée a las 14 y 45 y a las 22: el doble programa con "La Verbena de la Paloma" y "La Revoltosa". A las 18: "La leyenda del beso".

Cine Arte

Esta noche a la hora 21 y 30 se realizará en la Sala del Estudio Auditorio un espectáculo especial del Festival Internacional de Cine Documental y Experimental que organizara el Sodre por intermedio de su Departamento de Cine Arte.

El programa se integrará con "La araña homicida" Producción del Instituto Cinematográfico de la Universidad de la República, realizada por Eugenio Hintz e "Historia y leyenda de tres estancias" Producción de Carmelo Cine Club, realizada por José Enrique Crodara con fotografía de Hilario Plaza y las siguientes obras de N. Mc Laren: 1. "Stars and Stripes". 2. "La poulette grise". 3. "Dots". 4. "Fiddle de Dee". 5. "Loops". 6. "Hen Hop". 7. "A Phantasy". 8. "Hoppity Hop". 9. "Two Bagatelles". 10. "Boogie Doodle". 11. "Neighbourg". 13. "Begone dull care".

Este programa se exhibirá totalmente en pase de 16 mm. y se previene al público acerca de la deficiente calidad del sonido del film "Historia y leyenda de tres estancias" que fué grabado en banda magnética utilizando los únicos discos disponibles de las obras que integran su fondo musical.

Mañana sábado se procederá a la entrega de premios del Festival Internacional de Cine Documental y Experimental El programa complementario de la ceremonia a realizarse se integrará con las películas: "El dirigible y el amor" realización de dibujos animados de Jiri Brdecka (Checoeslovaquia), "Panta Rhei" realización experimental de Bert Haanstra y "Viejas leyendas checas realización de muñecos animados de Jiri Trnka.

Hoy "Dos Docenas de Rosas Rojas"

Paulina Singerman iniciará hoy con: "Dos docenas de Rosas Rojas" una breve temporada en el Artigas. La versión de esta comedia de Aldo De Benedetti, pertenece a Rafael Di Yorio.

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES DE MUSICA

A principios de 1950, y por iniciativa de las profesoras Graziella Temesio y María Angélica Piola, se inició un movimiento tendiente a agrupar a los estudiantes de las distintas artes, con la finalidad de una colaboración mutua, para el surgimiento de nuevos valores.

Se dió comienzo a estas actividades con las reuniones musicales que tenían lugar los domingos por la mañana con la colaboración de estudiantes interesados en este movimiento artístico.

En ese mismo año, se aprobaron los estatutos de la novel institución; se presentaron varios jóvenes elementos de talento en el Sodre y Sala Verdi, organizándose además un concurso para un Festival Bach, el cual se realizó en esta última sala.

En el año 1951 y bajo el nombre de Asociación de Estudiantes de Música, se dió comienzo al ciclo musical en colaboración con el Ateneo de Mdeo., en la sala de actos del mismo. Simultaneamente surge en la Comisión Directiva la iniciativa de formar una orquesta sinfónica. Integrada la misma, actuó bajo la dirección del Mtro. Manuel Simó en la sala Verdi, en la ciudad de Rocha y en el Ateneo de Montevideo, Se organizó un concurso para cantantes, pianistas y violinistas, presentándose los ganadores en la Sala Verdi.

En el año 1952, fueron modificados los estatutos, eligiéndose nuevas autoridades. Desde su iniciación y durante todo este período, la Asociación continuó con las reuniones musicales de los domingos, en el salón Williams de la Asociación C. de Jóvenes, el ciclo de conciertos en el Ateneo.

Bajo los auspicios de la Asociación, se organiza y se presenta en diversas salas de la capital, un conjunto de cámara. En el mes de julio, se inició en la sala Verdi, un ciclo de música moderna, que comprendió ocho conciertos en el cual intervinieron destacadas figuras de nuestro ambiente musical. Hubo un ciclo radial por una de nuestras más prestigiosas emisoras.

En el año 1953, hubo elección de autoridades y modificación de estatutos. Continuó el ciclo del Ateneo, con selección de instrumentistas y cantantes. En el mes de agosto, se inició un ciclo de música francesa, en el Paraninfo de la Universidad, con la colaboración de la Sociedad "Amigos de Francia". Se estableció una beca para piano, canto y violín, previo concurso correspondiente. Se llamó a un concurso de composición.

Conciertos para junio en el Ateneo.

22 de junio, María J. Espinosa Cassarino. —Pianista.

29 de junio Joyce Hopper.— cantante.

Se trata de jóvenes valores, recientemente electos en las pruebas de selección que tuvieron lugar en el mes de Abril pasado.

Como de costumbre, estos conciertos darán comienzo a las 18 y 45 horas.

Se comunica a los socios, que el domingo 4 de julio, a la hora 9, en el salón de actos del Ateneo de Montevideo, plaza Libertad., tendrá lugar una nueva prueba de selección para solistas y conjuntos de cámara.

Las personas electas actuarán durante la presente temporada, bajo los auspicios de la Asociación. El Jurado estará integrado por los Pfres. Graziella Temesio, Virginia Castro, E. Casal, Chapí, Angel Turriziani y Hugo Balzo. Cualquier modificación que surgiera a este respecto, será dada a conocer oportunamente por la prensa.

Reuniones Musicales.

Las reuniones musicales del, presente mes, tendrán lugar los días 20 y 27.

De 10 a 11 horas, será reunión musical libre, en la cual podrán intervenir los estudiantes que lo desearan. De 11 a 12 horas, tendrá lugar la presentación de los siguientes intérpretes:

Día 20: Elsa Sánchez, guitarrista.

Día 27: Leonidas Lipovesky, pianista.

Por motivos de fuerza mayor, el concierto del domingo 13, con la actuación de la pianista Susana Barbieri, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo de Montevideo.

Cualquier nueva modificación, se anunciará previamente.

Concurso de composición.

Próximamente se darán a conocer los resultados del concurso de composición. Las obras presentadas, están a estudio del Jurado, el cual fué modificado por renuncia del Prof. Carlos Estrada, integrándose el mismo actualmente por los profesores Guido Santórsola, Angel Turriziani y Vicente Ascone.

F. Gulda actuará mañana de solista de la Ossodre

CONMEMORACION DEL NATALICIO DE ARTIGAS

Las autoridades del Sodre han dispuesto que el concierto sinfónico de mañana sea dedicado a la conmemoración del Natalicio de Artigas a cuyo efecto se iniciará con la ejecución del Himno Nacional por el Coro y la Orquesta bajo la dirección del maestro Lamberto Baldi.

El programa que desarrollará a continuación bajo la dirección del mismo maestro incluye la actuación del famoso pianista Friedrich Gulda quien interpretará con la Ossodre dos grandes conciertos: el Nº 5 de Beethoven y el de Schuman en La-menor.

Con respecto al Concierto de Beethoven no está demás recordar que es el último de la serie para piano y orquesta que nos legara aquel genio musical y que se le ha considerado por muchos comentaristas como inspirado en los conciertos militares que estaban en aquella época muy en boga, dando lugar a esa interpretación, el carácter heroico de los temas, el predominio de los ritmos marciales muy vivos y la aparición poco frecuente de episodios líricos, así como el estado de espíritu alegre, festivo, que en todo su desarrollo se manifiesta.

Además de los dos hermosos conciertos que tendrán como solista a Fridrich Gulda, integran el programa el magnífico Concierto en Si-menor para cuatro violines y orquesta de Vivaldi que tendrá como solista a Miguel A. Pritsch, Francisco J. Musetti, Miguel Szilagiy y Adolfo Bornstein y el delicioso Tríptico Botticelliano de Resoighi, obras de las que ya escuchamos excelentes versiones en la presente temporada.

En el día de ayer sólo quedaban para este concierto algunas plateas y tertulias disponibles estando agotadas las demás localidades.

Mañana en la Universidad

El Teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero ofrecerá mañana en el Paraninfo de la Universidad a la hora 18 y 45 un nuevo acto, esta vez con la lectura a cargo de Miguel Alberto Oneto Jaume de las páginas denominadas "Confesiones autobiográficas" originales de los ilustres dramaturgos españoles que dan nombre al elenco. El temario de "Confesiones autobiográficas" comprende "Autobiografía", "Nuestro Calvario", "Como escribimos una comedia" y "¿Quién le quita Mayo sus rosas?". A continuación serán estrenadas, como primicia absoluta para nuestro público "Escenas de la vida sevillana" así divididas: "Discreteo macareno" y "Seguidillas de baile" que ofrecerán en lectura interpretativa María Luisa Aguerre, Gonzalo Aller Pesquera y Miguel Alberto Oneto Jaume, finalizando el acto con "Cuatro sonetos Autobiográficos" de Joaquín Alvarez Quintero. El acto comenzará a la hora 18 y 45, iniciándose con el Himno Nacional en commemoración de la Fiesta Patria de mañana. Entrada libre.

Audición de piano

Mirta Pérez Barranguet, se presentará en el ciclo de conciertos radiales prestigiados por la Asociación de E. de Música, figura destacada y ampliamente conocida en los círculos artísticos nacionales y europeos, cuyos indiscutibles valores musicales como ejecutante la colocan en sitial de preferencia Se invita a los socios a concurrir a la fonoplatea de la emisora de la calle San José y Florida el lunes 21 a las 22 hs. y 10.

Club Musical

Los estudiantes de la Licenciatura de Musicología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de esta Ciudad, acaban de fundar un Club Musical dentro de la Facultad, con fines didácticos. Y exhorta a todos los estudiantes de música del país, a que se inscriban como socios, para poder participar en los Conciertos que este Club organizará mensualmente, dando así oportunidad a valores jóvenes, aún no conocidos dentro de nuestro ambiente.

Por inscripciones: En la Secretaría de la Facultad de Humanidades y Ciencias, en Cerrito Nº 73 en horas de la mañana de 9 a 12 o por correo, a la misma dirección.

El Sodre en el Interior

Luigi Infantino

Farmacias abiertas hasta el día 25 de junio

TERCER TURNO

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cines continuados

Cartelera de Teatros

Cines por zonas

EL COMENTARIO

Espera la población de la capital una definitiva regularización del abasto

En el serio problema que plantea el abasto de carnes a la población de la capital a la normalidad de la subsistencia, ha sido estimada debidamente, como un factor de principio de solución, por la opinión pública, la resolución del Poder Ejecutivo en lo que se refiere a la adquisición por el Frigorífico Nacional de las plantas industrializadoras particulares de las menudencias que proporciona la faena de los animales de carne y cuyo uso se había, se podría decir, olvidado, por las dificultades para obtenerlas.

En un reciente editorial, muy interesante y sensato se ocupa "El País" de esa resolución en un asunto que ya le había merecido anteriormente varias notas del mismo carácter y que, de haberse tenido presente lo que en ellas insinuaba, el consumo de Montevideo hubiera sido algo contemplado en estas semanas en que la poca carne posible de conseguirse, había que pagarla a precio de oro.

Hemos estado en una posición análoga a la del prestigioso colega, subrayando en muchas de estas notas agrarias y de comercialización de lo que el agro produce, la necesidad de que se tomaran las medidas que aconsejaba la prudencia para evitar los trastornos que se han estado ocasionando a la población, mientras se dejaban en completa libertad de acción a los matarifes de Canelones con su comercio clandestino de abastecimiento.

Estamos de acuerdo total también con el colega en todo lo que se refiere al aumento de coparticipación frigorífica para que muchas partes de carnes que por una u otra causa no pueden exportarse, en vez de volcarse en los tachos de la conserva, se vuelquen en beneficio del consumo que estaría así mucho mejor atendido.

Creemos también, que la necesidad de colocar un alto porcentaje de esas carnes con destino a ventas en el exterior, debe mover a las autoridades de gobierno, por medio de sus organismos especializados, a orientar hacia otros productos de alimentación, como los de los capones, pescados, etc. que se están olvidando, como acabamos de decirlo.

Si se educara un poco el gusto del consumo, posiblemente alcanzaría para abastecerlo, con el 70% del real consumo que de carnes vacunas se hace en los momentos de zafra de animales gordos y que son de holgura.

La ley que están estudiando las Cámaras, ya sabemos que es de emergencia y, poco o nada resolverá el problema si a las disposiciones no se agregan otras complementarias de sentido común que tiendan a facilitar un abasto ordenado y limitado a una escasa producción que debe atender a dos servicios: el local y el de exportación.

También, para que la resolución del Poder Ejecutivo en lo que se refiere a la ayuda de los frigoríficos particulares sea efectiva, habría que obrar con espíritu amplio, ajeno a toda clase de mezquindades. La población anhela a ser bien servida y sería lamentable que por incomprensiones o susceptibilidades, fuera, como siempre, la pagana de todos los errores en que se caiga.

Actualidad Rural

Se nos informó ayer en los centros laneros de la capital que se habían recibido noticias de Bruselas que son realmente interesantes. Ellas indicarían que el señor Federico Arrosa Balparda, Presidente de la delegación de la Cámara Mercantil de Productos del País, que integran también los señores Pierre Bruunghansen y Jorge Pereira Iraola, ante la XXIII Conferencia Anual Internacional Lanera, habría hecho manifestaciones, expresando su optimismo personal —que confirma el cable que damos en otro lugar— sobre el arreglo del entredicho que sobre nuestra exportación de lanas mantiene la industria de la mayoría de los 17 países representados en Bruselas.

Uno de los miembros de la conferencia se refirió a los subsidios uruguayos y también a los "dumping" de otros países, opinando que estos temas serán tratados en dicha conferencia y que cree se tratará de eliminar obstáculos.

Nos informaron también que se tiene noticias de que delegados ante el organismo refutarán las declaraciones del Ministro uruguayo de Industrias y Trabajo. Otro de los representantes de la Cámara Mercantil, se nos dijo, habría hecho manifestaciones en la capital de Bélgica, sobre que son injustificados los temores de que los intereses de los industriales de su país no serán defendidos en Bruselas.

Las operaciones registradas ayer en el Mercado Nacional de Haciendas señalan un ambiente de extraordinario interés para los animales gordos que dan origen a operaciones muy corrientes y a precios bien firmes.

El Frigorífico Nacional pagó por varios lotes de novillos muy buenos hasta 350 milésimos; la Compañía Swift y el Frigorífico Artigas llegaron al límite máximo de 345 y 340 milésimos, respectivamente.

Se observó también más interés para vacas; por la categoría de gordas el Nacional ha cotizado 290 milésimos, los frigoríficos particulares 285 milésimos y el Frigorífico Castro y Cía. pagó precios a la par del Nacional.

Para terneros y para ganados inferiores de los tipos manufactura y conserva la demanda en general hizo las transacciones con mayor actividad que días anteriores.

Quiere decir que el centro de ventas de ganados en pie ofrece un clima más favorable para todas las categorías. No podemos decir lo mismo en lo que se refiere a interés de las operaciones en la Tablada de Porcinos del Cerro, donde se hicieron los negocios de cerdos dentro del mismo aspecto pesado del último lunes.

No sabemos aún si los frigoríficos particulares comprarán la semana próxima; de ello dependerá la situación del mercado.

La situación del mercado lanero local permanece firme y activa. Tanto la demanda como la oferta siguen concretando operaciones que dan una verdadera impresión de negocios firmes y corrientes, que pronto liquidarán las existencias de la actual zafra.

Los precios, como decimos, bien firmes, confirman el interés de los compradores para la exportación por todas las categorías y tipos del textil. Debido, posiblemente, a esa actividad que priva hace ya muchas semanas, es fácil de observar mucho atraso en los recibos de las lanas compradas. Se dice que hay operaciones hechas más de dos meses que no se han hecho aún efectivas por los compradores y esos lotes están en los depósitos de las casas consignatarias.

Esto perjudica en interés, gastos de almacenaje y de seguro a los vendedores que no reciben el importe de sus ventas mientras el comprador no se recibe de la mercadería.

NO VARIA POR EL MOMENTO, EL INTERES QUE DEMUESTRA LA DEMANDA DEL MERCADO LANERO

CONTINUA CREANDO GRAVES DIFICULTADES EL TARDIO RECIBO DE MERCADERIA COMPRADA

No se han registrado cambios destacables en la situación de nuestro centro de transacciones laneras. La demanda se mantiene con buen interés, de modo que todos los tipos y categorías se colocan sin dificultad alguna, tanto refiriéndonos a lanas finas como a gruesas. El único inconveniente que se observa actualmente en el desarrollo de los negocios, es el que tiene que ver con el recibo de la mercadería comprada, por parte de la exportación. En este sentido se está produciendo una situación totalmente anormal.

Ya no se trata de que los compradores pasen algunas semanas sin recibir la lana, y pagarla, después de haberla adquirido. Hay casos en que los exportadores han comprado lanas hace más de dos meses, y no las retiran de los depósitos de los consignatarios, y como es lógico tampoco las liquidan, de manera que el productor sigue pagando almacenaje, intereses, seguro y demás gastos, por una mercadería que ya no les pertenece, pero de cuyo importe no puede disponer, en virtud de esta modalidad tan particular de operar.

Como cotizaciones más corrientes, se siguen practicando las que ofrecemos a continuación:

Las cruzas finas supras, base prima, se colocan de $ 24.50 a $ 25.00, pudiéndose sobrepasar, este límite por algún lote de muy buena mercadería; las id. superiores id. de $ 24.00 a 24.50; las id. buenas, de $ 23.50 a 24.00.

Por cruzas gruesas superiores a supras, abonan de $ 21.00 a $ 22.00, siendo posible obtener algo más por los lotes de muy buena lana.

El cordero cruza fino y mediano, se coloca de $ 19.00 a $ 19.50, pudiéndose llegar hasta $ 19.80 por algún lote muy clasificado.

Las barrigas finas y medianas, se negocian alrededor de $ 12.00.

Hay ambiente favorable para la colocación de estas pieles, y la oferta de esa mercadería es en cierto modo limitada.

Los cueros de 1 2 lana arriba, lotes generales sanos, tienen colocación corriente entre $ 13.00 y $ 13.50, consiguiéndose sobrepasar este límite por algún conjunto de muy buena mercadería; los id. de 1|4 lana, de $ 10.50 a $ 11.00; los id. pelados sanos, alrededor de $ 6.00, y los id. corderitos id. de $ 6.00 a $ 6.20, las 10 piezas.

CUEROS VACUNOS SECOS.

Han estado y se mantiene con un mercado muy tranquilo, no observándose por ahora síntomas de cambios de importancia.

Indicamos como precio probable de obtener, para los cueros de campo, pelo de invierno y sin garrapata, alrededor de $ 8.00

CUEROS VACUNOS SALADOS.

La industria nacional va efectuando algunas operaciones en plaza, cotizando por novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos, sin garrapata, precios que oscilan alrededor de $ 550.00 los 100 kilos.

CUEROS DE POTROS.

Alguno que otro pequeño lote que se ofrece, es adquirido por la industria nacional, que cotiza por cueros sanos, alrededor de $ 5.50.

CERDA.

Se opera con buena demanda y precios muy firmes. La cerda de potro, se negocia alrededor de $ 26.00, y la id. de vaca, a $ 23.00

PLUMA DE ÑANDU.

Es casi nula la existencia de mercadería disponible, de manera que a pesar del buen interés que hay, muy pocos son las operaciones que se realizan. Pagan por la pluma larga y fresca, el precio corriente de $ 12.00 el kilo.

AGRICULTURA

Precios sostenidamente firmes por el maíz.

TRIGO.

De acuerdo con el decreto respectivo, hasta fin de mes, el trigo de pan sano seco y limpio, sin envase, vale como mínimo por el productor $ 17.00; en julio, $ 17.10; en agosto, $ 17.20; en setiembre, $ 17.30 y en octubre, $ 17.40.

MAIZ.

Ayer tampoco se anotaron cambios en la situación del mercado de este grano, cuyos precios más corrientes son los que indicamos a continuación:

Por el [illegible] fino superior, pagan de $ 13.60 a 13.80; por el id. bueno, de $ 12.70 a $ 13.00; por el común superior seco, de $ 12.70 a $ 13.00 y por el id. bueno, de $ 11.80 a $ 12.00.

AVENA.

Los escasos lotes de avena superior que llegan se negocian a precios ocasionales; por la buena, de $ 10.50 a 11.00.

LINO.

Las operaciones sobre esta oleaginosa se mantienen bastantes paralizadas, razón por lo cual no pueden establecerse precios corrientes, debiéndose considerar éstos como nominales.

CEBADA.

Por la cebada superior, siguen abonando de $ 10.50 a 11.00 y por la id. buena, $ 10.00.

FORRAJES.

Hay plaza corriente y precios sostenidos para estos renglones. La alfalfa superior, se coloca entre $ 13.50 y $ 14.00; la id. regular a buena, entre $ 10.00 y $ 11.00; la mezcla superior, entre $ 6.00 y 7.00 y la id. regular a buena, entre $ 4.50 y $ 5.00.

ALPISTE.

Ultimamente han estado ofreciendo por el alpiste superior, de $ 33.00 a $ 34.00 y por el id. bueno, de $ 30.00 a $ 32.00, pero como la oferta ha venido disminuyendo en forma apreciable, estos precios pueden ser mejorados.

GIRASOL.

El girasol sano, seco y limpio, tiene compradores a alrededor de $ 25.00.

FETERITA.

Por la feterita según calidad, se consigue de $ 8.50 a 9.00.

ENTRADA DE FRUTOS Y CEREALES.

Por Est. Central: 813 bolsas de lana y 1.000 id. trigo.

Mercado a término de materias primas

NUEVA YORK GRASIENTA

	Ant.	Cierre
Disponible	158.5N	160 N
Julio	157 C	160 C
Octubre	173.5C	173.4C
Diciembre	171.9H	171.9C
Marzo	169.5H	169.9H
Mayo	167.5C	167.8C

PEINADA

	Ant.	Cierre
Disponible	202.5N	202.5N
Julio	203.3C	204 C
Octubre	206.1C	206.8C
Diciembre	205.7C	206.3C
Marzo	203.2C	203.6C

LONDRES

	Ant.	Cierre
Julio	s/r.	154
Setiembre	s/r.	152¼
Octubre	s/r.	150
Noviembre	s/r.	147
Enero/55	s/r.	145
Marzo/55	s/r.	143¾
Mayo/55	s/r.	142
Julio/55	s/r.	141
Setiembre/55	s/r.	139¾
Octubre/55	s/r.	138¾
Diciembre/55	s/r.	138

AMBERES

	Ant.	Cierre
Junio	s/r.	193
Julio	s/r.	192
Agosto	s/r.	193
Setiembre	s/r.	192
Octubre	s/r.	191
Noviembre	s/r.	189
Diciembre	s/r.	188
Enero/55	s/r.	187
Febrero/55	s/r.	187
Marzo/55	s/r.	186
Abril/55	s/r.	185
Mayo/55	s/r.	184

Oferta equilibrada de lechones y cerdos en la tablada de porcinos

Se mantuvieron los precios

Con una oferta bastante limitada, ya que sólo alcanzó a 134 cerdos y 133 lechones, se llevaron a cabo las transacciones de ayer, en el mercado local de ganado porcino.

Los precios, en general, no acusaron variantes con relación al día lunes, pues, por cerdos buenos volvieron a pagar hasta $ 0.93 y por lechones, hasta $ 1.10, el kilogramo en pie.

La oferta se repartió de la siguiente manera:

	Cerdos	Lechones
Frig. Nacional	48	10
" Alianza	32	51
" del Plata	28	—
J. Caserza	25	—
E. Cristiani	1	72

Frigorífico Nacional. — P. y Dutra, 30 cerdos con 4.350 kgs., y 15 con 1.956 a $ 0.93. P. y Freire, 3 con 402 a 0.91. J. Vignola, 10 lechones con 165 a 1.10.

Frigorífico del Plata. — F. Gatto, 28 cerdos con 4.014 kgs., a $ 0.92.

Frigorífico Alianza. — P. y Dutra, 22 cerdos con 2.778 kgs., a $ 0.93 y 51 lechones con 660 a 1.10. R. Falcón, 10 cerdos con 1.456 a 0.93.

E. Cristiani. — S. Barreiro, 1 cerdo con 222 kgs., a $ 0.80, 26 lechones con 321 a 1.10 y 31 con 475 a 1.02. P. Cabrera, 15 con 120 a 1.00.

J. Caserza. — P. y Dutra, 25 cerdos con 2.656 kgs., sin precio.

La Comisión Nacional de Fomento Rural se ocupó del problema del trigo

SE CONVOCO ASAMBLEA PARA EL DOMINGO 27

Una importante sesión celebró el Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional de Fomento Rural, bajo la Presidencia del Ing. Agr. Arturo González Vidart y con asistencia de los señores Dr. Ricardo T. Gerona San Julián, Dr. Tabaré Berreta, Ing. Agr. Francisco Secco Ellauri, Ing. Agr. Arturo Guarino Fiechtea, Ing. Agr. Rubens A. Ghiggia, Ing. Agr. Rubén Amorím, Senador Fernando J. Carballo, Jorge R. Deambrosis, Cont. Alberto P. González, Armando R. Goicoechea, Orlando Mier Odizzio y Técnico Asesor Ing. Crisólogo Brotos.

Sobre el problema triguero. — Este asunto, que no ha sido descuidado, pues el Comité Ejecutivo viene considerándolo en sus diversos aspectos en todas sus sesiones, motivó una extensa deliberación, no solo para dar cima a las resoluciones anteriormente adoptadas, sino para volver algunas cuestiones relacionadas con la próxima cosecha. En primer término, se dió cuenta de la invitación recibida de Paysandú, relacionada con la asamblea a realizarse el día domingo 13 para la que fueron designados como delegados especiales el Sr. Presidente Ing. Agr. Arturo González Vidart, el Vice - presidente Dr. Ricardo T. Gerona San Julián y los Sres. Ing. Agr. Rubens A. Ghiggia y Jorge R. Deambrosis. Luego el Comité Ejecutivo se ocupó extensamente de las manifestaciones formuladas por el Sr. Ministro de Hacienda con referencia al precio del trigo de la futura cosecha. Este asunto dió origen a larga deliberación. Como consecuencia de ello, se adoptó la resolución de citar a Asamblea de Delegados para el día del mes corriente.

Consideró el Comité Ejecutivo que el problema, así planteado en instantes en que debe procederse a la plantación del cereal, debe ser objeto de cuidadoso estudio. Así mismo se informó que las finales vienen manifestándose a favor de un precio mínimo de $ 16.50 que por el aumento de los costos en el [illegible] ya implica una rebaja. Este precio tiene también ambiente en el Comité Ejecutivo, que seguirá ahora analizando todo el problema a fin de informar a la Asamblea y adoptar allí las soluciones definitivas.

EN FORMA ACTIVA SE DESARROLLARON LOS NEGOCIOS SOBRE GANADO EN PIE, EN EL MERCADO DE HACIENDAS

SE COMERCIALIZARON TRES MIL DOSCIENTAS VEINTE RESES VACUNAS

Sobre la base de la comercialización de 3.220 reses bovinas, se realizaron las transacciones ayer, en el Mercado Nacional de Haciendas. Las operaciones en general se efectuaron con plaza muy activa y precios sostenidos para todas las categorías de ganado, pero siempre dando preferencia los compradores a la adquisición de novillos y vacas de buena clase y gordura. Intervinieron en los negocios del día los tres principales establecimientos y también los frigoríficos de Castro y Cía., La Unidad, Alianza y los compradores del Interior. La clasificación de los bovinos por categorías es la que se menciona a continuación: 520 novillos, 1.269 vacas, 372 terneros, 20 bueyes y 39 toros.

Las cotizaciones máximas y mínimas que se registraron fueron las siguientes: novillos desde 200 a 350 mls., Vacas entre 170 a 290 mls. Terneros desde 170 a 285 mls. Bueyes entre 190 a 200 mls., Toros 190 a 200 mls.

Arribaron a Tablada 119 vagones sencillos con 2.706 reses y por arreo y camiones 514 vacunos. Para hoy hay anunciados 149 vagones de bovinos y 1 de ovinos.

He aquí el detalle de las compras por frigorífico:

FRIGORIFICO NACIONAL. — Novillos 22 a 340, 208 a 348 y 233 a 350 mls. Vacas 8 a 180, 14 a 190, 2 a 200, 60 a 275 y 41 a 290 mls. Terneros 30 a 195, 54 a 200, 75 a 260, 4 a 230, y 42 a 285 mls. Toros 2 a 190 mls.

FRIGORIFICO SWIFT. — Novillos 1 a 200, 9 a 300, 1 a 310, 19 a 330, 45 a 340 y 101 a 345 mls. Vacas 11 a 170, 29 a 200, 4 a 220, 24 a 250, 15 a 265, 10 a 278, 55 a 282 y 25 a 285 mls. Terneros 19 a 180 mls. Bueyes 1 a 190 mls. Toros 4 a 190 mls.

FRIGORIFICO ARTIGAS. — 9 novillos a 200, 2 a 230, 3 a 250, 40 a 300, 60 a 335, 595 a 345 mls. Vacas 45 a 170, 28 a 200, 23 a 270, 137 a 275, y 315 a 285 mls. Terneros 7 a 180 mls. Bueyes 8 a 190 mls., Toros 22 a 190 mls.

FRIGORIFICO CASTRO Y Cía. — Novillos 4 a 200, 20 a 330, 8 a 338, y 16 a 340 mls. Vacas 18 a 170, 14 a 175, 6 a 180, y 1 a 220 mls. Terneros 1 a 170, Bueyes 10 a 195 y 1 a 200 mls. Toros 6 a 195 y 3 a 200 milésimos.

FRIGORIFICO LA UNIDAD. — Terneros 10 a 215 mls.

FRIGORIFICO ALIANZA. — 30 terneros a 240 mls.

INTERIOR. — Novillos 15 a 220 mls. Vacas 64 a 173 mls. Terneros 100 a 210 mls. Toros 1 a 190 y 1 a 200 mls.

ENTRADA DE VACUNOS

Frig. Nacional	795
Idem. Swift	694
Idem. Artigas	1.302
Idem. Castro y Cía.	203
Idem. La Unidad	10
Idem. Alianza	30
Interior	181

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

DE DURAZNO. — De D'Jalma Puppo: 114 novillos prom. 557 kgs., a 350 mls., Nacional.

De Alirio Gómez de Fleitas: 2 toros prom. 520 kgs., a 190 mls., 93 novillos prom. 521 kgs., a 350 mls. Nacional.

De Eduviges Torres Negreira: 13 toros prom. 538 kgs., a 190 mls., 73 vacas prom. 428 kgs., a 285 mls.

De Pedro Castelli Pérez: 17 vacas prom. 368 kgs., a 200 mls., 22 idem. prom. 369 kgs., a 285 mls., 5 idem. prom. 369 kgs., a 170 mls., Artigas.

De Ricardo Bidegaimberry: 4 toros prom. 450 kgs., a 190 mls., 1 buey con 560 kgs., a 190 mls., 3 novillos prom. 303 kgs., a 300 mls., 55 vacas prom. 353 kgs., a 282 mls., 10 idem. prom. 334 kgs., a 200 mls., Swift.

De Ignacio Aramuburu: 100 novillos prom. 494 kgs., a 340 mls., Artigas.

De Manuela B. de Eiraldi: 88 vacas prom. 416 kgs., a 285 mls., Art.

De José P. Rique: 20 novillos prom. 440 kgs., a 330 mls., 2 idem. prom. 275 kgs., a 200 mls., Castro y Cía.

De Ruben Eiraldi: 2 novillos a prom. 305 kgs., a 300 mls., 15 vacas prom. 250 kgs., a 170 mls., 16 terneros prom. 93 kgs., a 180 mls., Swift.

De Ramón Peña: 52 vacas prom. 331 kgs., a 275 mls., Nac.

DE ARTIGAS. — De Juan B. Machado: 108 novillos prom. 410 kgs., a 340 mls., 1 buey con 480 kgs., a 220 mls., Castro y Cía.

DE RIVERA. — De Sergio Cal: 100 vacas prom. 357 kgs., a 278 mls. 19 idem. prom. 366 kgs., a 200 mls., Swift.

DE PAYSANDU. — De José P. Bruno: 86 novillos prom. 340 kgs., a 340 mls., Artigas.

DE TACUAREMBO. — De Ernesto Duclos hijo: 132 vacas prom. 400 kgs., a 285 mls., Artigas. 42 terneros prom. 161 kgs., a 285 mls., Nacional.

De Delgado Castro Hnos.: 5 vacas prom. 272 kgs., a 170 mls., 117 idem. prom. 330 kgs., a 285 mls., 7 idem. prom. 294 kgs., a 250 mls., 19 novillos prom. 390 kgs., a 330 mls., 4 idem. prom. 320 kgs., a 300 mls., Swift.

De Campal Hnos.: 101 novillos prom. 417 kgs., a 345 mls., 48 vacas prom. 421 kgs., a 285 mls., Swift.

De Alzpún Hnos.: 63 vacas promedio 359 kgs., a 285 mls., 3 idem. prom. 306 kgs., a 250 mls., Swift.

De Pedro M. Ríos: 105 novillos prom. 407 kgs., a 340 mls., Artigas.

De José P. Bruno: 137 vacas a prom. 325 kgs., a 275 mls., Artigas.

De Homero Hernández: 60 novillos prom. 456 kgs., a 335 mls., 23 vacas prom. 320 kgs., a 270 mls., Artigas.

De J. Américo Beisso: 21 novillos prom. 509 kgs., a 350 mls., 41 vacas prom. 402 kgs., a 290 mls., 2 idem. prom. 395 kgs., a 200 mls., Nacional.

DE FLORES. — De Loreto Sánchez: 2 bueyes prom. 500 kgs., a 195 mls., 6 vacas prom. 180 mls., 2 toros prom. 470 kgs., a 195 mls., Castro y Cía. 1 toro con 700 kgs., a 200 mls., 15 novillos prom. 213 kgs., a 220 mls., Interior. 1 novillo con 270 kgs., a 220 mls., Servicios Particulares.

De Ricardo A. Poey: 4 toros a prom. 580 kgs., a 195 mls., 7 bueyes prom. 425 kgs., a 195 mls., 8 novillos prom. 400 kgs., a 338 mls., 1 vaca con 400 kgs., a 220 mls., Castro y Cía.

De Arturo Friderich: 22 novillos prom. 451 kgs., a 340 mls., Nac.

DE RIO NEGRO. — De Juan y Antonio Elhordoy: 208 novillos a prom. 511 kgs., a 348 mls., Nac.

De Julio Etcheberry: 304 novillos prom. 492 kgs., a 340 mls., Artigas.

DE FLORIDA. — De Ramón Peña: 8 vacas prom. 328 kgs., a 275 mls. 14 idem. prom. 328 kgs., a 190 mls., Nacional.

De Raúl Martínez: 1 novillo con 300 kgs., a 200 mls., 1 novillo con 560 kgs., a 250 mls., 1 idem. prom. 560 kgs., a 340 mls., 1 idem. con 300 kgs., a 310 mls., 4 vacas prom. 410 kgs., a 220 mls., 10 idem. prom. 347 kgs., a 170 mls., 2 terneros prom. 195 kgs., a 180 mls., Swift.

De Juan Cortada: 100 terneros prom. 103 kgs., a 210 mls., Interior.

De Gerardo Chiapara: 44 novillos prom. 429 kgs., a 340 mls., Swift

De R. Rodríguez: 8 vacas prom. 312 kgs., a 170 mls., 1 ternero con 60 kgs., a 170 mls., Castro y Cía.

De Felipe Maqueira: 10 vacas prom. 284 kgs., a 170 mls., Castro y Cía.

DE COLONIA. — De José A. Suhr: 8 vacas prom. 325 kgs., a 180 mls., 4 terneros prom. 145 kgs., a 280 mls., 32 idem. prom. 139 kgs., a 200 mls., Nacional.

De Luis Carbajal: 2 novillos a prom. 255 kgs., a 200 mls., 8 idem. prom. 393 kgs., a 340 mls., 14 vacas prom. 339 kgs., a 175 mls., 3 toros prom. 623 kgs., a 200 mls., Castro y Cía. 13 terneros prom. 141 kgs., a 200 mls., Nac. 30 terneros prom. 167 kgs., a 240 mls., Alianza.

De Perpetuo Artía: 15 vacas a prom. 416 kgs., a 265 mls., 4 idem. prom. 400 kgs., a 170 mls., 1 ternero con 110 kgs., a 180 mls., Swift. 10 terneros prom. 145 kgs., a 215 mls., La Unidad.

DE CANELONES. — De Rapetti Hnos.: 9 terneros prom. 146 kgs., a 200 mls., Nac. 7 vacas prom. 347 kg. a 170 mls., 14 idem. prom. 404 kgs., a 250 mls., Swift.

De Pablo Delgado: 4 bueyes a prom. 607 kgs., a 190 mls., 2 novillos prom. 460 kgs., a 230 mls., 1 idem. con 300 kgs., a 200 mls., 12 vacas prom. 348 kgs., a 170 mls., 456 kgs., a 200 mls., Artigas. 75 terneros prom. 189 kgs., a 200 mls. Nacional.

De José L. Prego: 10 vacas a prom. 423 kgs., a 170 mls., Artigas.

De Rafael Castrillo: 1 buey con 720 kgs., a 195 mls., Castro y Cía.

De Dirección de Ganadería: 30 terneros prom. 112 kgs., a 195 mls., Nacional.

DE LAVALLEJA. — De Sabino Aldabalde: 64 vacas prom. 281 kgs., a 173 mls., 1 toro con 490 kgs., a 190 mls., Interior.

De Santana Hernández: 8 toros prom. 428 kgs., a 190 mls., 3 bueyes prom. 500 kgs., a 190 mls., 7 novillos prom. 267 kgs., a 200 mls., 3 idem. prom. 323 kgs., a 250 mls., 48 idem. prom. 386 kgs., a 300 mls., Artigas.

De Vicente Fassanello: 18 vacas prom. 300 kgs., a 170 mls., 8 idem. prom. 422 kgs., a 200 mls., 7 terneros prom. 130 kgs., a 180 mls., 1 novillo con 250 kgs., a 200 mls., 1 buey con 680 kgs., a 190 mls., 1 toro con 700 kgs., a 190 mls., Artig.

En la Conferencia I. de la Lana en Bruselas

La situación evoluciona favorablemente

Transcribimos a continuación el cable que el señor Federico Arrosa Balparda, Presidente de la Delegación de la Cámara Mercantil de Productos del País, ante la Conferencia Internacional de Lanas, que se está realizando en Bruselas, ha enviado al señor Nicolás Durán y Veiga, Presidente de la institución nombrada.

Es fácil advertir por su contenido, la impresión favorable que sobre el entredicho de nuestra exportación de lanas semi industrializadas, tienen los representantes de la Cámara Mercantil en la interesante reunión lanera. Bruselas 17.

"Camertil - Durán - Montevideo. — Realizóse reunión Comité Ejecutivo. Entendemos situación evoluciona favorablemente. Agradeceremos infórmese autoridades e industriales interesados. Mañana comenzará plenarias. Arrosa".

EN NUEVA YORK LOS TOPS PARA ENTREGAS FUTURAS CERRARON CON PRECIOS EN ALZA

NUEVA YORK, junio 17 (UP). — Los tops de lana para entregas futuras cerraron hoy con alza de 4 a 13 puntos.

Las lanas para entrega futura cerraron con 5 puntos de baja y 10 de alza.

Los tops standard certificados, para entrega inmediata, no variaron, cerrando a 202,5 nominal.

La lana grasosa subió 15 puntos, cerrando a 160,0 nominal.

PLAZA SOSTENIDA EN LONDRES

LONDRES, junio 17 (UP). — El mercado de tops de lana para entregas futuras cerró con tono sostenido, después de una jornada de mucha calma. Se vendieron 16 lotes.

29.250 KILOS SE VENDIERON EN AMBERES

AMBERES, junio 17 (UP). — El mercado de lanas estuvo sostenido y las transacciones alcanzaron a un total de 29.250 kilos.

Noticioso del interior del país

AYER SE PROCEDIO A LA INAUGURACION DE LA CARRETERA INTERNACIONAL ACEGUA - BAGE

MELO, 17 (ANI). — Esta mañana se llevó a cabo la ceremonia de inauguración de la carretera Aceguá-Bagé, con asistencia de altas autoridades del Brasil y de Uruguay. Por el lado brasileño asistieron a la ceremonia el Gobernador del Estado de Río Grande del Sur, General Ernesto Dornells; el Comandante de la 6ª División de Infantería, General Danton Garraspazú Teixeira; el Ayudante de la Casa Militar del Gobernador, Capitán Diomario Moojon; el Jefe de Policía del Estado de Río Grande del Sur, Dr. Aldo Cirangelo; el Diputado Omar Grafulha; el Ayudante Técnico del Gobernador, Dr. José Garraspazú; el Director del Departamento de Estrados y Rodavias, Ingeniero Daniel Riveiro; el Presidente de la Cámara Municipal de Vadeadores de Bagé, Dr. Arnaldo Farías y el Prefecto de Bagé, Dr. Joao Batista Fico, entre otras autoridades. Por el lado uruguayo estaban presentes el Cónsul General de Uruguay en el Estado de Río Grande del Sur, Sr. Miguel Vieytes; el Embajador de Uruguay en Río de Janeiro, Dr. Giordano Bruno Eccher; el Jefe de la Región de Vialidad Nº 10, Ing. Adolfo N. Inclarto y otras autoridades del Departamento de Cerro Largo. La parte oratoria cumplida después de descubierta la placa de la carretera inaugurada que lleva el nombre de "General José G. Artigas", estuvo a cargo del Ing. Daniel Riveiro, del Dr. Arnaldo Farías, del Dr. Fico y del delegado de la Intendencia Municipal de Cerro Largo, Sr. Aparicio García Ibarlucea.

SUCURSAL BANCARIA. — Salto, 17 (Ani). — Inauguró su Sucursal en esta ciudad, el Banco Mercantil del Río de la Plata. Con tal motivo, estuvieron en Salto miembros del Directorio de dicha entidad bancaria.

La gerencia de la Sucursal es desempeñada por el señor Jorge Larrauri y ocupa las funciones de contador el señor José Boada Pefiati.

AUMENTO DE ENERGIA eléctrica. — Ombúes de Lavalle, 17 (Ani). — El periódico local "La Voz de Ombúes", anunció que el Directorio de la UTE, resolvió favorablemente una gestión tendiente al aumento de la energía eléctrica en esta localidad, contando con luz eléctrica toda la noche, ya que en la actualidad sólo había hasta la una. Informa el referido órgano que falta la aprobación del presupuesto respectivo por la Intendencia Municipal, abrigando la esperanza de que este requisito será satisfecho en breve plazo.

BANCO DEL INTERIOR. — Ombúes de Lavalle, 17 (Ani). — El Banco del Interior comenzará sus operaciones en breve plazo, dado que ya se encuentra en situación jurídica de hacerlo. La Casa Central de esta nueva casa cambiaria tendrá por sede la localidad de Juan Lacaze, funcionando dos sucursales: una en Conchillas y otra en esta localidad. Con tal motivo el próximo 10 de julio, se llevará a cabo en la masa matriz un acto público, celebrando este hecho. En Ombúes de Lavalle ha sido designado para ocupar la gerencia el señor Alfredo Félix, vecino que goza de estima general, procediéndose al nombramiento del personal auxiliar. Por otra parte ya se construye un edificio propio, con amplias comodidades para la instalación definitiva de esta sucursal del Banco del Interior.

ACTOS CULTURALES. — Ombúes de Lavalle. — Se realizaron dos actos culturales en el Centro Social de Ombúes y en la Escuela Pública Nº 32, habiendo contribuido a la realización de los mismos la Embajada Americana, que envió equipos y personal técnico que mostraron films de carácter panorámico, histórico, documental y recreativo.

NATALICIO DE ARTIGAS. — Carmelo, 17 (Ani). — Con motivo de cumplirse un nuevo aniversario del nacimiento de Artigas, el próximo sábado se llevarán a cabo diversos actos alusivos, además del juramento de la bandera. La sociedad nativista La Querencia que preside el Dr. Juan C. Beramendi, realizará en horas de la mañana un desfile de caballería gaucha, hasta la Plaza Artigas, donde colocarán una ofrenda floral.

ESCUELA PUBLICA. — Ombúes de Lavalle, 17 (Ani). — El vecindario de Sarandí se encuentra abocado en lograr que se instale una Escuela Pública en el citado paraje. El censo policial que se llevó a cabo últimamente, alcanzó un resultado, según el cual la población en edad escolar es que el Consejo de Enseñanza Primaria disponga del funcionamiento de un centro de enseñanza designando un maestro, dado que ya existe un local para sede de la misma.

EXPOSICION DE TRABAJOS de C. Jardineros. — Minas, 17 (Ani). — La Inspección Departamental de Enseñanza Primaria ha organizado una Exposición de trabajos de todas las C. Jardineras que funcionan en el Departamento, con la colaboración de sus maestros y directores. La misma será inaugurada el próximo sábado 19, como homenaje al Prócer, ofrecido simbólicamente por los más pequeños escolares de Lavalleja. Trabajos realizados con los más variados materiales, tamaños y usos, serán expuestos a la vista del público, como muestra de la eficiente obra, que la Escuela Pública realiza en bien de los preescolares.

Es satisfactorio el estado de campos y haciendas en el interior del país

LOS CULTIVOS SON ATACADOS POR EL PULGON VERDE. SE PREPARAN LAS SIEMBRAS

Los siguientes datos del parte quincenal agropecuario de la Dirección de Agronomía correspondientes a la segunda quincena del mes de mayo han sido proporcionados por el Servicio de Información y Prensa del Ministerio de Ganadería y Agricultura.

MONTEVIDEO. — Se arrancan montes frutales y se suministran fertilizantes. Se combaten pequeños focos de "arañuelas", "dispis" y "cochinillas". Se preparan tierras para siembras continuando los demás trabajos agropecuarios. Los precios de productos de huerta y granjas, sin variantes.

PANDO. — Campos con buenas pasturas. El pulgón verde ataca avena en praderas artificiales. Las haciendas bien. Se siembra remolacha, trigo y forrajeras, hayándose en formación montes frutales y forestales. Precios de algunos productos de granja: Gallinas y pollos de $ 1.20 a 1.80 el kilo, patos a 1.00; vinos comunes, de 0.40 a 0.47 el litro; huevos de 0.85 a 0.90 la docena, miel 1.80 el litro

MALDONADO. — Campos y haciendas bien. Cultivos en general en buen estado y libres de plagas. Se preparan tierras para siembras de cereales de invierno y lino

SAN JOSE. — Los campos en estado regular, las haciendas bien. El pulgón verde ataca intensamente los avenales. Precios de productos de granja: queso de 1.60 a 2.00 el kilo; gallinas 0.90; pollos, 1.00, patos 0.60, huevos 1.20 a 1.40 la docena, miel 0.40 el kilo.

DOLORES. — Campos y haciendas en buen estado. Se combate el pulgón verde y la mosca de la fruta. Precios de productos de granja: aves 1.00 el kilo huevos a 1.20 la docena; cerdos 1.20 el kilo; leche 0.20 el litro.

NUEVA HELVECIA. — Campos y haciendas, bien. Los cultivos desmejorados, habiendo desaparecido el pulgón verde. Precios de granja: pollos 1.20 el kilo, gallinas 1.00; huevos, 1.40 la docena; manteca, 3.00 el kilo, queso tipo colonia de 1.00 a 2.00 pesos el kilo, miel, 0.80.

CARDONA. — Campos regulares y haciendas bien. Pulgón verde en los avenales. Montes frutales y forestales, bien. Precios de granja: pollos y gallinas de 1.00 a 1.10 el kilo, huevos, 1.10 docena, miel 0.65 el kilo, queso de 160 a 1.90 el kilo, manteca 3.00.

SARANDI DEL YI. — Los campos y las haciendas, regular. Se prepara la tierra para siembras de trigo y avena. Pulgón verde en los avenales. Precios de granja: gallinas y pollos de 1.15 a 1.30 el kilo. huevos 1.80 la docena.

CARMELO. — Campos y haciendas, bien y regular. Se registran precios elevados por aves y huevos. Se preparan siembras de trigo. Pulgón verde en los cultivos de avena. Se preparan almácigos para forestales.

MELO. — Los campos y praderas artificiales, bien, así como las haciendas en general. Se combate la cochinilla en los citrus.

CANELONES. — Campos y haciendas bien. Cultivos forrajeros con buena vegetación. Los cultivos y montes frutales libres de plagas.

FLORIDA. — Campos y haciendas en buen estado. Los precios de productos de granjas se mantienen sin variantes.

SALTO. — Campos y haciendas bien. Se preparan las siembras de cereales. Los citrus atacados de cochinilla y mosca de la fruta.

LAS PIEDRAS. — Campos flojos en pasturas, las haciendas en regular estado. Precios de granja: gallinas y pollos de 1.40 a 1.80 el kilo; vinos de 0.43 a 0.65 el litro.

LIBERTAD. — Campos, praderas artificiales y haciendas en regular estado. Pulgón verde en los avenales. Precios de productos de granja: pollos y gallinas a 1.40 el kilo, huevos a 1.30 la docena, quesos de 1.20 a 1.50 el kilo. Puede considerarse buena la cosecha de papas.

COLONIA. — Campos y haciendas en buen estado. Se resiembran avenales afectados por el pulgón y se hacen nuevos cultivos para granos, preparándose la tierra para cereales y lino. Precios de granja: gallinas y pollos de 0.90 a 1.10 el kilo, huevos 1.25 la docena, queso fresco de 1.40 a 2.10 el kilo, tipo crema a 1.80; miel a 0.50 el kilo, manteca a 2.90, leche 0.17; vinos de 0.42 a 0.58 el litro.

Importante venta de lana

$ 25 POR EL VELLON

SALTO, 17. (ANI). La barraca Trindade efectuó, por licitación la venta de importantes lotes de lanas de las estancias de los señores Jorge Molier, Olimpico G. Trindade y Carlos María Riviere. Por lana vellón se lograron hasta . 25.00; cordero, $ 19.14. y barriga $ 11.50.

Próximos remates ferias

Publicamos algunos de los remates ferias a realizarse próximamente:

Canelones. Día 29: Remate Feria en el local "Gonzalez" situado en Migues, 9a. sección, organizado por el señor B. Gonzalez Repetto.

Día 4. Remate Feria en el local "El Paraíso" sito en Tala, 10a. sección, organizado por los Sres. Peregalli y Fernández.

Cerro Largo. Día 29. Remate Feria en el local "Internacional" situado en Aceguá, 5a. sección, organizado por el Sr. José Ma. dos Santos.

Día 1. Remate Feria en el local de la "Liga de Trabajo" sito en Fraile Muerto, 6 sección, organizado por los Sres. Laborde y Coronel.

Día 3. Remate Feria en el local "Ramón Elorza" situado en Buena Vista, 5a. sección, organizado por el Sr. Antonio Gianola.

Día 4. Remate Feria en el local "Las Acacias" situado en la 3a. sección, organizado por el Sr. James Barañano.

Colonia. Día 28. Remate Feria en el local "San Pedro" situado en Colonia San Pedro, 7a. sección, organizado por el Sr. Alfredo E. Benech.

Las operaciones en la Bolsa de Comercio llegaron a $ 585.725

MONTO OPERADO

DEUDAS NACIONALES	$ 69.200
TITULOS IPOTECARIOS	" 381.725
DEUDAS MUNICIPALES	" 46.100
SOCIEDADES ANONIMAS	" 88.700
TOTAL V|N.:	$ 585.725

CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR

	Ult. op.	Cierre
Deudas Internas.—		
D. I. Con. 1937 S. A	88.50	88.50
D. I. Con. 1937 S. B	88.30	88.30
D. I. Con. 1937 S. C	86.80	86.60
D. E. Frig. Nal. 1941	87.90	87.90
D. I. Cons. 1941 2ª	85.20	85.30
D. Interna 1942	87.—	87.—
D. Interna 1944	86.50	s/v.
D. Obr. Públ. 1944	86.50	86.80
D. T. Fom. Ru. Col.	85.50	85.50
Banco Hipotecario		
Tít. Hipotec. Ser. A	86.—	86.—
Tít. Hipotec. Ser. B	85.70	s/v.
Tít. Hipotec. Ser. C	85.—	85.—
Tít. Hip. Ob. Públ.	82.80	s/v.
Deudas Municipales		
Int. Con. C. M. S. C	82.50	82.50
Int. Con. C. M. S. D	84.70	s/v.
Bs. Mun. Mej. Cam.	82.50	82.50
Bs. Palc. Mun. 1937	81.20	s/v.
Bs. Pavimentación	82.90	82.90
Bs. Saneamiento	82.10	82.10
B. M. S. T. C. Mont.	80.50	80.60
Bs. Exp. C. Montev.	80.70	81.—
Acciones.—		
Banco Comercial	267.50	s/v.
Bco. de Cob. L. y A.	132.—	132.—
Banco de Crédito	166.—	s/v.
Bco. de Montevideo	115.—	115.—
Bco. Pop. del Urug.	146.—	147.—
Bco. Trans. del Ur.	103.—	109.—
Algorta (Ord.)	90.—	70.—
Campomar y Soulas	162.—	163.—
Cía. G. Fós. Mont.	115.—	116.—
Cía. Nal. de Cem.	98.—	100.—
Cía. Primus del Ur.	187.—	190.—
Cía. Salus	208.50	208.50
Cía. U. de N. y T. A.	40.—	50.—
Crespi Hnos.	140.—	93.—
Cristalerías del Ur.	141.—	141.—
E. G. A. M.	98.—	98.—
Fca. N. de Papel	125.50	125.50
Fc. U. Alpar. (ord.)	240.—	240.—
Fca. U. Alp. (P.7%)	106.—	s/v.
Fca. Ur. Neumáticos	211.50	212.—
Fcas. N. de Cerveza	304.50	303.50
Fabril Urug. (Pref.)	70.—	85.—
Ferrosmalt	105.70	106.—
Frig. Modelo	190.—	s/v.
Frigorif. Urug. (F.)	—	s/v.
Frigorif. Urug. (P.)	130.—	133.—
Ind. Lanera del Ur.	192.—	s/v.
In. Papel. del Urug.	97.—	98.—
La Mariscala	50.—	55.—
La Platense (ord.)	90.—	90.—
Lond. París (P.6%)	95.—	s/v.
Oyama	106.—	106.50
Ques. Urug. (Ord.)	50.—	50.—
Ques. Nacionales	75.—	76.50
Vidrierías Unidas	130.—	s/v.
Obligaciones.—		
Barreiro y Ramos	103.50	s/v.
Compañía Salus	86.—	s/v.
E. G. A. M.	100.50	100.50
Fca. U. Crist. y An.	101.—	—
Fca. Urug. Neumát.	106.60	106.60
In. Papel. Uruguay.	101.—	101.—
Jock. Club Montev.	81.50	81.50
Oyama	101.—	101.—
Pamer	101.—	s/v.
Cía. Salus	105.—	s/v.
Fabril Uruguaya	101.—	101.—

CIERRE DEL CORRO (Valores no inscriptos oficialmente)

DENOMINACION	Comp.	Vend.
Bco. Com. M. y Ag.	25.—	30.—
Bco. Ital. del Urug.	105.—	s/v.
Cer. Mal. P. (o.) 1ª	110.—	115.—
Cer. Mal. P. (Pref.)	s/c.	100.—
E. F. A. S. A.	42.—	s/v.
Granja Canelones	25.—	30.—
Libertad S. A.	73.—	s/c.
Ledeni S. A.	s/c.	50.—
Pta. Ballena (or.)	s/c.	20.—
S. A. B. U.	s/c.	55.—
Tarzán (pref.)	s/c.	30.—

NEGOCIOS DE AYER

1a. RUEDA

Deudas Nacionales
Int. de Conversión 1937
Serie C - Cupón Setiembre
13.000 para hoy 86.40
10.000 para hoy 86.50
7.000 para hoy 86.60
Interna 1942
Cupón Julio
16.000 para hoy .... 87.—
Deudas Municipales
Cupón Julio
Saneamiento 1937
20.000 para hoy 82.10
Mejoras de Caminos
2.000 para hoy 82.50
Pavimentación 1937
19.100 para hoy 82.80
Títulos Hipotecarios
Serie A - Cupón Julio
58.675 para hoy .... 86.—
Serie B - Cupón Agosto
39.325 para hoy 85.60
Serie C - Cupón Setiembre
59.175 para hoy .... 85.—
Sociedades Anónimas (ACCIONES)
Inusa
60 para hoy .... 97.—
Queserías Nacionales
10 para hoy .... 75.—
Ferrosmalt
10 para hoy 105.80
260 para hoy 105.50
Frig. Modelo
84 para hoy .... 190.—
Bco. Comercial
20 para hoy 267.50
Fca. U. de Neumáticos
15 para hoy 211.50
Obligaciones
Jockey Club 5(1|2 %
Cupón Julio
1.000 para hoy 85.50
Fca. U. de Neumáticos 8 %
10.000 para hoy 106.60
Ipusa 8 %
4.000 para hoy .... 101.—

2a. RUEDA

Deudas Nacionales
Interna de Conversión 1937
Serie B - Cupón Agosto
11.200 para hoy 88.30
Frig. Nacional
Cupón Julio
3.000 para hoy 87.90
Tít. Fomento R. y Colonización
Cupón Julio
8.000 para hoy 85.50
Deudas Municipales
Cupón Julio
Int. de Conv. C. de Montevideo 1937
Serie C
1.500 para hoy 82.50
Palacio Municipal
1.000 para hoy 81.20
Pavimentación 1937
2.300 para hoy 82.90
Títulos Hipotecarios
Serie A - Cupón Julio
17.000 para hoy .... 86.—
Serie B - Cupón Agosto
10.000 para hoy 85.60
1.500 para hoy 85.70
Serie C - Cupón Setiembre
95.650 para hoy .... 85.—
Sociedades Anónimas
(ACCIONES)
Fca. U. de Neumáticos
14 para hoy 211.30
Queserías Nacionales
12 para hoy .... 75.—
Ferrosmalt
10 para hoy 105.70
Fca. U. de Alpargatas (ord.)
10 para hoy .... 240.—
Obligaciones
Fca. U. de Neumáticos 8 %
5.000 para hoy 106.60
Fabril Uruguaya 8 %
3.000 para hoy .... 101.—
Oyama 8 %
5.200 para hoy .... 101.—

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

Los valores comenzaron a vacilar al llegar los promedios muy cerca de los mejores niveles que se han alcanzado desde 1930.

Las secciones principales lograron retener un alza pequeña a pesar de las muchas ventas que se hicieron para obtener utilidades. Las acciones ferroviarias registraron su mejor nivel desde el pasado 30 de enero.

En las transacciones entre corredores los bonos del gobierno de los Estado Unidos registraron alza.

Lo cereales estuvieron irregulares. El trigo registró baja hasta de 1 centavo y medio fuera de la lonja mercantil. La avena cerró con firmeza.

El algodón de entrega futura en Nueva York cerró entre baja de 8 puntos y alza de 2 puntos; y en Nueva Orleans con baja de 2 puntos.

PROMEDIOS DE DOW JONES

	Anterior	Cierre
INDUSTRIALES	327.23	327.21
FERROCARRILES	111.79	112.20
SERVICIOS PUBLICOS	57.95	58.15

VOLUMEN DE VENTAS: 1.810.000

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

DENOMINACIONES.—	Anterior Compra	Anterior Venta	Cierre Compra	Cierre Venta
Australia 3.1|2 % 1956	100.1|4	100.3|4	100.1|4	100.3|4
Chile 2.1|2 % 1993	38	[illegible]1|2	38.1|8	38.1|2
Estados Unidos 2.1|4 %	101.3|4	101.7|8	101.3|4	101.7|8
" " 2.1|2 %	99.3|4	99.7|8	99.3|4	99.7|8
" " 2.7|8 %	101.3|4	101.3|8	101.3|4	101.3|38
Méjico 4 % 1963	15	16.3|8	15	16.3|8
Perú 3 % 1997	45.1|4	46	45.1|4	46
Uruguay 3.3|4 % 4%, 4.1|8%	93.1|2	94.3|4	93.5|8	94.5|3
" 3.7|8%, 4.1|8%, 4.5|16%	93.1|2	96.1|2	93.1|2	96.1|2
" 4%, 4.1|4%, 4.1|2%	98.1|4	99.3|4	98.1|4	99

ACCIONES

	Ante.	Cierre		Ante.	Cierre
Anaconda Cooper	37.1|4	37.1|8	New York Cent. R.	23.1|8	23.1|8
Armco S. Corp.	45.1|2	45.1|4	Pan Amer. W. Air.	10.7|8	10.7|8
Bethelehem S. C.	69	63.1|2	Pancoast Pet. Co.	1.5|8	1.5|8
Blue Rid. M. Fu.	9.1|2	9.1|2	Pantepec Oil C. A.	5.3|8	5.3|8
Burlington M. C.	13.7|8	13.7|8	Patiño Min. y Ent.	4.3|4	4.3|4
Canad. Pacif. R.	25.7|8	27.3|4	Phillips Petroleum	64.1|4	64
Chrysler Corp.	61.1|8	60.3|4	Radio Corp. of Am.	27.1|4	27.1|4
Continental C. Co.	66.1|8	65.1|2	Republic Aviat. C.	34	34
Coastal Ca. Oils	2.3|8	2.3|8	Republic Steel Cor.	58.3|4	58.3|4
Creole Pet. Corp.	88	88.3|8	Reynolds Met. C.	68.3|4	68.3|4
Dome Mines Lt.	15.3|4	15.7|8	Socony-Vac. Oil C.	43.3|4	43.3|4
Douglas Aircraft	68.3|4	68.1|2	Southern Pacif. C.	43	43
Du Pont Nem. E.I.	124.1|4	124.5|8	Standard O. C. N.J.	89.1|4	89
Eastman Kod. C.	59.3|8	58.3|4	Sutdebaker Corp.	18.1|4	19.1|8
East Tennes. N.G.	8.5|8	8.5|8	Sunray Oil Corp.	19.1|8	19.1|4
Electric B. y S. Co.	21.1|8	21.1|8	Texas Co.	71.1|2	71.1|2
General Electric C.	122.1|4	122.7|8	Texas Gulf Pr. Co.	68.3|4	67.1|8
General Motors	71.7|8	71.3|4	Thompson Prod.	67	67
Int'l Nickel C.ofC.	41.3|4	41.3|4	Un. Car. y Carbón	81.3|8	81.1|2
Int'l Packers	12	12	United Aircr. Prod.	63.7|8	62.3|4
Kennecott C. Cor.	81.1|4	81.1|4	U.S. Steel Corp.	49.1|8	48.1|4
Lockheed Aircraft	33.3|4	33.3|4	Walker (H.) G. W.	60.1|2	61
Montgm. W. y Co.	62.3|8	62.1|8	West Indies Sugar	18.5|8	18.5|8
National Av. Corp.	25.5|8	25.5|8	Westinghouse E. C.	69.7|8	69.3|4

Cotizaciones en el Mercado de Cambios

Precios Oficiales de Cierre			Dirigido Cable Compra	Dirigido Venta	Libre Comercial Compra	Libre Venta	O. Conceptos Venta	Arbitraje N. York	
1 Libra papel	vale	$	4.25	5.33	6.58	6.83	8.98	Dóls.	2.80
100 Dólares	valen	"	151.90	190.—	235.—	245.—	322.—	"	—.—
100 Fcos. Belgas	"	"	3.03	3.80	4.70	4.90	6.28	"	50.—
100 Argentinos	"	"	30.—	38.40	46.50	49.50	22.00	"	—.—
100 Cor. Suecas	"	"	29.35	36.72	45.41	47.35	60.85	"	5.175
100 Fcos. Suizos	"	"	35.49	44.40	54.90	57.25	75.20	"	4.28
100 Florines	"	"	39.97	50.—	61.84	64.475	84.40	"	3.80

NOTA.—Estos tipos de cambios corresponden a los fijados por el Banco de la República. (*) Importación por el Mercado Libre-Circular Nº 1310 del Banco Central de la República Argentina-Venta $ 17.70.

CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES.—	Cheques Compra	Cheques Venta	Billetes Compra	Billetes Venta
1 LIBRA PAPEL	8.92	8.94	9.03	9.13
100 DOLARES	321.—	321.50	322.—	324.—
100 FRANCOS SUIZOS	74.89	75.04	75.—	76.50
100 PESOS ARGENTINOS	12.40	12.50	12.42	12.49
1.000 CRUCEIROS	56.81	57.62	56.20	56.90
1.000 FRANCOS FRANCESES	8.98	9.02	8.80	8.90
100 FRANCOS BELGAS	6.24	6.27	s/c.	s/v.
100 FLORINES	83.94	84.14	s/c.	s/v.
100 CORONAS SUECAS	60.30	60.75	s/c.	s/v.
100 LIRAS	s/c.	s/v.	0.51	0.52
100 PESOS CHILENOS	s/c.	s/v.	0.90	1.15
100 PESOS BOLIVIANOS	s/c.	s/v.	0.45	0.60
100 PESETAS	s/c.	s/v.	7.47	7.57
100 ESCUDOS PORTUGUESES	s/c.	s/v.	11.20	11.40
100 SOLES PERUANOS	s/c.	s/v.	15.80	16.80

MONEDAS DE ORO

Denom.	Importe	Gram. fino	Pieza $	Pieza Dóls.	Gramo $	Gramo Dóls.	Onza $	Onza Dóls.
Aguila	Dól. 10.—	15.04665	64.50	20.—	4.29	1.33	133.43	41.37
Soberan.	£ 1.—	7.322379	29.50	9.15	4.03	1.25	125.35	38.88
Mejic.	$m 50.—	37.50	141.90	44.—	3.78	1.17	117.57	36.39
Chile	$ch. 100.—	18.30573	68.35	21.20	3.73	1.16	116.02	36.08
Alema.	M. 20.—	7.1685	27.10	8.40	3.78	1.17	117.57	36.39
Holan.	GL. 10.—	6.048	23.85	7.40	3.94	1.22	122.55	37.95
Napol.	Fal. 20.—	5.80644	25.80	8.—	4.44	1.38	138.10	42.92
Lingot.	—	—	—	—	3.68	1.141	114.46	35.49

AL COMERCIO Y AL PUBLICO. — Hacemos saber que hemos prometido vender nuestro comercio de almacén de comestibles, cereales, forrajes y bebidas alcohólicas, que gira en Cuchilla Grande No. 4651 a los señores JUAN PEDRO PARDIEZ y PEDRO STRATTA. Los acreedores deberán presentarse dentro del plazo legal en la Escribanía Decia Cantón-Dabezies, calle Treinta y Tres 1512, Esc. 12. Montevideo, 1º de Junio de 1954. — ANDRES OTTONELLO y MERCEDES PESCE DE OTTONELLO. Jul.-7

EDICTO. — Por resolución del Sr. Juez Letrado de Menores de 2º Turno, doctor Francisco José Marcora, dictada en los autos caratulados: "MILIANI, Raquel c|ESTELA, Oscar, Pensión Alimenticia, Libro 8 Folio 480", se cita, llama y emplaza para que comparezca a estar a derecho dentro del plazo de noventa días a OSCAR ESTELA, bajo apercibimiento de designársele defensor de Oficio. Montevideo, mayo veinticuatro de 1954. — Dra. MARIA AMELIA FAZZIO (Actuario Adjunto). Jul.-27

ASI VA LA BOLSA | AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Monto Circulante	Ultimo Dividendo	Fecha Balance
Banco Comercial	291.—	254.—	267.50	17|6	2.000	324.100	10.100.000	12 %	Marzo
Camp. y Soulas	168.—	150.—	163.—	17|6	—	58.800	15.000.000	12 %	Octubre
Cía. G. de Fósforos	142.—	100.—	116.—	17|6	—	40.800	2.530.000	8 %	Dicbre.
Cristalerías	146.—	123.—	141.—	17|6	—	312.000	4.686.200	6 + 6A	Junio
Fca. N. de Papel	130.—	117.—	125.50	17|6	—	118.000	10.000.000	10 %	Junio
F. Alpargatas (Ord.)	271.—	236.—	240.—	17|6	1.000	117.200	15.650.000	10 %	Junio
F. U. Neumáticos	222.—	185.50	212.—	17|6	2.000	3.123.900	19.733.000	10 + 10A	Junio
Fcas. N. de Cerveza	320.50	290.—	303.50	17|6	—	852.700	26.522.300	7 + 7A	Stbre.
Frig. Modelo	192.50	168.—	190.—	17|6	8.400	535.100	10.850.200	18 %	Julio

Arbitrajes

		Compra	Venta
Dól.	Argen.	25.70	25.85
"	Libras	277.96	278.12
"	F. Fran.	357.50	356.50
"	F. Belg.	194.50	195.—
"	C. Sue.	18.800	18.90
"	F. Hola.	26.15	26.17

Oro y divisas en el exterior

PARIS

Esterlina papel	1.010.—
Dólar (bill. men.)	862.—
Franco suizo	85.—
Corona dinam.	48.—
Corona noruega	46.—
Corona sueca	65.50
Florín	95.—
Lira italiana	0.575.—
Peso argentino	13.25
Oro fino	415.000.—
Napoleón	2.740.—
Soberana	3.560.—
20 dólares	14.040.—
50 pes. mej.	16.150.—
30 marc. alem.	3.140.—
10 flor. hol.	2.660.—
Plata (compra)	10.000.—
Plata (venta)	12.790.—
Oro (compra)	406.000.—
Oro (venta)	535.000.—

ZURICH

Franco francés	1.17
Libra esterlina	11.84
Dólar	4.28
Franco belga	8.43.1|2
Marco alemán	101.50
Libra egipcia	11.05
Libra israelí	1.70
Lira italiana	0.68
Peseta	9.94
Escudo	14.90
Peso argentino	16.30

BRUSELAS

Dólar	40.45
Dólar oro	98.25
Libra papel	140.—
Libra oro	487.50

TANGER

Soberana	3.565.—
Esterlina cheque	1.023.—
Esterlina bill.	1.015.—
Dólar oro	722.—
Dólar transf.	367.75
Dólar (bill. men.)	366.—
Peseta	8.52
Escudo	12.73
Franco suizo	85.80
Peso argentino	s/r.

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno, se hace saber la apertura de la sucesión de Gil Bibiano Ubal Costa, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, 27 de marzo de 1954. — LUIS ANTONIO LAMAS (Actuario). J.-30

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno, se hace saber la apertura de la sucesión de José Migliacci Scotti, citándose a los herederos, acreedores y de más interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, 27 de marzo de 1954. — LUIS ANTONIO LAMAS. (Actuario). J.-30

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno, Doctor Don José María Franca en autos "Iglesias Otero de Veiga, María Dolores. Rectificación de partidas y auxiliatoria de pobreza", se hace saber que ante dicho Juzgado ha sido solicitada la rectificación de las siguientes partidas las de matrimonio de Benito Franco con María Dolores Iglesias Otero y de José Veiga con María Dolores Iglesias Otero, y las de nacimiento de Nelson Franco y Francisco y Beatriz Veiga, pués donde la contrayente y madre, respectivamente, figura como "Dolores Iglesias Otero" en la primera partida y como "Dolores Iglesias", en las demás, debe decir en su lugar y en todas ellas "María Dolores Iglesias Otero, y donde en la mencionada partida de matrimonio de José Veiga con María Dolores Iglesias Otero, ésta aparece como nacida el "3 de Diciembre de 1908", debe decir 1o. de Setiembre de 1907. Montevideo, Mayo 19 de 1954. — JOSE TOMAS PEREIRA, (Actuario). Jul.-3

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de 2º Turno, dictado en los autos caratulados: "Municipio de Montevideo c|Basilia Pose de Fernández y otra. Cobro ejecutivo de pesos" (L916-F9122) se emplaza al propietario del inmueble empadronado con el Nº 78.850 ubicado en la calle Gregorio Pérez entre Acosta y Las Acacias, a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al bien de la referencia y en especial a doña SOLEDAD POSE DE PEREZ, a) para que comparezcan a estar a derecho en los autos de la referencia, bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio; b) para llenar en los mismos el requisito previo de la tentativa de conciliación. Todo dentro del término de noventa días. Montevideo, abril 29 de 1954. — ALBERTO M. OLIVARI. Actuario Adjunto. J.-19

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Primer Turno, dictada en autos caratulados "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra CABRERA DE KELLOGG (Angela) y otros. Cobro ejecutivo de pesos". Expte. 628 bis año 1953. Libro 15 folio 84, se cita, llama y emplaza a BARTOLOME CABRERA PAEZ y GREGORIO BENIGNO CABRERA PAEZ o a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al inmueble empadronado con el número setenta mil ochocientos setenta y uno, —con frente a la calle María Stagnero de Munar entre Juan Jacobo Rousseau y Fray Bentos,— por el término de noventa días, para que comparezca a deducirlos en forma y llenar el requisito previo de la conciliación, bajo apercibimiento de nombrárseles Defensor de Oficio. Montevideo, abril 27 de 1954. — ANA E. BONET TORRES, Actuaria-Adjunta. Jul.-15

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO CONTRA PROPIETARIO DE LINMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 138.941. (Cuenta Nº 114.971). Cobro ejecutivo de Pesos". Lº 6 Fº 135; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS, al o a los propietarios del inmueble empadronado con el Nº 138.941 ubicado en la calle Baltimore entre Avda. Peñarol y Salónica, o a sus sucesores a título particular o universal o a cualquier persona que se considere con derechos sobre el bien de referencia, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954. RAFAEL RENAU, Actuario-Adjunto. Jul-15

RODOLFO S. ABO COSTA. - Remate Judicial. - Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Cuarto Turno. - Edicto: Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Cuarto Turno y en autos: Siam Torcuato Di Tella S. A. c|Julio María Sosa. Ejecución de Prenda Industrial. Lº 43, Fº 539, se procederá el día 28 de Junio a las 10 y 30 horas, al remate de: Máquina Nueva Sin Uso: 1 Vitrina Siam Cairo 2, de las sig. medidas: 1.70 por 1.10 por 0.70 mt. con Compresor "SELLO DE ORO" Nº 8555, —que se efectuará en la calle Santa Fe 1268. Seña 20 %. Comisión 6 %. J.-20

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

ENTRADAS

Hora	Compañía	Procedencia
05.19	SAS	Estocolmo
10.42	PLUNA(6)	Melo
13.01	PLUNA(4)	Artig.-Riv.
14.23	VARIG	R. Janeiro
16.21	PAA(202)	Bs. Aires
17.25	PLUNA(2)	Ar.-Sal.-Pa.
17.30	PLUNA(8)	Riv.-Mel.-33
19.19	PAA(205)	Nva. York
19.28	PANAIR-Esp.	Londres
23.12	PANAIR	Bs. Aires

SALIDAS

Hora	Compañía	Destino
05.31	SAS	Sgo. Chile
06.40	REAL	Uruguayana
07.26	PLUNA(3)	Melo
07.46	PLUNA(3)	Riv.-Artig.
08.51	PLUNA(1)	Pa.-Sal.-Ar.
09.00	LAN	Sgo. Chile
09.49	PLUNA(15)	Salt.-Asunc.
11.17	PLUNA(7)	33-Mel.-Riv.
14.53	VARIG	Bs. Aires
17.00	PAA(202)	Nva. York
19.59	PAA(205)	Bs. Aires
20.33	PANAIR-Esp.	Bs. Aires

PASAJEROS LLEGADOS — Exterior: De Argentina 7, Brasil 38, Estados Unidos 1, Europa 23. — TOTAL 69.

PASAJEROS SALIDOS — Exterior: Para Argentina 5, Brasil 13, Estados Unidos 4, Paraguay 9, Chile 10. — TOTAL 41.

EN TRANSITO: 90

AVION SALIDO HOY. — Exterior: Hora: 00.03 PANAIR, para Beirut. ESPERADOS. — Interior: 10.25 PLUNA (6), de Melo. 12.30 PLUNA de Artigas, Rivera. 17.10 PLUNA (8), de Rivera, Melo y Treinta y Tres. 17.25 PLUNA (2), de Artigas, Salto y Paysandú. — Exterior: Hora: 08.30 VARIG de Buenos Aires. 11.30 PLUNA (16), de Asunción y Salto, demorado de ayer. 11.50 PAA (206), de Bs. Aires. 15.05 PAA (201), de Nueva York. 16.30 PLUNA (12), de Porto Alegre. 16.40 AIR FRANCE, de París. 16.45 REAL, de Uruguayana, 18.20 SAS, de Santiago de Chile. 20.10 KLM de Amsterdam.

A SALIR. — Interior: 07.16 PLUNA (5), para Melo. 07.30 PLUNA (3), para Rivera y Artigas. 08.30 PLUNA (1), para Paysandú, Salto y Artigas. 11.00 PLUNA (7), para Treinta y Tres, Melo y Rivera. — Exterior: Hora: 08.00 PLUNA (11), para Porto Alegre. 09.15 VARIG, para Río de Janeiro. 12.30 PAA (206), para Nueva York. 17.10 AIR FRANCE para Buenos Aires. 19.00 SAS para Estocolmo. 20.40 KLM, para Santiago de Chile.

MONTEVIDEO - BS. AIRES
HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA - (CAUSA)

ENTRADAS

Hora	Nombre	Bandera	Pasaje
10.—	LV-AAO	Argent.	36
17.—	CX-ANA	Nacion.	31
	TOTAL		67

SALIDAS

Hora	Nombre	Bandera	Pasaje
9.—	CX-ANA	Nacion.	22
16.—	LV-AAO	Argent.	43
	TOTAL:		65

ESPERADOS HOY. — Unico vuelo a las 17.
A SALIR. — A las 9.

La Cámara de Industrias se ocupó de los perjuicios a importadores

Trató también la otorgación de divisas a los industriales

Se reunió la Cámara de Industrias, tratando numerosos e importantes asuntos de actualidad económica.

INTEGRACION DE LA CAMARA. — El señor Presidente declaró integrada la corporación con los señores D. Nicolás Algorta Guerra, D. Walter E. Baethgen, D. Miguel Campomar, D. Pablo Jung y D. Rodolfo J. Raffo, electos por la Asamblea General Ordinaria.

Distribución de cargos. — Se procedió a la distribución de cargos siendo reelectos por aclamación los que los desempeñaron en el ejercicio pasado.

Sobre perjuicio a los importadores. — El Señor Presidente manifestó que se había enterado de las consideraciones vertidas en el Consejo Directivo de la Asociación Comercial del Uruguay, por haberse publicado en la prensa, por las que se manifiesta de extemporánea y errónea la apreciación de esta Cámara sobre la lista de artículos contenida en el Decreto del 26 de Febrero ppdo. en oposición a la otorgación de divisas para artículos de 3ª Categoría.

Manifestó categóricamente que en cuanto a la lista de mercaderías dejaba constancia que mereció observaciones por entenderse que no se había contemplado el precepto contenido en el artículo 1º del Decreto del 1º de diciembre de 1953, que ordenaba formular la misma con artículos "suntuarios y prescindibles", y agregó que se ratificaba en lo dicho entonces.

Sostuvo que bastaba verificar la lista para comprobar fácilmente que la mayoría de los artículos contenidos en la nómina observada no son ni "suntuarios" ni "prescindibles", y citó como simple ejemplo las alpargatas, que integran la misma, entendiendo obvio formular mayores consideraciones para justificar la posición de la Cámara, que respondió a la observación de una evidente trasgresión legal. No se justifica dijo que se califique la posición de la Entidad, que puede no ser compartida, pero a la que le asiste el derecho de defender los intereses que tutela y lo ejerce sin rozar ni calificar la de otros sectores que defienden posiciones antagónicas.

Con relación a la limitación en la otorgación de las divisas para artículos de 3ª Categoría, dijo que la Cámara debía mantener su posición de defensa del trabajo nacional en función de las claras disposiciones de la Ley 10.000, que creara el Contralor de Exportaciones e Importaciones, para defensa de la economía del país. Agregó que lamentablemente esas disposiciones merecen ser relegadas ante necesidades fiscales, con el beneplácito de los favorecidos y que en la nota enviada por la Cámara se ha advertido sobre los peligros de carácter social y económicos que del olvido de dicha legislación pueden derivarse para el país. La armonía social, expresó, sólo puede alcanzarse con el respeto a las leyes que dictan los órganos constitucionales competentes y las disposiciones legales debe hay que modificarlas por inconvenientes cumplirse honradamente. Si nientes sólo puede hacerse por los medios que indica la Constitución de la República, nunca por decreto del Poder Ejecutivo.

Terminó manifestando que el comercio es posible si existe capacidad adquisitiva en la población consumidora pero si una gran parte de ella, — quizá la más numerosa y que obtiene mejores salarios, — pierde esa capacidad de nada ha de valer la importación de artículos de cualquier clase para evitar la crisis paralela de ambas actividades. Lo que corresponde es evolucionara hacia nuevas normas para dar incremento a la producción de artículos nacionales de manera que ese poder adquisitivo, para felicidad y bienestar de todos, se acreciente.

Oídas las manifestaciones del Señor Presidente la Cámara resolvió dirigir nota a la Asociación Comercial del Uruguay, formulando las consideraciones expuestas.

Otorgación de divisas a los industriales para importación de materias primas. — Considerado el informe de la Comisión de Asuntos del Contralor se prestó aprobación al proyecto presentado por el Delegado de la Cámara en la Comisión Honoraria Dn. Fernando L. Denis y se autorizó al mismo a presentarlo en dicha Comisión.

Aplicación de la ley de industrias insalubres. — Se tomó conocimiento de la apelación de la Compañía del Gas y Dique Seco de Montevideo a la resolución de la Comisión Honoraria y se dispuso el estudio de la misma por la Asesoría Letrada a los efectos de una posible intervención de la Cámara.

XXXVII Conferencia Internacional del Trabajo. — Se aprobó lo actuado por la Mesa en la designación del Delegado Patronal a la Conferencia Dr. Julio B. Pons y el Consejero del Delegado, Doctor Raúl Lerena Castro.

Inclusiones en 3ª Categoría. — Se consideraron gestiones relacionadas con inclusión de algunos artículos en 3ª Categoría y se dispuso obtener informaciones para resolver sobre las mismas en sesión próxima.

Problema de abastecimiento del sebo. — Se consideró la situación que crean a algunas industrias las dificultades paar el abastecimiento de dicha materia prima y se resolvió recabar asesoramiento para propiciar una solución al citado problema.

IV Conferencia de Seguridad. — Se aprobó, con un voto de felicitación, el discurso pronunciado por el Dr. Américo Plá Rodríguez en representación de la Cámara en la Conferencia de Seguridad y reunión de Mesa Redonda realizada el 14 de mayo ppdo. en que trató el tema "La Unión Industrial Uruguaya, su Plan y su Obra en Materia de Seguridad".

El problema de la lana peinada. —Se tomó conocimiento de la exposición del Sector Lanas de la Asociación de las Industrias Textiles del Uruguay, relacionada con el problema de la lana peinada del Uruguay y su vinculación con los mercados internacionales.

Resolvióse acusar recibo felicitando al Sector por el valioso trabajo y dejando constancia que la Cámara comparte el principio de la protección a las industrias que industrializan materias primas nacionales para la exportación.

Licencia de trabajo para menores

La Oficina Médica del Trabajo del Consejo del Niño funciona en su nuevo local de la Avda. Garibaldi Nº 2792. Su horario de trabajo es de 13 y 30 a 18 horas y atiende los días lunes, miércoles y viernes para menores varones y los días martes, jueves y sábados a los menores de sexo femenino. Este último día de 8 a 12 horas.

Se recuerda a los contratadores de trabajo de menores comerciantes, industriales, etc., que no se puede tomar ningún menor si éste no está munido de la respectiva Licencia de Trabajo, que se expida gratuitamente.

El Consejo del Niño, por intermedio de su cuerpo de Inspectores, fiscalizará el debido cumplimiento de lo que, sobre este importante particular, dispone el Código del Niño.

Será de verdadero interés para todos, que los contratadores de trabajo, tomen debida nota de la presente información.

Igualmente se espera que tanto los padres o tutores de menores colaboren en vigilar el estricto cumplimiento de la ley.

CON NUMEROSOS Y BRILLANTES ACTOS...

(Viene de la 3ª pág.)

menina, Instituto Magisterial. Concentración y desfile. Homenaje en monumento al prócer, haciendo uso de la palabra diversos oradores. Juramento a la Bandera. Donación de una bandera de Artigas al Comité Patriótico por el Comité Antitotalitario local. Por la tarde, actos deportivos.

● EN NUEVA PALMIRA

En la Escuela Pública Nº 8 de esta localidad, que dirige la Srta. Beatriz Matonte, se llevará a cabo el día de mañana un interesante festival, celebrando el nuevo aniversario del natalicio de Artigas. Se ha confeccionado para esa oportunidad un amplio programa, que estará a cargo de los alumnos del citado centro de enseñanza, con números de canto, recitado y danzas. También se cumplirá una ceremonia de Jura de la Bandera Nacional y colocación de ofrendas florales al pie del busto de Artigas.

No se operó en los mercados bursátiles de Roma y Buenos Aires

Ayer no se registró ninguna actividad en la Bolsa de Buenos Aires, por ser feriado. Asimismo tampoco se operó en el mercado bursátil de Roma, por ser fiesta nacional.

EL SAUCE DE RIO NEGRO S. A.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

CONVOCATORIA

Por resolución del Directorio y de acuerdo con los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores Accionistas de EL SAUCE DE RIO NEGRO S.A., a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 30 de junio de 1954, a las diecinueve horas, en el domicilio de la Sociedad, de la calle Figueroa, 2119, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:
1) Consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Pérdidas y Ganancias presentadas por el Directorio e informe del Síndico.
2) Distribución de utilidades.
3) Elección de Directorio y designación de Síndico, de acuerdo con el Art. 20 de los Estatutos.
4) Designación de un accionista para firmar el Acta.

NOTA. — Se previene a los señores Accionistas, que de acuerdo con el Art. 14 de los Estatutos, deberán depositar sus acciones o certificados Bancarios, en la Secretaría de la Sociedad, con una anticipación de tres días a la fecha fijada para la Asamblea. — Montevideo, 17 Junio 1954.

EL DIRECTORIO.

RANCHO NUEVO S. A.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

CONVOCATORIA

Por resolución del Directorio y de acuerdo con los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores Accionistas de RANCHO NUEVO S. A., a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 30 de junio de 1954, a las dieciocho y treinta horas, en el domicilio legal de la Sociedad, de la calle Figueroa 2119, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:
1) Consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Pérdidas y Ganancias presentadas por el Directorio e informe del Síndico.
2) Distribución de utilidades.
3) Elección de Directorio y designación de Síndico, de acuerdo con el Art. 20 de los Estatutos.
4) Designación de un accionista para firmar el Acta.

NOTA. — Se previene a los señores Accionistas, que de acuerdo con el Art. 14 de los Estatutos, deberán depositar sus acciones o certificados Bancarios, en la Secretaría de la Sociedad, con una anticipación de tres días a la fecha fijada para la Asamblea. — Montevideo, 17 Junio 1954.

EL DIRECTORIO.

Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social

(CONFERENCIA GENERAL DE LA UNESCO)

LICITACION PUBLICA Nº 1/954

PRIMER LLAMADO

De acuerdo a lo dispuesto por la Ley Nº 9.542 de 31 de diciembre de 1935 y Ley Nº 11.185 de 20 de diciembre de 1948, llámase a licitación pública Nº 1/954, para proveer a la Secretaría Nacional de UNESCO, del material necesario a utilizarse en la próxima conferencia que se realizará en esta ciudad y que son: blocks distintas clases, papel carbónico, filmos, papel blanco, papel cebolla, papel carta y sobres para avión, sobres, carpetas, etc., etc. Procediéndose a la apertura de las propuestas el día 15 del próximo mes de julio, a las 15 horas, en las Oficinas del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social, en presencia de los señores interesados.

Los pliegos podrán retirarse en la Sección compras de este Ministerio en horas de Oficina. — LA SECRETARIA NACIONAL DE UNESCO. Jn.30.

SERVICIO DE TRANSMISIONES

División Administrativa

Mesa de Licitaciones

LICITACION Nº 13 54 AMPLIA - SEGUNDO LLAMADO

Llámase a licitación pública para el suministro de "MAQUINAS DIVERSOS USOS", de acuerdo con el pliego de condiciones que a disposición de los interesados se encuentra en la Mesa de Licitaciones calle Sarandí Nº 472 todos los días hábiles de 13.30 a 18.30, sábados de 8 a 12 horas. Las propuestas se recibirán hasta el día 25 de junio, de 1954, a la hora 15, en el despacho de la División Administrativa y serán abiertos en presencia de los interesados que concurran al acto. — Montevideo, junio 11 de 1954. — EL JEFE DE LA MESA DE LICITACIONES. Jn.-18.

TRAFICO DE BUQUES DE ULTRAMAR EN EL PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Holandés	Aagtedyk	M. y Stapledon	M. Escala	8.00.94
Argentino	Cd. de B. Aires	Cía. U.N. y T.A.	M. Maciel	—
Inglés	Noserman	Weinstern Teleg.	M. Maciel	—
Holandés	Salland	Dodero S. A.	Depósito 1	8.00.96
Suizo	Basilea	Dodero S. A.	Depósito 2	8.01.18
Holandés	Tjibantjet	Dodero S. A.	Hangar 3	8.02.27
Argentino	A. Dodero	Dodero S. A.	Hangar 4	8.03.28
Holandés	Ittersum	Navifrance	Hangar 5	8.55.44
Inglés	Raphael	Repremar S. A.	Depósito 6	8.03.88
Alemán	Santa Ursula	P. S. y Vidal	Depósito 7	8.01.05
Brasilero	L. Argentina	Lloyd Brasilero	C. Muelle B	8.02.46
Americano	Del Viento	R. J. Rohr	Depósito 8	8.06.96
Americano	Mormacdove	M.MacCormack	Depósito 10	8.07.48
Danés	Birg. Torm	T. Schandy	Depósito 11	8.11.74
Nacional	Alte. R. Luis	A.N. de Ptos.	M. Florida	—
Nacional	Ancap III	Ancap	La Teja	—
Liberiano	Atlantic Baron	Ancap	Ante-puerto	—
Italiano	Orsa	Wilson Sons	Boya D. II	—

LLEGADOS AYER

Hora: 06.40 — SANTA URSULA, Alemán de Buenos Aires, carga en tránsito, sin pasajeros, atracó en el depósito 7. - Piñón, Saenz y Vidal.
07.15 — TJIBANTJET, Holandés de Singapur, carga general, sin pasajeros, atracó en el hangar 3. - Dodero S. A.
08.30 — MONTE UDALA, Español de Amberes, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 8. - Carrau y Cía.
08.45 — AAGTEDYK, Holandés de Buenos Aires, carga en tránsito, sin pasajeros, atracó en el Muelle de Escala.
17.00 — ALBERTO DODERO, Argentino de Hamburgo, 118 pasajeros, atracó en el hangar 4. - Dodero S. A.
18.45 — CASTEL BIANCO, Italiano de Génova, 29 pasajeros, atracó en el hangar 5. - J. R. Williams.

SALIDOS

Hora: 10.30 — BRASIL, Sueco para Buenos Aires. - Gordon Piring.
15.00 — WILHELMINA, Sueco para Nva. York. - J. R. Williams.
13.00 — MONTE UDALA, Español para Bs. Aires. - Carrau y Cía.

LLEGADOS HOY

Hora: 00.15 — ANCAP III, Nacional de La Cruz, fondeó en el Ante-puerto. - Ancap.
00.30 — LOIDE ARGENTINA, Brasilero de Río de Janeiro, atracó en la Cabecera del Muelle B. - Lloyd Brasilero.

SALIDO

Hora: 00.25 — CASTEL BIANCO, Italiano para Buenos Aires, 1 pasajero. - J. R. Williams.

ESPERADOS

Hora: 06.20 — ITTERSUM, Holandés, construido en 1938, 5.199 toneladas, consignado a Navifrance, de Hamburgo, a descargar, atracará en el hangar 5.
07.00 — DEL VIENTO, Americano, construido en 1942, 6949 toneladas, consignado a Ernesto J. Rohr, de Nueva Orleans, a descargar, atracará en el depósito 8.
07.30 — CDAD. DE BUENOS AIRES, Argentino de B. Aires. - Cía. U.N. y T.A.
07.40 — BIRGITTE TORM, Danés, construido en 1952, consignado a Thomas Schandy, de Nueva York, a descargar, atracará en el depósito 11.
POR MOMENTOS. — MARINELLA, Costarriquense, construido en 1921, 4701 toneladas, consignado a Wilson Sons, de Necochea, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.
— COCLE, Panameño, consignado a Wilson Sons, de Bahía Blanca, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

A SALIR

Hora: 07.00 — ATLANTIC BARON, Liberiano para La Cruz. - Ancap.
10.30 — BASILEA, Suizo para Buenos Aires. - Dodero S. A.
11.30 — TJIBANTJET, Holandés para Santos. - Dodero S. A.
22.00 — ALBERTO DODERO, Argentino para Buenos Aires. - Dodero S. A.
22.30 — RAPHAEL, Inglés para Buenos Aires. - Repremar S. A.
A LA ORDEN — NORSEMAN, cablero Inglés para Alta Mar. - Western Telegraph.

CAMBIO A EFECTUARSE

Hora: 07.00 — ANCAP III, Nacional del Ante-puerto a La Teja.

EN VIAJE DE CORTESIA NOS VISITARA EL LUNES PROXIMO LA FRAGATA INGLESA "BIGBURY BAY"

La Embajada Inglesa ha solicitado práctico para el día lunes 21 a las 8 de la mañana, para conducir desde rada hasta el hangar 3, la fragata BIGBURY BAY que en gira de confraternidad, hará una escala de tres días en nuestro puerto.

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo, de Tercer Turno, doctor Alberto Sánchez Rogé, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra MAZZEY Luis, MAZZEY DE FONSECA Amalia, MAZZEY DE PAECI Isabel, MAZZEY Carlos y MAZZEY DE PERRONE Felicia. Cobro ejecutivo de pesos". Lº 3 Fº 556, se cita llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado, a estar a derecho, dentro del plazo de NOVENTA DIAS, a los sucesores de doña FELICIA MAZZEY DE PERRONE, que presumiblemente son sus hijos legítimos DANTE, JOSE y MARIA PERRONE MAZZEY y su esposo don LUIS PERRONE, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Abril 26 de 1954. — RAFAEL RENAU. Actuario.-Adjunto. J.-17

BALNEARIOS DE LA FLORESTA S. A. — Se convoca a los señores accionistas a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA correspondiente al ejercicio 1953-1954, que tendrá lugar el día 1º de julio próximo a las 18 hs. en el local de la Sociedad (Convención 1475, P. 2, ap. 9) con el siguiente orden del día: 1º Consideración de la Memoria del Directorio, Balance General, Estado de Pérdidas y Ganancias, Informe del Síndico y Proyecto de Reparto de Utilidades correspondientes al ejercicio 1953-1954. - 2º Fijación de la asignación a los miembros del Directorio según el art. 13 de los Estatutos. - 3º Designación de Síndico titular y su suplente y fijación de la remuneración del Síndico titular. - 4º Designación de dos accionistas para firmar el acta. La Asamblea se constituirá con el número de accionistas que concurra (Estatutos, art. 20). De acuerdo con lo dispuesto por el decreto de 16 de julio de 1943 y los Estatutos, los accionistas que deseen participar en dicha Asamblea deberán depositar sus acciones o certificado bancario de depósito antes del día 28 del cte. en el local de la Sociedad mencionado, de 13 a 18 y 30 hs. (sábado de 8 a 12). — EL DIRECTORIO. J.-20

RODOLFO S. ABO COSTA. - Remate Judicial. - Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno. — Edicto: Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno y en autos: Siam Torcuato Di Tella S. A. c|Ippoliti Yaneo, Alfonso. Lº 43, Fº 341. Ejecución de Prenda, se procederá el día 28 de Junio a las 10 y 15' horas, al remate de: Máquina Nueva Sin Uso: 1 Conservadora Siam de 4 hoyos con compresor "SELLO DE ORO" Nº 9370, que se efectuará en la calle Santa Fe 1268. Seña 10 %. Comisión 6 %. J.-20

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos; "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 166.110. (Cuenta Nº 67.326). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 136; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado, a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS al o a los propietarios del inmueble empadronado con el Nº 166.110, ubicado en la calle Avellaneda entre María Stagnero de Munar y Pernas, o a sus sucesores a título particular o universal o a cualquier otra persona que se considere con derechos sobre el bien de referencia, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954. — RAFAEL RENAU, (Actuario-Adjunto). Jul.-15

RODOLFO S. ABO COSTA. - Remate Judicial. - Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno. - Edicto: Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno y en autos: Siam Torcuato Di Tella S. A. c|Enrique Clavarez y Cía. Ejecución de Prenda. Lº 38, Fº 334, se procederá el día 28 de Junio a las 10 horas, al remate de: Máquina Nueva Sin Uso: 1 Vitrina "Siam" Mostrador de las sig. medidas: Mt. 1.70 por 1.10 por 0.70 con Compresor "SELLO DE ORO" Nº 9340, que se efectuará en la calle Santa Fe 1268. Seña 20 %. Comisión 6 %. V.-20

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 154.988. (Cuenta Nº 65.352). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 135; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado, a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS al o a los propietarios del inmueble empadronado con el Nº 154.988 ubicado en la calle Pésaro entre calle Nº 4 y Canstatt, o a sus sucesores a título particular o universal, o a cualquier persona que se considere con derechos sobre el bien de referencia, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 22 de 1954. RAFAEL RENAU. Actuario-Adjunto. Jul.-15

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, se hace saber al público la apertura de la sucesión de Juan Francisco Montañez, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, Abril 5 de 1954. — JOSE CURI ZAGIA, (Actuario). J.-30

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 166.109. (Cuenta Nº 67.327). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 137; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS, al o a los propietarios del inmueble empadronado con el Nº 166.109 ubicado en la calle Avellaneda entre María Stagnero de Munar y Pernas, o a sus sucesores a título particular o universal o a cualquier otra persona que se considere con derechos sobre el bien de referencia, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954. — RAFAEL RENAU. Actuario-Adjunto. Jul.-15

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso-Administrativo de Primer Turno, dictada en autos caratulados: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra VALVERDE ORUETA (Ramón) Cobro ejecutivo de pesos. Expte. Nº 57 Año 1949. Libro 12 Folio 577", se cita, llama y emplaza por el término de NOVENTA DIAS a don Ramón Valverde Orueta o a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al inmueble empadronado con el número ciento veintisiete mil setecientos cuarenta y siete (127.747) ubicado sobre la línea Norte de la calle Zubillaga entre P. Bauzá y Gobernador del Pino, a fin de que comparezcan a estar a derecho y llenar el requisito de la conciliación, bajo apercibimiento de nombrárseles Defensor de Oficio. Montevideo, 27 de Abril de 1954. — ANA E. BONET TORRES. (Actuaria Adjunta). J.-23

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Tercer Turno, doctor ALBERTO SANCHEZ ROGE, dictada en autos: "MUNICIPIO DE MONTEVIDEO contra PROPIETARIO DEL INMUEBLE EMPADRONADO CON EL Nº 72.602. (Cuenta Nº 66550). Cobro ejecutivo de pesos". Lº 6 Fº 135; se cita, llama y emplaza para que comparezcan ante este Juzgado, a estar a derecho y a llenar el requisito de la conciliación dentro del plazo de NOVENTA DIAS a doña DOLORES RODRIGUEZ PARDIÑAS o DOLORES RODRIGUEZ o SARA RODRIGUEZ, o a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho sobre el inmueble empadronado con el Nº 72.602, ubicado en la calle María Stagnero de Munar entre Apóstoles y Juan Francisco Martínez, bajo apercibimiento de designárseles DEFENSOR DE OFICIO. Montevideo, Mayo 25 de 1954, RAFAEL RENAU. Actuario-Adjunto. Jul.-15

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS
DEPENDENCIA DEL BANCO DE LA REPUBLICA O. DEL URUGUAY.
- Departamento de Préstamos Pignoraticios. - Local: BACACAY Nº 1325. - REMATES: ROPA-PIELES: Miércoles 23 de Junio a las 13 y 30. Lotes del Nº 12157 al Nº 12711. - OBJETOS VARIOS: Jueves: 24 de Junio a las 13 y 30. Lotes del Nº 9904 al Nº 10254. - ALHAJAS: Viernes 25 de Junio a las 13 y 30. Lotes del Nº 10294 al Nº 10624. - EXHIBICIONES DE 14 A 18 HORAS: ROPA-PIELES: (Lunes 21 y Martes 22). Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (Artículos que han sido cuidadosamente desinfectados). - OBJETOS VARIOS: (Martes 22 y Miércoles 23). Radios, armas, bicicletas, gemelos para campo y teatro, cubiertos, máquinas de coser, escribir y fotográficas un "Dictaphone" modelo 12 de grabador y tranmisor con 6 tubos accesorios, una máquina de escribir eléctrica "ELECTRO MATIC", libros, cuadros, aspiradoras, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, herramientas, etc. - ALHAJAS: (Miércoles 23 y Jueves 24). Alhajas de oro, platino, piedras preciosas, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, cigarreras, encendedores, etc. - SEÑA 20 % - COMISION 6 %. J.-20

EL COMENTARIO

Espera la población de la capital una definitiva regularización del abasto

En el serio problema que plantea el abasto de carnes a la población de la capital a la normalidad de la subsistencia, ha sido estimada debidamente, como un factor de principio de solución, por la opinión pública, la resolución del Poder Ejecutivo en lo que se refiere a la adquisición por el Frigorífico Nacional de las plantas industrializadoras particulares de las menudencias que proporciona la faena de los animales de carne y cuyo uso se había, se podría decir, olvidado, por las dificultades para obtenerlas.

En un reciente editorial, muy interesante y sensato se ocupa "El País" de esa resolución en un asunto que ya le había merecido anteriormente varias notas del mismo carácter y que, de haberse tenido presente lo que en ellas insinuaba, el consumo de Montevideo hubiera sido algo contemplado en estas semanas en que la poca carne posible de conseguirse, había que pagarla a precio de oro.

Hemos estado en una posición análoga a la del prestigioso colega, subrayando en muchas de estas notas agrarias y de comercialización de lo que el agro produce, la necesidad de que se tomaran las medidas que aconsejaba la prudencia para evitar los trastornos que se han visto ocasionando a la población, mientras se dejaban en completa libertad de acción a los mataderos de Canelones con su comercio clandestino de abastecimiento.

Estamos de acuerdo total también con el colega en todo lo que se refiere al aumento de coparticipación frigorífica para que muchas parte de carnes que por una y otra causa no pueden exportarse, en vez de volcarse en los tachos de la conserva, se vuelquen en beneficio del consumo que estaría así mucho mejor atendido.

Creemos también, que la necesidad de colocar un alto porcentaje de esas carnes con destino a ventas en el exterior, debe mover a las autoridades de gobierno, por medio de sus organismos especializados, a orientar hacia otros productos de alimentación, como los de los capones, pescados, etc.; que se están olvidando, como acabamos de decirlo.

Si se educara un poco el gusto del consumo, posiblemente alcanzaría para abastecerlo, con el 70% del real consumo que de carnes vacunas se hace en los momentos de zafra de animales gordos y que son de holgura.

La ley que están estudiando las Cámaras, ya sabemos que es de emergencia y, poco o nada resolverá el problema si a las disposiciones no se agregan otras complementarias de sentido común que tiendan a facilitar un abasto ordenado y limitado a una escasa producción que debe atender a dos servicios: el local y el de exportación.

También, para que la resolución del Poder Ejecutivo en lo que se refiere a la ayuda de los frigoríficos particulares sea efectiva, habría que obrar con espíritu amplio, ajeno a toda clase de mezquindades. La población anhela a ser bien servida y sería lamentable que por incomprensiones o susceptibilidades, fuera, como siempre, la pagana de todos los errores en que se caiga.

Mercado a término de materias primas

NUEVA YORK — GRASIENTA

	Ant.	Cierre
Disponible	158.5N	160 N
Julio	157 C	160 C
Octubre	173.5C	173.4C
Diciembre	171.9H	171.9C
Marzo	169.5H	169.9H
Mayo	167.5C	167.8C

PEINADA

	Ant.	Cierre
Disponible	202.5N	202.5N
Julio	203.3C	204 C
Octubre	206.1C	206.8C
Diciembre	205.7C	206.3C
Marzo	203.2C	203.6C

LONDRES

	Ant.	Cierre
Julio	s/r.	154
Setiembre	s/r.	152¼
Octubre	s/r.	150
Diciembre	s/r.	147
Enero/55	s/r.	145
Marzo/55	s/r.	143¾
Mayo/55	s/r.	142
Julio/55	s/r.	141
Setiembre/55	s/r.	139¾
Octubre/55	s/r.	138¾
Diciembre/55	s/r.	138

AMBERES

	Ant.	Cierre
Junio	s/r.	193
Julio	s/r.	192
Agosto	s/r.	193
Setiembre	s/r.	192
Octubre	s/r.	191
Noviembre	s/r.	189
Diciembre	s/r.	188
Enero/55	s/r.	187
Febrero/55	s/r.	187
Marzo/55	s/r.	186
Abril/55	s/r.	185
Mayo/55	s/r.	184

Oferta equilibrada de lechones y cerdos en la tablada de porcinos

Se mantuvieron los precios

Con una oferta bastante limitada, ya que sólo alcanzó a 134 cerdos y 133 lechones, se llevaron a cabo las transacciones de ayer, en el mercado local de ganado porcino.

Los precios, en general, no acusaron variantes con relación al día lunes, pues, por cerdos buenos volvieron a pagar hasta $ 0.93 y por lechones, hasta $ 1.10, el kilogramo en pie.

La oferta se repartió de la siguiente manera:

	Cerdos	Lechones
Frig. Nacional	48	10
" Alianza	32	51
" del Plata	28	—
J. Caserza	25	—
E. Cristiani	1	72

Frigorífico Nacional. — P. y Dutra, 30 cerdos con 4.350 kgs., y 15 con 1.956 a $ 0.93. P. y Freire, 3 con 402 a 0.91. J. Vignola, 10 lechones con 165 a 1.10.

Frigorífico del Plata. — F. Gatto, 28 cerdos con 4.0.4 kgs., a $ 0.92.

Frigorífico Alianza. — P. y Dutra, 22 cerdos con 2.778 kgs., a $ 0.93 y 51 lechones con 660 a 1.10. R. Falcón, 10 cerdos con 1.456 a 0.93.

E. Cristiani. — S. Barreiro, 1 cerdo con 222 kgs., a $ 0.80, 26 lechones con 321 a 1.10 y 31 con 475 a 1.02. P. Cabrera, 15 con 120 a 1.00.

J. Caserza. — P. y Dutra, 25 cerdos con 2.856 kgs., sin precio.

La Comisión Nacional de Fomento Rural se ocupó del problema del trigo

SE CONVOCO ASAMBLEA PARA EL DOMINGO 27

Una importante sesión celebró el Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional de Fomento Rural, bajo la Presidencia del Ing. Agr. Arturo González Vidart y con asistencia de los señores Dr. Ricardo T. Gerona San Julián, Dr. Tabaré Berreta, Ing. Agr. Francisco Secco Ellauri, Ing. Agr. Arturo Guarino Fiechter, Ing. Agr. Rubens A. Ghiggia, Ing. Agr. Rubén Amorim, Senador Fernando J. Carballo, Jorge R. Deambrosis, Cont. Alberto F. González, Armando R. Goicoechea, Orlando Mier Odizzio y Técnico Asesor Ing. Crisólogo Brotos.

Sobre el problema triguero. — Este asunto, que ha sido desde siempre motivo de preocupación de la Comisión, viene considerándose en sus diversos aspectos en todas sus sesiones, motivo una extensa deliberación, no solo para dar cima a las resoluciones anteriormente adoptadas, sino para resolver algunas cuestiones relacionadas con la próxima cosecha. En primer término, se dió cuenta de la invitación recibida de Paysandú, relacionada con la asamblea a realizarse el día domingo 13 para la que fueron designados como delegados especiales el Sr. Presidente Ing. Agr. Arturo González Vidart, el Vice - presidente Dr. Ricardo T. Gerona San Julián y los Sres. Ing. Agr. Rubens A. Ghiggia y Jorge R. Deambrosis. Luego, el Comité Ejecutivo se ocupó extensamente de las manifestaciones formuladas por el Sr. Ministro de Hacienda con referencia al precio del trigo de la futura cosecha. Este asunto dió origen a larga deliberación. Como consecuencia de ello, se adoptó la resolución de cita a Asamblea de Delegados para el día del mes corriente.

Consideró el Comité Ejecutivo que el problema, así planteado en instantes en que debe procederse a la plantación del cereal, debe ser objeto de cuidadoso estudio. Así mismo se observa que los fiolites vienen manifestándose a favor de la vigencia de un mínimo de $ 16.50 por el aumento de los costos del cereal, lo que implica una rebaja. Este precio tiene también ambiente en el Comité Ejecutivo, que espera analizando todo el problema a fin de informar a la Asamblea y adoptar allí las soluciones definitivas.

Actualidad Rural

Se nos informó ayer en los centros laneros de la capital que se habían recibido noticias de Bruselas que son realmente interesantes. Ellas indicarían que el señor Federico Arrosa Balparda, Presidente de la delegación de la Cámara Mercantil de Productos del País, que integran también los señores Pierre Bruunghansen y Jorge Pereira Iraola, ante la XXIII Conferencia Anual Internacional Lanera, habría hecho manifestaciones, expresando su optimismo personal —que confirma el cable que damos en otro lugar— sobre el arreglo del entredicho que sobre nuestra exportación de lanas mantiene la industria de la mayoría de los 17 países representados en Bruselas.

Uno de los miembros de la conferencia se refirió a los subsidios uruguayos y también a los "dumping" de otros países, opinando que estos temas serán tratados en dicha conferencia y que con se tratará de eliminar obstáculos.

Nos informaron también que se tiene noticias de que delegados ante el organismo refutaran las declaraciones del Ministerio de Industrias y Trabajo. Otro de los representantes de la Cámara Mercantil, se nos dijo, habría hecho manifestaciones en la capital de Bélgica, sobre que son injustificados los temores de que los intereses de los industriales de su país no serán defendidos en Bruselas.

Las operaciones registradas ayer en el Mercado Nacional de Haciendas señalan un ambiente de extraordinario interés para los animales gordos que dan origen a operaciones muy corrientes y a precios bien firmes.

El Frigorífico Nacional pagó por varios lotes de novillos muy buenos hasta 350 milésimos; la Compañía Swift y el Frigorífico Artigas llegaron al límite máximo de 345 y 340 milésimos, respectivamente.

Se observó también más interés por vacas; por la categoría de gordas el Nacional ha cotizado 250 milésimos, los frigoríficos particulares 285 milésimos y el Frigorífico Castro y Cía. pagó precios a la par del Nacional.

Para terneros y para ganados inferiores de los tipos manufactura y conserva la demanda en general hizo las transacciones con mayor actividad que días anteriores.

Quiere decir que en el centro de ventas de ganados en pie se vive un clima más favorable para todas las categorías. No podemos decir lo mismo en lo que se refiere a interés de las operaciones en la Tablada de Porcinos del Cerro, donde se hicieron los negocios de cerdos dentro del mismo aspecto pesado del último lunes.

No sabemos aún si los frigoríficos particulares comprarán la semana próxima; de ello dependerá la situación del mercado.

La situación del mercado lanero local permanece firme y activa. Tanto la demanda como la oferta siguen concertando operaciones que dan una verdadera impresión de negocios firmes y corrientes, que pronto liquidarán las existencias de la actual zafra.

Los precios, como decimos, bien firmes, confirman el interés de los compradores para la exportación por todas las categorías y tipos del textil. Debido, posiblemente, a esa actividad que priva hace ya muchas semanas, es fácil de observar mucho atraso en los recibos de las lanas compradas. Se dice que hay operaciones hechas más de dos meses que no se han hecho aun efectivas por los compradores y esos lotes están en los depósitos de las casas consignatarias.

Esto perjudica en interés, gastos de almacenaje y de seguro a los vendedores que no reciben el importe de sus ventas mientras el comprador no se recibe de la mercadería.

NO VARIA POR EL MOMENTO, EL INTERES QUE DEMUESTRA LA DEMANDA DEL MERCADO LANERO

CONTINUA CREANDO GRAVES DIFICULTADES EL TARDIO RECIBO DE MERCADERIA COMPRADA

No se han registrado cambios destacables en la situación de nuestro centro de transacciones laneras. La demanda se mantiene con buen interés, de modo que todos los tipos y categorías se colocan sin dificultad alguna, tanto refiriéndonos a lanas finas como a gruesas. El único inconveniente que se observa actualmente en el desarrollo de los negocios, es el que tiene que ver con el recibo de la mercadería comprada, por parte de la exportación. En este sentido se está produciendo una situación totalmente anormal.

Ya no se trata de que los compradores pasen algunas semanas sin recibir la lana, y pagarla, después de haberla adquirido. Hay casos en que los exportadores han comprado lanas hace más de dos meses, y no la retiran de los depósitos de los consignatarios, y como es lógico tampoco las liquidan, de manera que el productor sigue pagando almacenaje, intereses, seguro y demás gastos, por una mercadería que ya no les pertenece, pero de cuyo importe no puede disponer, en virtud de esta modalidad tan particular de operar.

Como cotizaciones más corrientes, se siguen practicando las que ofrecemos a continuación:

Las cruzas finas supras, base prima, se colocan de $ 24.50 a $ 25.00, pudiéndose sobrepasar, este límite por algún lote de muy buena condición; las id. superiores id. de $ 24.00 a 24.50; las id. buenas, de $ 23.50 a 24.00.

Por cruzas gruesas superiores a supras, abonan de $ 21.00 a $ 22.00, siendo posible obtener algo más por algún lote de muy buena lana.

El cordero cruza fino y mediano, se coloca de $ 19.00 a $ 19.50, pudiéndose llegar hasta $ 19.60 por algún lote muy clasificado.

Las barrigas finas y medianas, se negocian alrededor de $ 12.00.

Hay ambiente favorable para la colocación de estas pieles, y en cuanto a la oferta de mercadería es en cierto modo limitada.

Los cueros de 1|2 lana arriba, lotes generales sanos, tienen colocación corriente entre $ 13.00 y $ 13.50, consiguiéndose sobrepasar este límite por algún conjunto de muy buena mercadería; los id. de 1|4 lana, de $ 10.50 a $ 11.00; los id. pelados sanos, alrededor de $ 6.00, y los id. corderitos id. de $ 6.00 a $ 6.20, las 10 piezas.

CUEROS VACUNOS SECOS.

Han estado y se mantiene con mercado muy tranquilo, no observándose por ahora síntomas de cambios de importancia.

Indicamos como precio probable de obtener, para los cueros de campo, pelo de invierno y sin garrapata, alrededor de $ 8.00

CUEROS VACUNOS SALADOS.

La industria nacional va efectuando algunas operaciones en plaza, cotizando por novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos, sin garrapata, precios que oscilan alrededor de $ 550.00 los 100 kilos.

CUEROS DE POTROS.

Alguno que otro pequeño lote que se ofrece, es adquirido por la industria nacional, que cotiza por cueros sanos, alrededor de $ 5.50.

CERDA.

Se opera con buena demanda y precios muy firmes. La cerda de potro, se negocia alrededor de $ 26.00, y la id. de vaca, a $ 23.00

PLUMA DE ÑANDU.

Es casi nula la existencia de mercadería disponible, de manera que a pesar del buen interés de la demanda, no se realizan. Pagan por la pluma larga y fresca, el precio corriente de $ 12.00, el kilo.

AGRICULTURA

Precios sostenidamente firmes por el maíz.

TRIGO.

De acuerdo con el decreto respectivo, hasta fin de mes, el trigo de pan sano seco y limpio, sin envase, vale como mínimo para el productor $ 17.00; en julio, $ 17.10; en agosto, $ 17.20; en setiembre, $ 17.30 y en octubre, $ 17.40.

MAIZ.

Ayer tampoco se notaron cambios en la situación del mercado de este grano, cuyos precios más corrientes son los que indicamos a continuación:

Por el maíz fino superior, pagan de $ 13.60 a 13.80; por el id. bueno, de $ 12.70 a $ 13.00; por el común superior seco, de $ 12.70 a $ 13.00 y por el id. bueno, de $ 11.80 a $ 12.00.

AVENA.

Los escasos lotes de avena superior que llegan se negocian a precios ocasionales; por la buena, se obtiene de $ 10.50 a 11.00.

LINO.

Las operaciones sobre este oleaginoso se mantienen bastantes paralizadas, razón por la cual no pueden establecerse precios corrientes, debiéndose considerar estos como nominales.

CEBADA.

Por la cebada superior, siguen abonando de $ 10.50 a 11.00 y por la id. buena, $ 10.00.

FORRAJES.

Hay plaza corriente y precios firmes para estos renglones. La alfalfa superior, se coloca entre $ 13.50 y $ 14.00; la id. regular a buena, entre $ 10.00 y $ 12.00; la mezcla superior, entre $ 6.00 y 7.00 y la id. regular a buena, entre $ 4.50 y $ 5.00.

ALPISTE.

Ultimamente han estado ofreciendo por el alpiste superior, de $ 33.00 a $ 34.00 y por el id. bueno, de $ 30.00 a $ 32.00, pero como la oferta ha venido disminuyendo en forma apreciable, estos precios pueden ser mejorados.

GIRASOL.

El girasol sano, seco y limpio, tienen compradores a alrededor de $ 25.00.

FEFERITA.

Por la feferita según calidad, se consigue de $ 8.50 a 9.00.

ENTRADA DE FRUTOS Y CEREALES.

Por Est. Central : 813 bolsas de lana y 1.5?¡ id. trigo.

EN FORMA ACTIVA SE DESARROLLARON LOS NEGOCIOS SOBRE GANADO EN PIE, EN EL MERCADO DE HACIENDAS

SE COMERCIALIZARON TRES MIL DOSCIENTAS VEINTE RESES VACUNAS

[illegible]

DE DURAZNO. — De D'Jalma Puppo: 114 novillos prom. 557 kgs., a 350 mls., Nacional.

De Alirio Gómez de Fleitas: 2 toros prom. 520 kgs., a 190 mls., 93 novillos prom. 521 kgs., a 350 mls. Nacional.

De Eduviges Torres Negreira: 13 toros prom. 538 kgs., a 190 mls., 73 vacas prom. 428 kgs., a 285 mls.,

De Pedro Castelli Pérez: 17 vacas prom. 368 kgs., a 200 mls., 22 idem. prom. 369 kgs., a 285 mls., 5 idem. prom. 369 kgs., a 170 mls., Artigas.

De Ricardo Bidegaimberry: 4 toros prom. 450 kgs., a 190 mls., 1 buey con 560 kgs., a 190 mls., 3 novillos prom. 303 kgs., a 300 mls. 55 vacas prom. 353 kgs., a 282 mls., 10 idem. prom. 334 kgs., a 200 mls., Swift.

De Ignacio Aramburu: 100 novillos prom. 494 kgs., a 340 mls., Artigas.

De Manuela B. de Eiraldi: 88 vacas prom. 416 kgs., a 285 mls., Art.

De José P. Rique: 20 novillos prom. 440 kgs., a 330 mls., 2 idem. prom. 275 kgs., a 200 mls., Castro y Cía.

De Rubén Eiraldi: 2 novillos a prom. 305 kgs., a 300 mls., 15 vacas prom. 250 kgs., a 170 mls., 16 terneros prom. 93 kgs., a 180 mls., Swift.

De Ramón Peña: 52 vacas prom. 331 kgs., a 275 mls., Nac.

DE ARTIGAS. — De Juan B. [illegible]

[illegible] 4 idem. prom. 320 kgs., a 300 mls., Swift.

De Campal Hnos.: 101 novillos prom. 417 kgs., a 345 mls., 48 vacas prom. 421 kgs., a 285 mls., Swift.

De Aizpún Hnos.: 63 vacas promedio 359 kgs., a 285 mls., 3 idem. prom. 306 kgs., a 250 mls., Swift.

De Pedro M. Ríos: 105 novillos prom. 407 kgs., a 340 mls., Artigas.

De José P. Bruno: 137 vacas a prom. 325 kgs., a 275 mls., Artigas.

De Homero Hernández: 60 novillos prom. 456 kgs., a 335 mls., 23 vacas prom. 320 kgs., a 270 mls., Artigas.

De J. Américo Beisso: 21 novillos prom. 509 kgs., a 350 mls., 41 vacas prom. 402 kgs., a 290 mls., 2 idem. prom. 395 kgs., a 200 mls., Nacional.

DE FLORES. — De Loreto Sánchez: 2 bueyes prom. 500 kgs., a 195 mls., 6 vacas prom. 180 mls., 2 toros prom. 470 kgs., a 195 mls., Castro y Cía. 1 toro con 700 kgs., a 200 mls., 15 novillos prom. 213 kgs., a 220 mls., Interior. 1 novillo con 270 kgs., a 220 mls., Servicios Particulares.

De Ricardo A. Poey: 4 toros a prom. 580 kgs., a 195 mls., 7 bueyes prom. 425 kgs., a 195 mls., 8 novillos prom. 400 kgs., a 338 mls., 1 vaca con 400 kgs., a 220 mls., Castro y Cía.

De Arturo Friderich: 22 novillos prom. 451 kgs., a 340 mls., Nac.

[illegible] prom. 423 kgs., a 170 mls., Artigas.

De Rafael Castrillo: 1 buey con 720 kgs., a 195 mls., Castro y Cía.

De Dirección de Ganadería: 30 terneros prom. 112 kgs., a 195 mls., Nacional.

DE LAVALLEJA. — De Sabino Aldabalde: 64 vacas prom. 281 kgs., a 173 mls., 1 toro con 490 kgs., a 190 mls., Interior.

De Santana Hernández: 8 toros prom. 423 kgs., a 190 mls., 3 bueyes prom. 500 kgs., a 190 mls., 7 novillos prom. 267 kgs., a 200 mls., 3 idem. prom. 323 kgs., a 250 mls., 48 idem. prom. 386 kgs., a 300 mls., Artigas.

De Vicente Fassanello: 18 vacas prom. 300 kgs., a 170 mls., 8 idem. prom. 422 kgs., a 200 mls., 7 terneros prom. 130 kgs., a 180 mls., 1 novillo con 250 kgs., a 200 mls., 1 buey con 680 kgs., a 190 mls., 1 toro con 700 kgs., a 190 mls., Artig.

En la Conferencia I. de la Lana en Bruselas

[illegible]

EN NUEVA YORK LOS TOPS PARA ENTREGAS FUTURAS CERRARON CON PRECIOS EN ALZA

[illegible]

PLAZA SOSTENIDA EN LONDRES

[illegible]

HOY SE VENDIERON EN AMBERES

[illegible]

Noticioso del interior del país

AYER SE PROCEDIO A LA INAUGURACION DE LA CARRETERA INTERNACIONAL ACEGUA - BAGE

[illegible]

[illegible] "Voz de Ombúes", anunció que el Directorio de la UTE, resolvió favorablemente una gestión tendiente al aumento de la energía eléctrica en esta localidad, contando con luz eléctrica toda la noche, ya que en la actualidad sólo había hasta la una. Informa el referido órgano que falta la aprobación del presupuesto respectivo por la Intendencia Municipal, abrigando la esperanza de que este requesito será satisfecho en breve plazo.

BANCO DEL INTERIOR. — Ombúes de Lavalle, 17 (Ani). — El Banco de Interior comenzará sus operaciones en breve plazo, dado que ya se encuentra en situación jurídica de hacerlo. La Casa Central de esta nueva casa cambiaria tendrá por sede la lo[illegible] del Banco del Interior.

ACTOS CULTURALES. — Ombúes de Lavalle. — Se realizaron dos actos culturales en el Centro Social de Ombúes y en la Escuela Pública Nº 32, habiendo contribuido a la realización de los mismos la Embajada Americana, que envió equipos y personal técnico que monstraron films de carácter panorámico, histórico, documental y recreativo.

NATALICIO DE ARTIGAS. — Carmelo, 17 (Ani). — Con motivo de cumplirse un nuevo aniversario del nacimiento de Artigas, el próximo sábado se llevarán a cabo diversos actos alusivos, además del juramento de la bandera. La sociedad nativista La Querencia que preside el Dr. Juan C. Beramendi, realizará en horas de la mañana un desfile de caballería gaucha, hasta la Plaza Artigas, donde colocarán una ofrenda floral.

ESCUELA PUBLICA. — Ombúes de Lavalle, 17 (Ani). — El vecindario de Sarandí se encuentra abocado en lograr que se instale una Escuela Pública en el citado paraje. El censo policial que se llevó a cabo últimamente, alcanzó un resultado, según el cual la población en edad escolar es que el Consejo de Enseñanza Primaria disponga del funcionamiento de un centro de enseñanza designando un maestro, dado que ya existe un local para sede de la misma.

EXPOSICION DE TRABAJOS de C. Jardineros. — Minas, 17 (Ani). — La Inspección Departamental de Enseñanza Primaria ha organizado una Exposición de trabajos de todas las C. Jardineras que funcionan en el Departamento, con la colaboración de sus maestros y directores. La misma será inaugurada el próximo sábado 19, como homenaje al Prócer, ofrecido simbólicamente por los más pequeños escolares de Lavalleja. Trabajos realizados con los más variados materiales, tamaños y usos, serán expuestos a la vista del público, como muestra de la eficiente obra, que la Escuela Pública realiza en bien de los preescolares.

Es satisfactorio el estado de campos y haciendas en el interior del país

LOS CULTIVOS SON ATACADOS POR EL PULGON VERDE. SE PREPARAN LAS SIEMBRAS

Los siguientes datos del parte quincenal agropecuario de la Dirección de Agronomía correspondientes a la segunda quincena del mes de mayo han sido proporcionados por el Servicio de Información y Prensa del Ministerio de Ganadería y Agricultura.

MONTEVIDEO. — Se arrancan montes frutales y se suministran fertilizantes. Se combaten pequeños focos de "arañuelas", "dispis" y "cochinillas". Se preparan tierras para siembras continuando los demás trabajos agropecuarios. Los precios de productos de huerta y granjas, sin variantes.

PANDO. — Campos con buenas pasturas. El pulgón verde ataca avena en praderas artificiales. Las haciendas bien. Se siembra remolacha, trigo y forrajeras, hayándose en formación montes frutales y forestales. Precios de algunos productos de granja: Gallinas y pollos de $ 1.20 a 1.80 el kilo, patos a 1.00; vinos comunes, de 0.40 a 0.47 el litro; huevos de 0.85 a 0.90 la docena, miel 1.80 el litro.

MALDONADO. — Campos y haciendas bien. Cultivos en general en buen estado y libres de plagas. Se preparan tierras para siembras de cereales de invierno y lino.

SAN JOSE. — Los campos en estado regular, las haciendas bien. El pulgón verde ataca intensamente los avenales. Precios de productos de granja: queso de 1.60 a 2.00 el kilo; gallinas 0.90; pollos, 1.00, patos 0.60, huevos 1.20 a 1.40 la docena, miel 0.40 el kilo.

DOLORES. — Campos y haciendas en buen estado. Se combate el pulgón verde y la mosca de la fruta. Precios de productos de granja: aves 1.00 el kilo huevos a 1.20 la docena; cerdos 1.20 el kilo; leche 0.20 el litro.

NUEVA HELVECIA. — Campos y haciendas, bien. Los cultivos desmejorados, habiendo desaparecido el pulgón verde. Precios de granja: pollos 1.20 el kilo, gallinas 1.00; huevos, 1.40 la docena; manteca, 3.00 el kilo, queso tipo colonia de 1.00 a 2.00 pesos el kilo, miel, 0.80.

CARDONA. — Campos regulares y haciendas bien. Pulgón verde en los avenales. Montes frutales y forestales, bien. Precios de granja: pollos y gallinas de 1.00 a 1.10 el kilo, huevos, 1.10 docena, miel 0.65 el kilo, queso de 160 a 1.90 el kilo, manteca 3.60.

SARANDI DEL YI. — Los campos y las haciendas, regular. Se prepara la tierra para siembras de trigo y avena. Pulgón verde en los avenales. Precios de granja: gallinas y pollos de 1.15 a 1.30 el kilo, huevos 1.80 la docena.

CARMELO. — Campos y haciendas, bien y regular. Se registran precios elevados por aves y huevos. Se preparan siembras de trigo. Pulgón verde en los cultivos de avena. Se preparan almácigos para forestales.

MELO. — Los campos y praderas artificiales, bien, así como las haciendas en general. Se combate la cochinilla en los citrus.

CANELONES. — Campos y haciendas bien. Cultivos forrajeros con buena vegetación. Los cultivos y montes frutales libres de plagas.

FLORIDA. — Campos y haciendas en buen estado. Los precios de productos de granjas se mantienen sin variantes.

SALTO. — Campos y haciendas bien. Se preparan las siembras de cereales. Los citrus atacados de cochinilla y mosca de la fruta.

LAS PIEDRAS. — Campos flojos en pasturas, las haciendas en regular estado. Precios de granja: gallinas y pollos de 1.40 a 1.80 el kilo; vinos de 0.48 a 0.65 el litro.

LIBERTAD. — Campos, praderas artificiales y haciendas en regular estado. Pulgón verde en los avenales. Precios de productos de granja: pollos y gallinas a 1.40 el kilo, huevos a 1.30 la docena, quesos de 1.20 a 1.50 el kilo. Puede considerarse buena la cosecha de papas.

COLONIA. — Campos y haciendas en buen estado. Se siembran avenales afectados por el pulgón y se hacen nuevos cultivos para granos, preparándose la tierra para cereales y lino. Precios de granja: gallinas y pollos de 0.90 a 1.10 el kilo, huevos 1.25 la docena, queso fresco de 1.40 a 2.10 el kilo, tipo crema a 1.80; miel a 0.50 el kilo, manteca a 2.90, leche 0.17; vinos de 0.42 a 0.58 el litro.

Importante venta de lana

$ 25 POR EL VELLON

SALTO, 17. (ANI). La barraca Trindade efectuó, por licitación la venta de importantes lotes de lanas de las estancias de los señores Jorge Molier, Olímpico G. Trindade y Carlos María Riviere. Por lana vellón se lograron hasta . 25.00; cordero, $ 19.14, y barriga $ 11.50.

Próximos remates ferias

Publicamos algunos de los remates ferias a realizarse próximamente:

Canelones. Día 29: Remate Feria en el local "Gonzalez" situado en Migues, 9a. sección, organizado por el señor B. Gonzalez Repetto.

Día 4. Remate Feria en el local "El Paraíso" sito en Tala, 16a. sección, organizado por los Sres. Peregalli y Fernández.

Cerro Largo. Día 29. Remate Feria en el local "Internacional" situado en Aceguá, 5a. sección, organizado por el Sr. José Ma. dos Santos.

Día 1. Remate Feria en el local de la "Liga de Trabajo" sito en Fraile Muerto, 6 sección, organizado por los Sres. Laborde y Coronel.

Día 3. Remate Feria en el local "Ramón Elorza" situado en Buena Vista, 5a. sección, organizado por el Sr. Antonio Gianola.

Día 4. Remate Feria en el local "Las Acacias" situado en la 3a. sección, organizado por el Sr. James Barañano.

Colonia. Día 28. Remate Feria en el local "San Pedro" situado en Colonia San Pedro, 7a. sección, organizado por el Sr. Alfredo E. Benech.

AVISOS BREVES

Las operaciones en la Bolsa de Comercio llegaron a $ 585.725

MONTO OPERADO

DEUDAS NACIONALES	$ 69.200
TITULOS HIPOTECARIOS	" 381.725
DEUDAS MUNICIPALES	" 46.100
SOCIEDADES ANONIMAS	" 88.700
TOTAL V|N.:	$ 585.725

CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR

	Ult. op.	Cierre
Deudas Internas.—		
D. I. Con. 1937 S. A	88.50	88.50
D. I. Con. 1937 S. B	88.30	88.30
D. I. Con. 1937 S. C	86.80	86.60
D. E. Frig. Nal. 1941	87.90	87.90
D. I. Cons. 1941 2º	85.20	85.30
D. Interna 1942	87.—	87.—
D. Interna 1944	86.50	s|v.
D. Obr. Públ. 1944	86.50	86.80
D. T. Fom. Ru. Col.	85.50	85.50
Banco Hipotecario		
Tit. Hipotec. Ser. A	86.—	86.—
Tit. Hipotec. Ser. B	85.70	s|v.
Tit. Hipotec. Ser. C	85.—	85.—
Tit. Hip. Ob. Públ.	82.80	s|v.
Deudas Municipales		
Int. Con. C. M. S. C	82.50	82.50
Int. Con. C. M. S. D	84.70	s|v.
Bs. Mun. Mej. Cam.	82.50	82.50
Bs. Palc. Mun. 1937	81.20	s|v.
Bs. Pavimentación	82.90	82.90
Bs. Saneamiento	82.10	82.10
B. M. S. T. C. Mont.	80.50	80.60
Bs. Exp. C. Montev.	80.70	81.—
Acciones.—		
Banco Comercial	267.50	s|v.
Bco. de Cob. L. y A.	132.—	132.—
Banco de Crédito	166.—	s|v.
Bco. de Montevideo	115.—	115.—
Bco. Pop. del Urug.	146.—	147.—
Bco. Trans. del Ur.	103.—	109.—
Algorta (Ord.)	90.—	70.—
Campomar y Soulas	162.—	163.—
Cía. G. Fós. Mont.	115.—	116.—
Cía. Nal. de Cem.	98.—	100.—
Cía. Primus del Ur.	187.—	190.—
Cía. Salus	208.50	208.50
Cía. U. de N. y T. A.	40.—	50.—
Crespi Hnos.	140.—	93.—
Cristalerías del Ur.	141.—	141.—
E. G. A. M.	98.—	98.—
Fca. N. de Papel	125.50	125.50
Fc. U. Alpar. (ord.)	240.—	240.—
Fca. U. Alp. (P.7%)	106.—	s|v.
Fca. Ur. Neumáticos	211.50	212.—
Fcas. N. de Cerveza	304.50	303.50
Fabril Urug. (Pref.)	70.—	85.—
Ferrosmalt	105.70	106.—
Frig. Modelo	190.—	s|v.
Frigorif. Urug. (F.)	——	s|v.
Frigorif. Urug. (P.)	130.—	133.—
Ind. Lanera del Ur.	192.—	s|v.
In. Papel. del Urug.	97.—	98.—
La Mariscala	50.—	55.—
La Platense (ord.)	90.—	90.—
Lond. París (P.6%)	95.—	s|v.
Oyama	106.—	106.50
Ques. Urug. (Ord.)	50.—	50.—
Ques. Nacionales	75.—	76.50
Vidrierías Unidas	130.—	s|v.
Obligaciones.—		
Barreiro y Ramos	103.50	s|v.
Compañía Salus	86.—	s|v.
E. G. A. M.	100.50	100.50
Fca. U. Crist. y An.	101.—	——
Fca. Urug. Neumát.	106.60	106.60
In. Papel. Uruguay.	101.—	101.—
Jock. Club Montev.	81.50	81.50
Oyama	101.—	101.—
Pamer	101.—	s|v.
Cía. Salus	105.—	s|v.
Fabril Uruguaya	101.—	101.—

CIERRE DEL CORRO (Valores no inscriptos oficialmente)

DENOMINACION	Comp.	Vend.
Bco. Com. M. y Ag.	25.—	30.—
Bco. Ital. del Urug.	105.—	s|v.
Cer. Mal. P. (o.) 1ª	110.—	115.—
Cer. Mal. P. (Pref.)	s|c.	100.—
E. F. A. S. A.	42.—	s|v.
Granja Canelones	25.—	30.—
Libertad S. A.	73.—	s|c.
Ledeni S. A.	s|c.	50.—
Pta. Ballena (or.)	s|c.	20.—
S. A. B. U.	s|c.	55.—
Tarzán (pref.)	s|c.	30.—

NEGOCIOS DE AYER

1a. RUEDA

Deudas Nacionales — Int. de Conversión 1937 — Serie C - Cupón Setiembre
13.000 para hoy ... 86.40
10.000 para hoy ... 86.50
7.000 para hoy ... 86.60
Interna 1942 — Cupón Julio
16.000 para hoy ... 87.—
Deudas Municipales — Cupón Julio — Saneamiento 1937
20.000 para hoy ... 82.10
Mejoras de Caminos
2.000 para hoy ... 82.50
Pavimentación 1937
19.100 para hoy ... 82.60
Títulos Hipotecarios — Serie A - Cupón Julio
58.675 para hoy ... 86.—
Serie B - Cupón Agosto
39.525 para hoy ... 85.60
Serie C - Cupón Setiembre
59.175 para hoy ... 85.—
Sociedades Anónimas (ACCIONES) — Ipusa
60 para hoy ... 97.—
Queserías Nacionales
10 para hoy ... 75.—
Ferrosmalt
10 para hoy ... 105.80
260 para hoy ... 105.50
Frig. Modelo
84 para hoy ... 190.—
Bco. Comercial
20 para hoy ... 267.50
Fca. U. de Neumáticos
15 para hoy ... 211.50
Obligaciones — Jockey Club 5(1|2 % — Cupón Julio
1.000 para hoy ... 85.50
Fca. U. de Neumáticos 8 %
10.000 para hoy ... 106.60
Ipusa 8 %
4.000 para hoy ... 101.—

2a. RUEDA

Deudas Nacionales — Interna de Conversión 1937 — Serie B - Cupón Agosto
11.200 para hoy ... 88.30
Frig. Nacional — Cupón Julio
3.000 para hoy ... 87.90
Tit. Fomento R. y Colonización — Cupón Julio
9.000 para hoy ... 85.50
Deudas Municipales — Cupón Julio — Int. de Conv. C. de Montevideo 1937 — Serie C
1.500 para hoy ... 82.50
Palacio Municipal
1.000 para hoy ... 81.20
Pavimentación 1937
2.500 para hoy ... 82.90
Títulos Hipotecarios — Serie A - Cupón Julio
17.000 para hoy ... 86.—
Serie B - Cupón Agosto
10.000 para hoy ... 85.60
1.500 para hoy ... 85.70
Serie C - Cupón Setiembre
95.650 para hoy ... 85.—
Sociedades Anónimas (ACCIONES) — Fca. U. de Neumáticos
14 para hoy ... 211.30
Queserías Nacionales
12 para hoy ... 75.—
Ferrosmalt
10 para hoy ... 105.70
Fca. U. de Alpargatas (ord.)
10 para hoy ... 240.—
Obligaciones — Fca. U. de Neumáticos 8 %
5.000 para hoy ... 106.60
Fabril Uruguaya 8 %
3.000 para hoy ... 101.—
Oyama 8 %
5.200 para hoy ... 101.—

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

Los valores comenzaron a vacilar al llegar los promedios muy cerca de los mejores niveles que se han alcanzado desde 1930.

Las secciones principales lograron retener un alza pequeña a pesar de las muchas ventas que se hicieron para obtener utilidades. Las acciones ferroviarias registraron su mejor nivel desde el pasado 30 de enero.

En las transacciones entre corredores los bonos del gobierno de los Estado Unidos registraron alza.

Los cereales estuvieron irregulares. El trigo registró baja hasta de 1 centavo y medio fuera de la lonja mercantil. La avena cerró con firmeza.

El algodón de entrega futura en Nueva York cerró entre baja de 8 puntos y alza de 2 puntos; y en Nueva Orleans con baja de 2 puntos.

PROMEDIOS DE DOW JONES

	Anterior	Cierre
INDUSTRIALES	327.28	327.21
FERROCARRILES	111.79	112.20
SERVICIOS PUBLICOS	57.95	58.15

VOLUMEN DE VENTAS: 1.810.000

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

DENOMINACIONES.—	Anterior Compra	Anterior Venta	Cierre Compra	Cierre Venta
Australia 3.1|2 % 1966	100.1|4	100.3|4	100.1|4	100.3|4
Chile 2.1|2 % 1993	38	38.1|2	38.1|8	38.1|2
Estados Unidos 2.1|4 %	101.3|4	101.7|8	101.3|4	101.7|8
" " 2.1|2 %	99.3|4	99.7|8	99.3|4	99.7|8
" " 2.7|8 %	101.3|4	101.3|8	101.3|4	101.3|38
Méjico 4 % 1963	15	16.3|8	15	16.3|8
Perú 3 % 1997	45.1|4	46	45.1|4	46
Uruguay 3.3|4.% 4%, 4.1|8%	93.1|2	94.3|4	93.5|8	94.5|3
" 3.7|8%, 4.1|8%, 4.5|16%	93.1|2	96.1|2	93.1|2	96.1|2
" 4%, 4.1|4%, 4.1|2%	93.1|4	99.3|4	93.1|4	99

ACCIONES

	Ante.	Cierre
Anaconda Cooper	37.1|4	37.1|8
Armco S. Corp.	45.1|2	45.1|4
Bethelehem S. C.	69	68.1|2
Blue Rid. M. Fu.	9.1|2	9.1|2
Burlington M. C.	13.7|8	13.7|8
Canad. Pacif. R.	25.7|8	27.3|4
Chrysler Corp.	61.1|8	60.3|4
Continental C. Co.	66.1|8	65.1|2
Coastal Ca. Oils	2.3|8	2.3|8
Creole Pet. Corp.	88	88.3|8
Dome Mines Lt.	15.3|4	15.7|8
Douglas Aircraft	68.3|4	68.1|2
Du Pont Nem. E.I.	124.1|4	124.5|8
Eastman Kod. C.	59.3|8	58.3|4
East Tenness. N.G.	8.5|8	8.5|8
Electric B. y S. Co.	21.1|8	21.1|8
General Electric C.	122.1|4	122.7|8
General Motors	71.7|8	71.3|4
Int'l Nickel C.of C.	41.3|4	41.3|4
Int'l Packers	12	12
Kennecott C. Cor.	81.1|4	81.1|4
Lockheed Aircraft	33.3|4	33.3|4
Montgm. W. y Co.	62.3|8	62.1|8
National Av. Corp.	25.5|8	25.5|8
New York Cent. R.	23.1|8	23.1|8
Pan Amer. W. Air.	10.7|8	10.7|8
Pancoast. Pet. Co.	1.5|8	1.5|8
Pantepec Oil C. A.	5.3|8	5.3|8
Patiño Min. y Ent.	4.3|4	4.3|4
Phillips Petroleum	64.1|4	64
Radio Corp. of Am.	27.1|4	27.1|4
Republic Aviat. C.	34	34
Republic Steel Cor.	58.3|4	58.3|4
Reynoldds Met. C.	68.3|4	68.3|4
Socony-Vac. Oil C.	43.3|4	43.3|4
Southern Pacif. C.	43	43
Standard O. C. NJ.	89.1|4	89
Sutdebaker Corp.	18.1|4	18.1|8
Sunray Oil Corp.	19.1|8	19.1|4
Texas Co.	71.1|2	71.1|2
Texas Gulf Fr. Co.	68.3|4	67.1|8
Thompson Prod.	67	67
Un. Car. y Carbón	81.3|8	81.1|2
United Aircr. Prod.	63.7|8	62.3|4
U.S. Steel Corp.	49.1|6	48.1|4
Walker (H.) G. W.	60.1|2	61
West Indies Sugar	18.5|8	18.5|8
Westinghouse E. C.	69.7|8	69.3|4

Cotizaciones en el Mercado de Cambios

Precios Oficiales de Cierre			Dirigido Cable Compra	Dirigido Venta	Libre Comercial Compra	Libre Venta	O. Conceptos Compra	O. Conceptos Venta	Arbitraje N. York
1 Libra papel	vale	$	4.25	5.33	6.58	6.86	8.98	Dóls.	2.80
100 Dólares	valen	"	151.90	190.—	235.—	245.—	322.—	"	—.—
100 Fcos. Belgas	"	"	3.03	3.80	4.70	4.90	6.28	"	50.—
100 Argentinos	"	"	30.—	38.40	46.50	49.50	22.60	"	—.—
100 Cor. Suecas	"	"	29.35	36.72	45.41	47.35	60.85	"	5.175
100 Fcos. Suizos	"	"	35.49	44.40	54.90	57.25	75.20	"	4.28
100 Florines	"	"	39.97	50.—	61.84	64.475	84.40	"	3.80

NOTA.—Estos tipos de cambios corresponden a los fijados por el Banco de la República. (*) Importación por el Mercado Libre-Circular Nº 1310 del Banco Central de la República Argentina-Venta $ 17.70.

CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES.—	Cheques Compra	Cheques Venta	Billetes Compra	Billetes Venta
1 LIBRA PAPEL	8.92	8.94	9.03	9.13
100 DOLARES	321.—	321.50	322.—	324.—
100 FRANCOS SUIZOS	74.89	75.04	75.—	76.50
100 PESOS ARGENTINOS	12.40	12.50	12.42	12.49
1.000 CRUCEIROS	56.81	57.62	56.20	56.90
1.000 FRANCOS FRANCESES	8.93	9.02	8.80	8.90
100 FRANCOS BELGAS	6.24	6.27	s|c.	s|v.
100 FLORINES	83.94	84.14	s|c.	s|v.
100 CORONAS SUECAS	60.30	60.75	s|c.	s|v.
100 LIRAS	s|c.	s|v.	0.51	0.52
100 PESOS CHILENOS	s|c.	s|v.	0.90	1.15
100 PESOS BOLIVIANOS	s|c.	s|v.	0.45	0.60
100 PESETAS	s|c.	s|v.	7.47	7.57
100 ESCUDOS PORTUGUESES	s|c.	s|v.	11.20	11.40
100 SOLES PERUANOS	s|c.	s|v.	15.80	16.80

MONEDAS DE ORO

Denom.		Importe	Gram. fino	Pieza $	Pieza Dóls.	Gramo $	Gramo Dóls.	Onza $	Onza Dóls.
Aguila	Dól.	10.—	15.04665	64.50	20.—	4.29	1.33	133.43	41.37
Soberan.	£	1.—	7.322379	29.50	9.15	4.03	1.25	125.35	38.88
Mejic.	$m	50.—	37.50	141.90	44.—	3.78	1.17	117.57	36.39
Chile	$ch.	100.—	18.30573	68.35	21.20	3.73	1.16	116.02	36.08
Alema.	M.	20.—	7.1685	27.10	8.40	3.78	1.17	117.57	36.39
Holan.	GL.	10.—	6.048	23.85	7.40	3.94	1.22	122.55	37.95
Napol.	Fr.	20.—	5.80644	25.80	8.—	4.44	1.38	138.10	42.92
Lingot.						3.68	1.141	114.46	35.49

ASI VA LA BOLSA | AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	Cotizaciones Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Monto Circulante	Ultimo Dividendo	Fecha Balance
Banco Comercial	291.—	254.—	267.50	17|6	2.000	324.100	10.100.000	12 %	Marzo
Camp. y Soulas	168.—	150.—	163.—	17|6	——	58.800	15.000.000	12 %	Octubre
Cía. G. de Fósforos	142.—	100.—	116.—	17|6	——	46.800	2.530.000	8 %	Dicbre.
Cristalerías	146.—	123.—	141.—	17|6	——	312.000	4.686.200	6 + 6A	Junio
Fca. N. de Papel	130.—	117.—	125.50	17|6	——	118.000	10.000.000	10 %	Junio
P. Alpargatas (Ord.)	271.—	236.—	240.—	17|6	1.000	117.200	15.650.000	10 %	Junio
P. U. Neumáticos	222.—	185.50	212.—	17|6	2.900	3.123.900	19.733.000	10 + 10A	Junio
Fcas. N. de Cerveza	320.50	290.—	303.50	17|6	——	852.700	26.522.300	7 + 7A	Stbre.
Frig. Modelo	192.50	168.—	190.—	17|6	8.400	535.100	10.850.300	18 %	Julio

Arbitrajes

		Compra	Venta
Dól.	Argen.	25.70	25.85
"	Libras	277.96	278.12
"	F. Fran.	357.50	356.50
"	F. Belg.	194.50	195.—
"	C. Sue.	18.800	18.90
"	F. Hola.	26.15	26.17

Oro y divisas en el exterior

PARIS

Esterlina papel	1.010.—
Dólar (bill. men.)	862.—
Franco suizo	85.—
Corona dinam.	48.—
Corona noruega	46.—
Corona sueca	65.50
Florín	95.—
Lira italiana	0.575.—
Peso argentino	13.25
Oro fino	415.000.—
Napoleón	2.740.—
Soberana	3.560.—
20 dólares	14.040.—
50 pes. mej.	16.150.—
30 marc. alem.	3.140.—
10 flor. hol.	2.660.—
Plata (compra)	10.000.—
Plata (venta)	12.790.—
Oro (compra)	406.000.—
Oro (venta)	535.000.—

ZURICH

Franco francés	1.17
Libra esterlina	11.84
Dólar	4.28
Franco belga	8.48.1|2
Marco alemán	101.50
Libra egipcia	11.05
Libra israelí	1.70
Lira italiana	0.68
Peseta	9.94
Escudo	14.90
Peso argentino	16.30

BRUSELAS

Dólar	40.45
Dólar oro	98.25
Libra papel	140.—
Libra oro	487.50

TANGER

Soberana	3.565.—
Esterlina cheque	1.023.—
Esterlina bill.	1.015.—
Dólar oro	722.—
Dólar transf.	367.75
Dólar (bill. men.)	366.—
Peseta	8.52
Escudo	12.73
Franco suizo	85.80
Peso argentino	s|r.

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

Entradas Hora	Compañía	Procedencia	Salidas Hora	Compañía	Destino
05.19	SAS	Estocolmo	03.31	SAS	Sgo. Chile
10.42	PLUNA(6)	Melo	06.40	REAL	Uruguayana
13.01	PLUNA(4)	Artig.-Riv.	07.26	PLUNA(3)	Melo
14.23	VARIG	R. Janeiro	07.46	PLUNA(3)	Riv.-Artig.
16.21	PAA(202)	Bs. Aires	08.51	PLUNA(1)	Pa.-Sal.-Ar.
17.25	PLUNA(2)	Ar.-Sal.-Pa.	09.00	LAN	Sgo. Chile
17.30	PLUNA(8)	Riv.-Mel.-33	09.49	PLUNA(15)	Salt.-Asunc.
19.19	PAA(205)	Nva. York	11.17	PLUNA(7)	33-Mel.-Riv.
19.28	PANAIR-Esp.	Londres	14.53	VARIG	Bs. Aires
23.12	PANAIR	Bs. Aires	17.00	PAA(202)	Nva. York
			19.59	PAA(205)	Bs. Aires
			20.33	PANAIR-Esp.	Bs. Aires

PASAJEROS LLEGADOS — Exterior: De Argentina 7, Brasil 38, Estados Unidos 1, Europa 23. — TOTAL 69.

PASAJEROS SALIDOS — Exterior: Para Argentina 5, Brasil 13, Estados Unidos 4, Paraguay 9, Chile 10. — TOTAL 41.

EN TRANSITO: 90

AVION SALIDO HOY. — Exterior: Hora: 00.03 PANAIR, para Beirut.

ESPERADOS. — Interior: 10.25 PLUNA (6), de Melo. 13.30 PLUNA de Artigas, Rivera. 17.10 PLUNA (8), de Rivera, Melo y Treinta y Tres. 17.25 PLUNA (2), de Artigas, Salto y Paysandú. — Exterior: Hora: 08.30 VARIG de Buenos Aires. 11.30 PLUNA (16), de Asunción y Salto, demorado de ayer. 11.50 PAA (206), de Bs. Aires. 15.05 PAA (201), de Nueva York. 16.30 PLUNA (12), de Porto Alegre. 16.40 AIR FRANCE, de París. 16.45 REAL, de Uruguayana. 18.20 SAS, de Santiago de Chile. 20.10 KLM de Amsterdam.

A SALIR. — Interior: 07.16 PLUNA (5), para Melo. 07.30 PLUNA (3), para Rivera y Artigas. 08.30 PLUNA (1), para Paysandú, Salto y Artigas. 11.00 PLUNA (7), para Treinta y Tres, Melo y Rivera. — Exterior: Hora: 08.00 PLUNA (11), para Porto Alegre. 09.15 VARIG, para Río de Janeiro. 12.30 PAA (206), para Nueva York. 17.10 AIR FRANCE para Buenos Aires. 19.00 SAS para Estocolmo. 20.40 KLM, para Santiago de Chile.

MONTEVIDEO - BS. AIRES — HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA - (CAUSA)

Entradas Hora	Nombre	Bandera	Pasaje	Salidas Hora	Nombre	Bandera	Pasaje
10.—	LV-AAO	Argent.	36	9.—	CX-ANA	Nacion.	22
17.—	CX-ANA	Nacion.	31	16.—	LV-AAO	Argent.	43
TOTAL			67	TOTAL:			65

ESPERADOS HOY. — Unico vuelo a las 17.
A SALIR. — A las 9.

La Cámara de Industrias se ocupó de los perjuicios a importadores

Trató también la otorgación de divisas a los industriales

Se reunió la Cámara de Industrias, tratando numerosos e importantes asuntos de actualidad económica.

INTEGRACION DE LA CAMARA. — El señor Presidente declaró integrada la corporación con los señores D. Nicolás Algorta Guerra, D. Walter E. Baethgen, D. Miguel Campomar, D. Pablo Jung y D. Rodolfo J. Ratto, electos por la Asamblea General Ordinaria.

Distribución de cargos. — Se procedió a la distribución de cargos siendo reelectos por aclamación los que los desempeñaron en el ejercicio pasado.

Sobre perjuicio a los importadores. — El Señor Presidente manifestó que se había enterado de las consideraciones vertidas en el Consejo Directivo de la Asociación Comercial del Uruguay, por haberse publicado en la prensa, por las que se manifiesta de extemporánea y errónea la apreciación de esta Cámara sobre la lista de artículos contenida en el Decreto del 26 de Febrero ppdo. en oposición a la otorgación de divisas para artículos de 3ª Categoría.

Manifestó categóricamente que en cuanto a la lista de mercaderías dejaba constancia que mereció observaciones por entenderse que no se había contemplado el precepto contenido en el artículo 1º del Decreto del 1º de diciembre de 1953, que ordenaba formular la misma con artículos "suntuarios y prescindibles", y agregó que se ratificaba en lo dicho entonces.

Sostuvo que bastaba verificar la lista para comprobar fácilmente que la mayoría de los artículos contenidos en la nómina observada no son ni "suntuarios" ni "prescindibles", y citó como simple ejemplo las alpargatas, que integran la misma, entendiendo obvio formular mayores consideraciones para justificar la posición de la Cámara, que respondió a la observación de una evidente trasgresión legal. No se justifica dijo que se califique la posición de la Entidad, que puede no ser compartida, pero a la que le asiste el derecho de defender los intereses qu tutela y lo ejerce sin rozar ni calificar la de otros sectores que defienden posiciones antagónicas.

Con relación a la limitación en la otorgación de las divisas para artículos de 3ª Categoría, dijo que la Cámara debía mantener su posición de defensa del trabajo nacional en función de las claras disposiciones de la Ley 10.000, que creara el Contralor de Exportaciones e Importaciones, para defensa de la economía del país. Agregó que lamentablemente esas disposiciones merecen ser relegadas ante necesidades fiscales, con el beneplácito de los favorecidos y que en la nota enviada por la Cámara se ha advertido sobre los peligros de carácter social y económicos que del olvido de dicha legislación pueden derivarse para el país. La armonía social, expresó, sólo puede alcanzarse con el respeto a las leyes que dictan los órganos constitucionales competentes y las disposiciones legales debe hay que modificarlas por inconveniente cumplirse honradamente. Si nientes sólo puede hacerse por los medios que indica la Constitución de la República, nunca por decreto del Poder Ejecutivo.

Terminó manifestando que el comercio es posible si existe capacidad adquisitiva en la población consumidora pero si una gran parte de ella, — quizá la más numerosa y que obtiene mejores salarios, — pierde esa capacidad de nada ha de valer la importación de artículos de cualquier clase para evitar la crisis paralela de ambas actividades. Lo que corresponde es evolucionara hacia nuevas normas para dar incremento a la produccición de artículos nacionales de manera que ese poder adquisitivo, para felicidad y bienestar de todos, se acreciente.

Oídas las manifestaciones del Señor Presidente la Cámara resolvió dirigir nota a la Asociación Comercial del Uruguay, formulando las consideraciones expuestas.

Otorgación de divisas a los industriales para importación de materias primas. — Considerado el informe de la Comisión de Asuntos del Contralor se prestó aprobación al proyecto presentado por el Delegado de la Cámara en la Comisión Honoraria Dn. Fernando L. Denis y se autorizó al mismo a presentarlo en dicha Comisin.

Aplicacin de la ley de industrias insalubres. — Se tomó conocimiento de la apelación de la Compañía del Gas y Dique Seco de Montevideo a la resolución de la Comisión Honoraria y se dispuso el estudio de la misma por la Asesoría Letrada a los efectos de una posible intervención de la Cámara.

XXXVII Conferencia Internacional del Trabajo. — Se aprobó lo actuado por la Mesa en la designación del Delegado Patronal a la Conferencia Dr. Julio B. Pons y el Consejero del Delegado, Doctor Raúl Lerena Castro.

Inclusiones en 3ª Categoría. — Se consideraron gestiones relacionadas con inclusión de algunos artículos en 3ª Categoría y se dispuso obtener informaciones para resolver sobre las mismas en sesión próxima.

Problema de abastecimiento del sebo. — Se consideró la situación que crean a algunas industrias las dificultades paar el abastecimiento de dicha materia prima y se resolvió recabar asesoramiento para propiciar una solución al citado problema.

IV Conferencia de Seguridad. — Se aprobó, con un voto de felicitación, el discurso pronunciado por el Dr. Américo Plá Rodríguez en representación de la Cámara en la Conferencia de Seguridad y reunión de Mesa Redonda realizada el 14 de mayo ppdo. en que trató el tema "La Unión Industrial Uruguaya, su Plan y su Obra en Materia de Seguridad".

El problema de la lana peinada. —Se tomó conocimiento de la exposición del Sector Lanas de la Asociación de las Industrias Textiles del Uruguay, relacionada con el problema de la lana peinada del Uruguay y su vinculación con los mercados internacionaes.

Resolviose acusar recibo felicitando al Sector por el valioso trabajo y dejando constancia que la Cámara comparte el principio de la protección a las industrias que industrializan materias primas nacionales para la exportación.

Licencia de trabajo para menores

La Oficina Médica del Trabajo del Consejo del Niño funciona en su nuevo local de la Avda. Garibaldi Nº 2792. Su horario de trabajo es de 13 y 30 a 18 horas y atiende los días lunes, miércoles y viernes para menores varones y los días martes, jueves y sábados a los menores de sexo femenino. Este último día de 8 a 12 horas.

Se recuerda a los contratadores de trabajo de menores comerciantes, industriales, etc., que no se puede tomar ningún menor si éste no está munido de la respectiva Licencia de Trabajo, que se expida gratuitamente.

El Consejo del Niño, por intermedio de su cuerpo de Inspectores, fiscalizará el debido cumplimiento de lo que, sobre este importante particular, dispone el Código del Niño.

Será de verdadero interés para todos, que los contratadores de trabajo, tomen debida nota de la presente información.

Igualmente se espera que tanto los padres o tutores de menores colaboren en vigilar el estricto cumplimiento de la ley.

CON NUMEROSOS Y BRILLANTES ACTOS...

(Viene de la 3ª pág.)

menina, Instituto Magisterial. Concentración y desfile. Homenaje en monumento al prócer, haciendo uso de la palabra diversos oradores. Juramento a la Bandera. Donación de una bandera de Artigas al Comité Patriótico por el Comité Antitotalitario local. Por la tarde, actos deportivos.

• EN NUEVA PALMIRA

En la Escuela Pública Nº 8 de esta localidad, que dirige la Srta. Beatriz Matonte, se llevará a cabo el día de mañana un interesante festival, celebrando el nuevo aniversario del natalicio de Artigas. Se ha confeccionado para esa oportunidad un amplio programa, que estará a cargo de los alumnos del citado centro de enseñanza, con números de canto, recitado y danzas. También se cumplirá una ceremonia de Jura de la Bandera Nacional y colocación de ofrendas florales al pie del busto de Artigas.

No se operó en los mercados bursátiles de Roma y Buenos Aires

Ayer no se registró ninguna actividad en la Bolsa de Buenos Aires, por ser feriado. Asimismo tampoco se operó en el mercado bursátil de Roma, por ser fiesta nacional.

TRAFICO DE BUQUES DE ULTRAMAR EN EL PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Holandés	Aagtedyk	M. y Stapledon	M. Escala	8.00.94
Argentino	Cd. de B. Aires	Cía. U.N. y T.A.	M. Maciel	—
Inglés	Noserman	Wenstern Teleg.	M. Maciel	—
Holandés	Salland	Dodero S. A.	Depósito 1	8.00.96
Suizo	Basilea	Dodero S. A.	Depósito 2	8.01.18
Holandés	Tjibantjet	Dodero S. A.	Hangar 3	8.02.27
Argentino	A. Dodero	Dodero S. A.	Hangar 4	8.03.28
Holandés	Ittersum	Navifrance	Hangar 5	8.55.44
Inglés	Raphael	Repremar S. A.	Depósito 6	8.03.88
Alemán	Santa Ursula	P. S. y Vidal	Depósito 7	8.01.95
Brasilero	L. Argentina	Lloyd Brasilero	C. Muelle B	8.02.46
Americano	Del Viento	E. J. Rohr	Depósito 8	8.06.96
Americano	Mormacdove	M.MacCormack	Depósito 10	8.07.48
Danés	Birg. Torm	T. Schandy	Depósito 11	8.11.74
Nacional	Alte. R. Luis	A.N. de Ptos.	M. Florida	—
Nacional	Ancap III	Ancap	La Teja	—
Liberiano	Atlantic Baron	Ancap	Ante-puerto	—
Italiano	Orsa	Wilson Sons	Boya D. II	—

LLEGADOS AYER

Hora: 06.40 — SANTA URSULA, Alemán de Buenos Aires, carga en tránsito, sin pasajeros, atracó en el depósito 7. - Piñón, Saenz y Vidal.
07.15 — TJIBANTJET, Holandés de Singapur, carga general, sin pasajeros, atracó en el hangar 3. - Dodero S. A.
08.30 — MONTE UDALA, Español de Amberes, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 8. - Carrau y Cía.
08.45 — AAGTEDYK, Holandés de Buenos Aires, carga en tránsito, sin pasajeros, atracó en el Muelle de Escala.
17.00 — ALBERTO DODERO, Argentino de Hamburgo, 118 pasajeros, atracó en el hangar 4. - Dodero S. A.
18.45 — CASTEL BIANCO, Italiano de Génova, 29 pasajeros, atracó en el hangar 5. - J. R. Williams.

SALIDOS

Hora: 10.30 — BRASIL, Sueco para Buenos Aires. - Gordon Piring.
15.00 — WILHELMINA, Sueco para Nva. York. - J. R. Williams.
13.00 — MONTE UDALA, Español para Bs. Aires. - Carrau y Cía.

LLEGADOS HOY

Hora: 00.15 — ANCAP III, Nacional de La Cruz, fondeó en el Ante-puerto. - Ancap.
00.30 — LOIDE ARGENTINA, Brasilero de Río de Janeiro, atracó en la Cabecera del Muelle B. - Lloyd Brasilero.

SALIDO

Hora: 00.25 — CASTEL BLANCO, Italiano para Buenos Aires, 1 pasajero. - J. R. Williams.

ESPERADOS

Hora: 06.20 — ITTERSUM, Holandés, construido en 1938, 5.199 toneladas, consignado a Navifrance, de Hamburgo, a descargar, atracará en el hangar 5.
07.00 — DEL VIENTO, Americano, construido en 1942, 6949 toneladas, consignado a Ernesto J. Rohr, de Nueva Orleans, a descargar, atracará en el depósito 8.
07.30 — CDAD. DE BUENOS AIRES, Argentino de B. Aires. - Cía. U.N. y T.A.
07.40 — BIRGITTE TORM, Danés, construido en 1952, consignado a Thomas Schandy, de Nueva York, a descargar, atracará en el depósito 11.
POR MOMENTOS. — MARINELLA, Costarriquense, construido en 1924, 4701 toneladas, consignado a Wilson Sons, de Necochea, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.
— COCLE, Panameño, consignado a Wilson Sons, de Bahía Blanca, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

A SALIR

Hora: 07.00 — ATLANTIC BARON, Liberiano para La Cruz. - Ancap.
10.30 — BASILEA, Suizo para Buenos Aires. - Dodero S. A.
11.30 — TJIBANTJER, Holandés para Santos. - Dodero S. A.
22.00 — ALBERTO DODERO, Argentino para Buenos Aires. - Dodero S. A.
22.30 — RAPHAEL, Inglés para Buenos Aires. - Repremar S. A.
A LA ORDEN — NORSEMAN, cablero Inglés para Alta Mar. - Western Telegraph.

CAMBIO A EFECTUARSE

Hora: 07.00 — ANCAP III, Nacional del Ante-puerto a La Teja.

EN VIAJE DE CORTESIA NOS VISITARA EL LUNES PROXIMO LA FRAGATA INGLESA "BIGBURY BAY"

La Embajada Inglesa ha solicitado práctico para el día lunes 21 a las 8 de la mañana, para conducir desde rada hasta el hangar 3, la fragata BIGBURY BAY que en gira de confraternidad, hará una escala de tres días en nuestro puerto.

EN PARTIDO ACCIDENTADO SUIZA VENCIO A ITALIA POR 2 A 1

PROGRAMA PARA LA REUNION DE MAÑANA EN EL H. DE MAROÑAS

PRIMERA CARRERA — PREMIO PERSEUS — 1.400 METROS

SEGUNDA CARRERA — PREMIO HUNT LAW — 1.400 METROS

TERCERA CARRERA — PREMIO HARAS HAMPTON — 1.100 Mts.

CUARTA CARRERA — PREMIO MAROÑAS — 1.400 METROS

QUINTA CARRERA — PREMIO FURITANO — 1.200 METROS

SEXTA CARRERA — PREMIO GUILLERMO YOUNG — 2.500 Mts.

SEPTIMA CARRERA — PREMIO STUD BOOK — 1.400 METROS

OCTAVA CARRERA — PREMIO CHARLESTON — 1.600 METROS

NOVENA CARRERA — PREMIO A. RAID — 1.500 METROS

Los celestes jugarán mañana contra Escocia match de difícil pronóstico

Parecería que nuestros colegas europeos en algo han acertado sobre la chance y poderío de los equipos que disputan la quinta edición de la Copa Jules Rimet, pero no en todo, ni en lo fundamental.

Uno de los aciertos es el que vaticinaba la serie de Uruguay y Austria como una de las de más difícil pronóstico, pero también uno de los errores parecería ser la opinión que emitieron sobre los escoceses.

Según dichas opiniones que nosotros creímos, ya que ellos tenían todos los elementos objetivos como para fundamentarla, el equipo escocés no contaba en esta oportunidad con un poderío suficiente como para desempeñarse con éxito frente a los tres restantes de la serie.

Sin embargo, luego de la demostración que brindaron en su encuentro contra Austria, perdiendo apenas por uno a cero, score que no todos justifican y que algunos críticos consideran que podía haber sido al revés, ha quedado demostrado, por lo menos circunstancialmente, que los escoceses no están tan en baja como se decía.

El asunto nos interesa de cerca, ya que precisamente son ellos los próximos rivales de nuestra selección y de acuerdo con los antecedentes inmediatos de los dos equipos nos creemos autorizados a opinar que los celestes deberán rendir mucho más y mejor que frente a los checos, si quieren conseguir otra victoria que sería decisiva para intervenir en los octavos de finales.

No descartamos al formular este juicio el factor barro que evidentemente favoreció a los escoceses, pero aún así, no puede olvidarse que el equipo demostró estar perfectamente en forma y con una moral muy levantada, lo que le valió que en la segunda etapa pudiera convertirse en permanente ariete proyectado contra las últimas líneas austriacas, cuyos defensas debieron dejarlo todo para evitar un empate que estuvo a punto de producirse en muchas oportunidades.

Otra cosa que hay que tener presente, para aquilatar la performance escocesa, es la valía del rival, que si fuera poco para juzgarlo lo que nosotros conocemos de ellos, podría agregarse la opinión manifestada reiteradamente por los húngaros, sindicándolos como su rival más temible y como finalista del torneo.

Si todo esto fuera así, es evidente que el encuentro que mañana sostendrán nuestros compatriotas es de fundamental riesgo y es de esperar que en esta oportunidad saque a relucir todos los recursos que hasta el momento parecen haberse eclipsado en Suiza.

Alemania más efectiva, superó a Turquía: 4 a 1

BERNA, 17 (UP). — Jugando con mucha suerte, Alemania venció hoy a Turquía por 4 tantos a 1 en el partido jugado esta tarde en esta ciudad, en la segunda fecha del Torneo Mundial de Fútbol. El partido, que resultó igualado a un tanto en el primer período, fué interesante por la velocidad y ardor puestos por ambos cuadros en todo su transcurso, aunque técnicamente fué más bien mediocre.

Los alemanes supieron aprovechar mejor las oportunidades que se les presentaron ante un cuadro turco que reveló cualidades encomiables, pero poca experiencia en el ataque y tácticas muy deficientes.

Los goles fueron marcados por Suat (T.) a los 2 minutos, y Schaefer (A.) a los 13 minutos del primer tiempo. En el segundo período, los alemanes consiguieron sus goles por intermedio de Klodt, a los 7, Otmar Walter a los 15 y el mismo Otmar Walter a los 38 minutos.

El estadio local estaba repleto de espectadores, incluyendo miles de alemanes que habían hecho un viaje especial a Suiza para aplaudir a su quipo. Tres horas antes de iniciarse el encuentro, las playas de estacionamiento de vehículos estaban repletas de automóviles y autobuses. Los alemanes eran fácilmente reconocibles por las enormes banderas y estandartes de color blanco que agitaban.

El tiempo era excelente, cálido, con escasas nubes. Había unos 38.000 espectadores en las tribunas.

A las órdenes del árbitro portugués José Vieira da Costa, los equipos alinearon como sigue:

ALEMANIA: Turek; Laband y Kohlmeyer; Eckle, Posipal y Mai; Klodt, Morlock, Otmar Walter, Fritz Walter y Schaefer.

TURQUIA: Turgay; Ridvan y Basri; Mustafá, Cetin y Rober; Erol, Suatismail, Feridun Ismail, Burham y Lefter.

El partido comenzó con juego de mucha velocidad, con dominio de los alemanes. Sin embargo, fueron los turcos los que abrieron el score apenas transcurridos dos minutos de juego, por intermedio de Suat, con un remate de corta distancia.

Los alemanes contraatacaron de inmediato, realizando varias cargas peligrosas a la zona turca y probando varias veces el arco, pero en la mayoría de los casos en forma desviada.

A los 9 minutos, los turcos estuvieron apunto de conseguir un segundo gol después que Feridan penetró la defensa y avanzó solo sobre el arco alemán, defendido solo por Turek. Posipal, sin embargo, en un esfuerzo desesperado, alcanzó a contener al forward turco e impedirle rematar.

A los 13 minutos, los esfuerzos alemanes rindieron fruto. Walter (Fritz) avanzó sobre el arco turco para pasar la pelota en forma brillante a Schaefer. Este sorprendió al arquero consiguiendo el empate.

A los 21 minutos, Ridvan salió de la cancha por varios minutos a consecuencia de un encontrón con Laband. Este siguió jugando casi inmediatamente.

Los últimos minutos del primer período sejugaron a un ritmo endemoniado, esforzándose ambos cuadros al máximo por romper el empate. El puntero alemán Schaefer sobresalió en su cuadro, encabezando la mayoría de los ataques. La defensa extrema alemana, sin embargo, no rindió todo lo que se esperaba y fué sólo gracias a los esfuerzos del centro medio Posipal que el score se mantuvo en este período uno a uno.

En el primer minuto del segundo período, los turcos realizaron una sorpresiva penetración en el área alemana, pero Turek consiguió contener el remate final de Suat.

Los turcos siguieron atacando insistentemente por el costado derecho, per osin control. Cuando los alemanes contraatacaban, los turcos hacían retroceder casi a la totalidad de su cuadro, en una defensa elástica.

El desempate se produjo a los 7 minutos del segundo tiempo. El puntero alemán Klodt realizó una magnífica corrida individual, penetrando en la defensa turca, para poner a su cuadro en ventaja de dos a uno con u tiro de 14 metros.

A los 13 minutos, Feridun realizó una nueva penetración de la defensa alemana, obligando otra vez a Turek a una intervención magistral.

A los 15 minutos, inesperadamente, los alemanes aumentaron su ventaja a tres-uno. Eckel inició un ataque y pasó la pelota a Morlock. Este la cedió a Otmar Walter, por alto, para que el centro delantero la introdujera, de cabeza, en el arco turco.

Un minuto más tarde, Morlock durante un ataque alemán, tuvo un encontrón con Basri, resultando el forward alemán lesionado levemente en la cabeza. Sin embargo, con una venda colocada rápidamente, Morlock continuó jugando. Basri volvió a la cancha dos minutos más tarde.

A los 38 minutos, Schaefer tomó la pelota y la pasó a Otmar Walter, quien, a su vez, remató sobre el arco turco. El balón tocó el vertical derecho y entró apenas al arco, ante el sorprendido Turgay.

El partido terminó con la victoria alemana por cuatro a uno.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. Juan Zorrilla de San Martín el 1º de Noviembre de 1878

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR

Adolfo Berro Nº 977

Administrador: Don Raúl Gallana

AÑO LXXVI. — Nº 23.445. — EDICION DE 12 PAGINAS. — Viernes 18 de Junio de 1954

EL TIEMPO PARA HOY

ITALIA FUE DERROTADA POR SUIZA EN UN MATCH MUY RECIO

El partido promete dejar una estela interminable de discusiones, ya que el árbitro brasileño Mario Viana anuló un goal italiano a los 20 minutos del segundo período, por posición offside de su autor, el puntero izquierdo Lorenzi. La delegación italiana considera que el goal fué legítimo y su presidente, Attorino Barassi, declaró que Italia "no considera perdido este partido".

Los goles fueron marcados por Ballaman (S), a los 17 y Boniperti (I) a los 43 minutos del primer período. El goal del triunfo suizo fué marcado por Huegi, a los 32 minutos del 2º tiempo.

El partido se jugó ante 50.000 personas —incluyendo miles de italianos que vinieron especialmente de su país— en el magnífico Estadio Olímpico de Lausana, con tiempo excelente.

Los cuadros se alinearon así:

ITALIA: Ghezzi; Vincenti y Giacomazzi; Neri, Tognon y Nesti; Muchinelli, Boniperti, Galli, Pandolfini y Lorenzi.

SUIZA: Parlier, Bocquet y Neury; Casli, Flueckiser y Kernan; Fatton, Meier, Huegi, Volanthen y Ballaman.

Apenas iniciadas las acciones, se vió que el encuentro sería rudo. Antes de dos minutos, los italianos sirvieron dos tiros libres después que dos de sus forwards fueron derribados violentamente por los defensores suizos.

A los 3 minutos, Pandolfini remató violentamente, pero Parlier contuvo bien. Sin embargo, el forward italiano alcanzó a ser contenido rudamente, cayendo al suelo. Se levantó a los pocos minutos, luego de ser atendido por su masajista.

Los primeros veinte minutos fueron equilibrados, con cargas peligrosas de ambos bandos.

A las 17 minutos, los suizos abrieron el score, por intermedio de Ballaman. Fatton había tomado la pelota, aprovechando una falla de Vincenti, el más débil de los backs italianos, enviando en seguida un centro ajustado que el puntero izquierdo tomó de cabeza para vencer la valla italiana.

Los italianos reaccionaron de inmediato, pero sus esfuerzos resultaron desordenados. Aunque presionaron empeñosamente la zona suiza, la defensa cerrada de los locales resultó eficaz.

A los 33 minutos, el árbitro amonestó severamente al capitán italiano Boniperti, después que éste reaccionó en forma demasiado airada ante un foul en su contra.

El partido siguió desarrollándose accidentadamente y las caídas de los jugadores eran interminables.

A los 43' consinguieron por fin los italianos penetrar la defensa suiza, para que Boniperti iguala con un tiro potente. Hubo ruidosas manifestaciones de júbilo en las tribunas ocupadas por los aficionados italianos.

Al iniciarse el 2º tiempo, los italianos se lanzaron a fondo al ataque, y a los 2' un fuerte remate de Galli dió en el poste derecho del arco suizo.

A los 20' el árbitro tuvo que actuar coon energía para terminar un desorden iniciado por los jugadores italianos, al serles anulado un goal, por offside.

A los 32' Huegi recibió un centro rasante, venciendo a Ghezzi.

El partido se hizo desde entonces muy violento.

A los 40 minutos, Tognon derribó violentamente a Huegi, y el partido perdió todo control, por los continuos incidentes.

Al sonar la pitada final, miles de aficionados suizos se lanzaron a la cancha para sacar en andas a sus jugadores.

El Sr. Barasi, presidente de la Federación Italiano y miembro de la Fifa, expresó su disgusto por la rudeza del partido.

"Fué un mal partido —dijo—, se caracterizó por el mal arbitraje y la acción en extremo ruda de los suizos".

La policía acordonó los camarines de ambos cuadros inmediatamente después del partido, impidiendo la entrada de todo el mundo, incluso los periodistas.

Exceptuando su rudeza, la defensa suiza fué muy buena. Ballaman y Huegi fueron los puntos altos del ataque suizo. Del lado italiano, Bomperti jugó muy bien mientras Lorenzi confirmaba su fama de jugador hábil.

R. Marciano retuvo anoche el título

POR PUNTOS DERROTO A EZZARD CHARLES

Rocky Marciano retuvo anoche el título de Campeón Mundial de todos los pesos al imponerse por puntos en la pelea concertada a 15 rounds, a Ezzard Charles.

El combate tuvo trámite intenso y a la fortaleza del campeón, opuso Charles su mayor calidad boxística.

El jurado fué unánime al fallar en favor de Rocky Marciano que de esta manera continúa en poder del cetro de los pesados.

El programa de partidos de mañana por el mundial

Cuatro encuentros se jugarán mañana en Suiza, correspondientes a los octavos de final del V Campeonato Mundial de Football.

Los detalles de los mismos son los siguientes:

Uruguay vs. Escocia. Ciudad: Basilea. Juez: V. Orlandini (Italia). Veedor de F.I.F.A.: G. Wiederkehr (Suiza).

Austria vs. Checoeslovaquia. Ciudad: Zurich. Juez: V. Stefanovic (Yugoeslavia). Veedor de F.I.F.A.: K. Lotsy (Holanda).

Brasil vs. Yugoeslavia. Ciudad: Lausana. Juez: C. Faultless (Escocia). Veedor de F.I.F.A.: H. Kenyon (Inglaterra).

Francia vs. México. Ciudad: Ginebra. Juez: M. Asensi (España). Veedor de F.I.F.A.: O. Barassi (Italia).

Hungría le ganó a Corea: 9 a 0

No se superaron ayer Inglaterra y Bélgica

Llegó anoche el Coruña

Los jugadores del Club Coruña que habrá de intervenir en el Certamen Especial a iniciarse el domingo en nuestra ciudad, llegaron anoche, por vía aérea, procedentes de Portugal donde embarcaron en avión para venir hasta nuestra ciudad.

REUNION EN EL R. SPORT

La Corte Electoral

¿SALDRA EL LUNES?

✝ María Ester Dutra Soares de Lima

✝ María Bavassano de Delle-Piane

✝ Carmen Elisa del Castillo de Balparda

✝ José Rodolfo Lanza Mariath

✝ Varsovia Ragghianti de Rigamonti

✝ Gualberto Ochoforena

✝ FELIX J. ORDOÑO

AUGUSTO PERRET (1874-1954) QUE ESTILIZO EL HORMIGON ARMADO

Joseph Fayet nos entrega este hermoso artículo sobre una de las glorias de la gran arquitectura. Augusto Perret, la recia y brillante figura que él evoca en este artículo, dejó el testimonio de lo que es concepción arquitectónica, espíritu arquitectónico y realización arquitectónica.

Tal como se advierte en los dos grabados que acompañan al artículo, Augusto Perret ha hecho subir a la armazón pétrea hacia el cielo. Es, si se quiere, una masa de hormigón o una oración petrificada. Revela la ansiedad de esa búsqueda de infinito que está en lo más profundo de todas las almas.

Perret ha conseguido un espíritu en la masa arquitectónica. Es lo más a que puede aspirar el genio de este arte, realizando la conjugación de lo que sueña con lo que sus manos hacen como realidad del sueño.

HACE algunas semanas, Augusto Perret se extinguía dulcemente, a la edad de ochenta años. Con él, desaparece uno de los maestros de la arquitectura actual. Su nombre quedará célebre en la historia del arte de construir; es Augusto Perret, en efecto, quien supo dar al hormigón armado un estilo arquitectural.

* * *

El uso del hormigón proviene de épocas muy antiguas. El mismo Perret lo hacía notar: "El peristilo del Laberinto, que data del año 3600 antes de Cristo, y ciertas pirámides son de hormigón; toda la ciudad de Babilonia fué construida según procedimientos que creemos descubrir hoy". De hecho, durante siglos y siglos, los arquitectos y empresarios no han conocido y utilizado, para las construcciones más diversas, otra cosa que la piedra; y la aparición del hormigón armado en la construcción, en calidad de competidor y rival de la piedra, es de una época muy reciente.

Hace más de un siglo —sucedía ello en 1852— el Ingeniero François Coignet construía la primera casa de hormigón armado, o más bien, según sus propios términos, la primera "habitación de cemento apisonado y conformado en encofrados". En verdad, Coignet no era el inventor del hormigón armado. Cuatro años antes, dos hombres habían tenido la idea de revestir de cemento una armazón de hierro: uno de ellos, Lamblot, había construído así una barca; y el otro, José Monier, un aprendiz jardinero que encontraba que los cajones para flores, de madera, se pudrían demasiado pronto, había ideado reemplazarlos por cajas hechas con un enrejado recubierto de cemento.

Luego, durante unos treinta años, la técnica del hormigón armado y su aplicación a la construcción fueron objeto de búsquedas y de ensayos. Pero era asunto que sólo interesaba a algunos ingenieros amantes de novedades. El mundo de los arquitectos, en cambio, permanecía fiel a lo que llamaba "los únicos materiales nobles: el mármol y la piedra".

* * *

Son las condiciones económicas las que impusieron poco a poco el uso de un material de construcción menos caro que la piedra, y contribuyeron al éxito de Augusto Perret. Por más que se desprecie a las "imitaciones" de la piedra: conglomerado u hormigón, hay que rendirse a la evidencia: esas imitaciones cuestan mucho menos caras; además, hacen el trabajo mucho más fácil y rápido.

Para sacar partido de esas condiciones económicas, era necesario, sin duda, un arquitecto más clarividente que los otros, que supiera adaptar su oficio a las nuevas condiciones, rechazando las ideas recibidas y dando la espalda a la rutina; en una palabra, un arquitecto lo bastante revolucionario para respetar y enriquecer la tradición. Augusto Perret aparece como el hombre del destino: está, por así decirlo, al margen del mundo de los arquitectos, pues no ha pasado por la Escuela de Bellas Artes; además, hijo de un empresario de obras, él mismo es también empresario. Significa ello que ningún prejuicio lo ciega y que sabe ser realista. Perret llega, pues, en el buen momento, como todos los innovadores. El secreto de su genio, es ante todo haber sabido adivinar las condiciones de su época, y haber sabido adaptarse a ellas. Pero es también, sobre todo, haber poseído, por instinto, el sentido del arte. Si Perret es plenamente revolucionario al lograr imponer en la construcción un nuevo material, lo es también al seguir siendo un verdadero arquitecto. El sabe obedecer a los principios eternos de lo bello, y es porque escucha la voz de la belleza que crea el estilo arquitectural propio del hormigón armado. "El estilo, —decía, y ello expresa muy bien su pensamiento profundo— es una palabra que no tiene plural".

* * *

Sin tanteos, Augusto Perret ha concebido y realizado ese estilo. Basta para darse cuenta de ello, ver su primera gran obra: el famoso inmueble de la calle Franklin en París, construído en 1903. Pero, como todos los inventores, no fué comprendido inmediatamente; recién en 1913, con el éxito del teatro de los Campos Elíseos, es considerado un maestro. Con esa obra, la arquitectura del hormigón adquiere carta de ciudadanía, y sus principios fundamentales son comprendidos, aceptados, alabados.

Desde entonces, se suceden las realizaciones que muestran todo lo que esos principios tienen de verdadero, de grande, de bello. El año 1925 ve nacer la hermosa iglesia de Santa Teresa de Montmagny, que, con sus tres altares y su instalación de calefacción, no cuesta más que 325.000 francos de la época. El mismo año ve elevarse la fina torre de orientación de Grenoble. En 1934, Perret construye el palacio del Mobiliario Nacional; en 1938, el Museo de Obras Públicas, cuyas líneas son de una pureza, por así decir, clásica. En la post-guerra, la construcción de Amiens, la del Havre, le deben soluciones audaces y bellas.

Y he aquí que la muerte lo sorprende, a los ochenta años, en plena gloria. Pues hace yo mucho tiempo que Perret no es discutido. Como es natural, no ha vencido a la piedra, que conserva toda su riqueza y su belleza propias. Pero ha logrado elevar el hormigón armado al rango de material noble; ha sabido hacerlo hablar como los antiguos hacían hablar a la piedra.

* * *

Nada revela tanto el clasicismo de Augusto Perret como la lectura de sus publicaciones, en especial de su libro "Contribución a una teoría de la arquitectura". Extraigamos de él algunas reflexiones, aunque no sea más que para probar que este hombre supo instintivamente obedecer a las leyes eternas de lo bello.

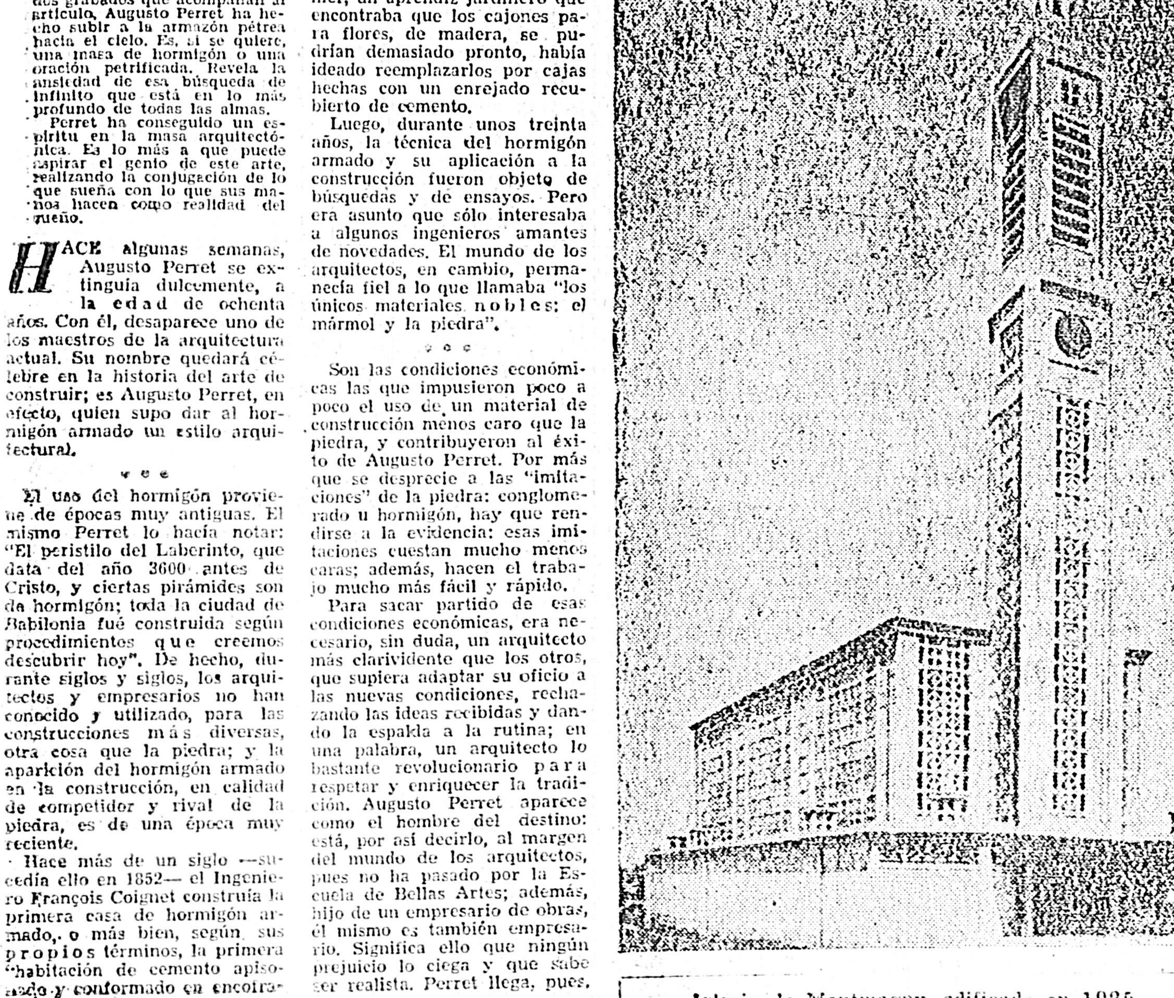
"Aquel que, sin traicionar los materiales ni los programas modernos, hubiera producido una obra que pareciera haber existido siempre, que, en una palabra, fuera [illegible], que podría darse por satisfecho".

"Lo verdadero es todo aquello que soporta y protege, es decir, el elemento esencial de la construcción. Aquel que disimula una parte del armazón se priva del único legítimo y del más bello adorno de la arquitectura. El que disimula un poste comete un fraude. El que hace un falso poste comete un crimen. Es la proporción lo que hace resplandecer a lo verdadero. Es, por ejemplo, el puente Alejandro III en París, pero liberado de sus ornamentos inútiles".

"El pueblo es una especie de vegetación espontánea. La ciudad es una creación del espíritu. Es el dominio geométrico de la Arquitectura. Si yo tuviera que construir una ciudad del principio al fin, empezaría por hacer un subsuelo general, de 7 a 8 metros de altura, en el cual se instalarían todas las canalizaciones, transportes pesados y subterráneos; en una palabra, las tripas de la ciudad. Por encima de ese subsuelo todo sería orden y belleza.

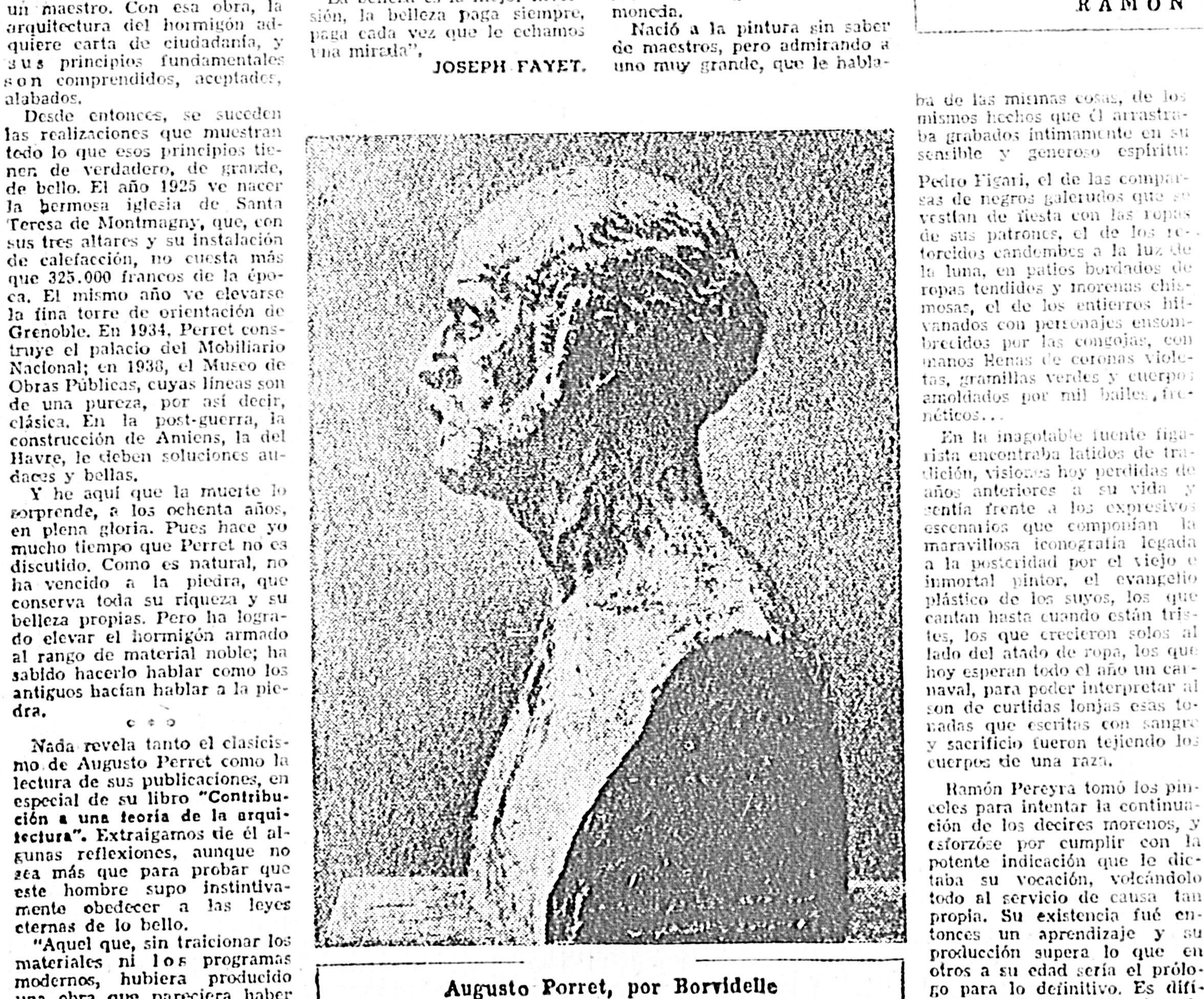
La belleza es la mejor inversión, la belleza paga siempre, paga cada vez que le echamos una mirada".

JOSEPH FAYET.



Iglesia de Montmagny, edificada en 1925

Proyecto para la Iglesia de Sta. Juana de Arco (1926)



Augusto Perret, por Borvidelle





JOSE ECHAVE. - "PAREJA"

JOSE ECHAVE EXPONE

EN Montevideo se ha abierto una nueva Galería de Arte: "Vert Galant" bajo la dirección del escultor Pablo Serrano. Se ha elegido para su inauguración una serie de temperas y dibujos del pintor y escenógrafo José Echave.

Conocíamos la labor de este pintor a través de sus escenografías realizadas en el teatro Solís, Sodre y Teatros Independientes, como asimismo tuvimos oportunidad de observar sus telas enviadas al Salón Nacional en los años 1951, 1952 y 1953, donde le fué otorgado el tercer premio en pintura y el primero en acuarela.

Este joven pintor nacido en la ciudad de Salto en el año 1931, aporta a esta muestra pictórica un elemento de interés que lo hace destacar en el núcleo de los pintores jóvenes de su generación.

Si juzgáramos la joven pintura del Uruguay a través del Salón Oficial o de los salones particulares, el saldo no es muy alentador por no encontrar en nuestra juventud pictórica una profunda inquietud por los problemas plásticos. Es lamentable comprobar los frustrados intentos en escuelas que han cumplido su ciclo y cuyas posibilidades han sido agotadas por hombres de genio y personalidad.

Usar los instrumentos que emplearon los impresionistas, —subrrealistas o cubistas (sin aportar un acento personal)— es necesario, por cuanto las razones que se puedan argumentar en nuestra época no coinciden con el clima espiritual en que se desarrollaron esos movimientos ya un tanto alejados de nuestra visibilidad.

José Echave no adopta una actitud negativa hacia los maestros del pasado sino que toma los elementos necesarios a su metier, pero sin caer en la repetición servil. Por eso vemos en las témperas una nota de sinceridad unida a un conocimiento del oficio pictórico. Maneja la materia con aplicaciones contrastantes, mezclando inteligentemente las tierras y tintas en forma de enriquecer los fondos sobre los que traza un dibujo esquemático y sintético.

Si bien encontramos dificultad para generalizar respecto a su pintura (por existir una investigación e inquietud en su paleta), que si trata de llevar un ritmo unitivo, al no definirse en su totalidad impide establecer un juicio consagratorio, que creemos que podrá ser posible una vez que se hayan completado sus conocimientos.

Pasemos a examinar sus telas. En "Zorros" recurre a una riqueza tonal amalgamando las pinceladas densamente, sobre los que se destaca expresivamente el dibujo, pero sin caer en la trivialidad naturalista, buscando sintéticamente la línea, sugiriendo a través de un cromatismo dinámico.

Así como los pintores italianos y digamos especialmente Campigli, tiene una particular frucción en el manejo de la materia, pero sin dejarse arrastrar por ella como Van Gogh y los impresionistas, sino clarificando la atmósfera, indagando lúcidamente, llegando a la abstracción por la mezcla de lo real e ideal.

Ese camino ya fué señalado en la antigüedad por Piero Della Francesca y si observamos detenidamente los cielos de los frescos pintados en la iglesia de San Francisco de Arezzo, veremos un mundo mágico y puro creado por la inventiva de un pintor que busca diafanidad mediante la luz y la transparencia.

En "Arrieros de trapos" introduce lo psicológico, lo que contribuye a deformar las figuras, mientras que en "Botellas" el tratamiento es más severo y la misma construcción del material que utiliza como modelo lo lleva a una rigurosidad distante a su habitual pincelada.

En "Potros en la playa" y "Caballo frente al mar", existe cierta semejanza en el tratamiento cromático pero difiere en el dibujo.

En "Pelirreja" y "Sombrero amarillo", dos cabezas de mujer, el empleo de la materia es escatimado y el dibujo es elegante y flexible. Si bien consigue desmaterializar las figuras, creemos que el tratamiento debería ser más profundo y de mayor fuerza creadora.

En "Pareja", creemos encontrar la experiencia más interesante de esta exposición. El pintor se mueve con mucha facilidad en el espacio, sin encontrar dificultades en la proporción mayor de esta tela, adquiriendo un relieve interesante. Evidentemente, el contacto con la escenografía ha beneficiado al pintor, permitiéndole moverse con suma seguridad aunque la tela adquiera mayores proporciones. Las calidades son obtenidas a través de simples trozos esquemáticos sin necesidad de ir al trabajo minucioso de la pintura de caballete. En esa forma el dibujo adquiere mayor vigor y energía a pesar de hacer alardes de una mayor síntesis que en las restantes telas.

Así como en A. Clave, el contacto con la escenografía ha sido muy importante, lo que le permite desarrollar un estilo muy peculiar y original, obteniendo calidades que se asemejan al tratamiento del fresco.

Creemos que mediante el contacto diario con el taller se puede adquirir una artesanía fructífera para un espíritu atento y trabajador como el de Echave, del que esperamos una exposición más exaustiva a los efectos de dar un juicio definitivo sobre su pintura.

Leoncio Gandós Reilly.

Pereyra, actualizador de su tradición

"YO NO PINTO COSAS SINO SENSACIONES".
PEDRO FIGARI

UNA triste y sorpresiva noticia nos anunció la muerte de Ramón Pereyra, acaecida hace poco más de una semana, víctima de despiadada enfermedad, que hizo crisis en instantes en que su obra comenzaba a ser reconocida con palmas triunfales en los ambientes artísticos del Plata.

Con el mismo silencio con que pasó muchas veces al lado nuestro, despidióse de la vida el negrito Ramón y fué llevado al camposanto por contadas manos amigas, en cortejo [illegible], de blancos y morenos que lo lloraron por igual, en respetuosa composición humana que parecía escapada de alguno de sus propios cuadros...

Entre los acompañantes, no hubo quien pudiera decir una palabra frente a la tumba que se abría, porque todos le conocían íntimamente, todos llevaban en su expresión el luto del dolor, y la tremenda realidad ahogaba las frases.

Tuvo apenas el tiempo contado para dejar su obra, que en su caso representa las inquietudes de un plástico sincero, que surgió, creció y se debatió buscando una expresión propia dentro del tema folklórico de su raza, ideal que fué conquistando paulatinamente, paso a paso, sin conocer tantas veces el aplauso de quienes eran inspiración profunda de sus telas o sin tener el apoyo cálido que su permanente sacrificio exigía como ínfima moneda.

Nació a la pintura sin saber de maestros, pero admirando a uno muy grande, que le hablaba de las mismas cosas, de los mismos hechos que él arrastraba grabados íntimamente en su sensible y generoso espíritu: Pedro Figari, el de las comparsas de negros galerudos que se vestían de fiesta con las ropas de sus patrones, el de los retorcidos candombes a la luz de la luna, en patios bordados de ropas tendidos y morenas chismosas, el de los entierros hilvanados con personajes ensombrecidos por las congojas, con manos llenas de coronas violetas, gramillas verdes y cuerpos amoldados por mil bailes frenéticos...

En la inagotable fuente figarista encontraba latidos de tradición, visiones hoy perdidas de años anteriores a su vida y sentía frente a los expresivos escenarios que componían la maravillosa iconografía legada a la posteridad por el viejo e inmortal pintor, el evangelio plástico de los suyos, los que cantan hasta cuando están tristes, los que crecieron solos al lado del atado de ropa, los que hoy esperan todo el año un carnaval, para poder interpretar al son de curtidas lonjas esas tonadas que escritas con sangre y sacrificio fueron tejiendo los cuerpos de una raza.

Ramón Pereyra tomó los pinceles para intentar la continuación de los decires morenos, y esforzóse por cumplir con la potente indicación que le dictaba su vocación, volcándolo todo al servicio de causa tan propia. Su existencia fué entonces un aprendizaje y su producción supera lo que en otros a su edad sería el prólogo para lo definitivo. Es difícil hacer olvidar a Figari en la presentación de esos temas, que si no hubieran existido, el genial autor igual los habría inventado. Pereyra no se detuvo ante los cartones de su admirado artista para descubrir la fórmula de trasmitir iguales propósitos, con parecidos recursos cromáticos, reajustando en hábil estilización las clásicas figuras, hasta hacer una pintura que se pareciera a la de aquél, transformándola superficialmente, para encontrar la solución del éxito fácil, de lo que "gusta" a todos. Nuestro recordado pintor, por el contrario, penetró en el espíritu de Don Pedro, le comprendió transparentemente, apreció como pocos el móvil sociológico de todas sus frescas intenciones, y conoció la médula auténticamente humana de cada uno de sus policromados caprichos.

Esa temática de Pereyra es la de los suyos y es la de Figari, y la pintura que pudo realizar, con oficio formado a base de intuición, emotividad y espontaneidad, le permitió por sobre todas las cosas seguir comunicando el folklore de los negros, las comparsas de azules y rojos bailando con gritos de borocotó, los juegos de truco en los conventillos, gramilleros de barba postiza, escoberos cascabeleando tradición y morenas que cantan sin cesar mientras enjabonan prendas, hamacan la cuna, van de compras, se pelean... o cosen las levitas para la fiesta de Navidad.

Si Pedro Figari y su hijo Juan Carlos dieron esa siempre encandilante nota divulgadora de historiales interpretados por los esclavos o los libres en horas recordadas o imaginadas, Ramón Pereyra sin pretender quedar para la consagración como pintor, quedó ya para quien le juzgue, como un actualizador de esa historia, plasmando en sus óleos o acuarelas lo que en esta modernidad le ha visto hacer a los hijos y nietos de aquellos morenos que posaron para sus artistas antecesores. Y en verdad que ello lo logró realizar con dignidad, sentimiento y sinceridad.

En horas jubilosas para la temática que movió a estos tres plásticos a orientar sus pinceles e inquietudes, cuando público y crítica hicieron renacer los valores de Juan Carlos Figari Castro, embaderado como su padre de las pasiones y costumbres de esa raza noble, Pereyra, tambaleante, llegó hasta los salones de la reciente y consagratoria exposición que se realizaba en homenaje a este desventurado autor, muerto a hora tan temprana como la de Ramónn.

Animado por una transfusión quería saludar en persona a su admirado hermano de intenciones, sin pensar que esa podía ser su última salida, sin notar que las fuerzas le traicionaban y que apenas le permitirían despedirse con el emotivo "hasta pronto" que nos dejó de recuerdo. El destino se encargó en fugaces días de provocar su deceso y apresuró el encuentro definitivo de estos tres narradores de las costumbres nuestras... Brisas de Cuareim, Porcile o Ansina le acercarán estrofas tamborileras con cantos de todas las épocas. "Al son del candombe tú vas cantando, con voz resonante... al cielo estrellado te llevan triunfando".

JORGE PAEZ VILARO.



RAMON PEREYRA. - "CANDOMBE"

"ANDANZAS DE DON QUIJOTE Y FIERRO"

POR VIDAL FERREYRA VIDELLA

AQUI tenemos una obra rara: el encuentro de dos imposibilidades históricas y geográficas: don Quijote, el manchego de La Mancha y Martín Fierro, el gaucho de la pampa. [illegible]

DON QUIJOTE Y FIERRO Y LA MEDIDA DEL TIEMPO

[illegible]

CHAMÍN

RIENZI Y PETRARCA

ERA Nicola Rienzi un pobre ciudadano romano, [illegible]

SANTIAGO GASTALDI.

BRILLAT-SAVARIN: UN HUMANISTA DE FRANCIA

DURANTE años, ha pasado muchos meses de vacaciones estudiosas en una pequeña provincia al margen de las grandes carreteras, donde la vida transcurre con la lentitud del pasado. La ciudad más próxima es la capital, a decir verdad una capital en miniatura, pero todavía llena de una dignidad real: Belley. Y cada vez que yo iba percibía al final de un promontorio de árboles majestuosos, el busto del único hombre que ha sabido proyectar un rayo de gloria sobre la encantadora aldea. Siendo el busto de bronce, la bárbara exigencia de lo que se llamó entonces "la recuperación de metales no ferrosos" lo hizo desaparecer antes del fin de la guerra, pero felizmente un ayuntamiento inteligente lo ha remplazado por otro, esta vez en piedra y que podrá evitar, hay que creerlo, los acontecimientos y las requisiciones.

Este hombre, al que honra una tan justa obstinación en la fidelidad, no es otro de Brillat-Savarin. Es a él a quien Bugey debe su celebridad, y particularmente Belley, su capital. Los turistas que se trasladan a Ginebra o Saboya, dan la cuelta para pasar por allí, citan con gusto su nombre como una promesa y una excusa al mismo tiempo.

Porque, claro está, si se dirigen hacia el lugar, no es para rendir homenaje al gran letrado que fué Monseñor Camus, el amigo y el primer biógrafo de San Francisco de Sales. Los atrae otros placeres que los espirituales: los que el nombre de Brillat-Savarin evoca. ¿Qué restaurante de la región es el que no se ha puesto, más o menos, bajo su tutela? En virtud de lo cual muchos turistas un poco apremiados se convencen de que Brillat-Savarin era un príncipe del asador, una especie de cocinero superior, es decir de Gargantúa...

Podría repetirse en este caso la expresión desengañada de Rainer María Rilke: "La gloria no es más, en fin de cuentas, que la suma de equívocos que se acumulan en torno a un nombre". El propio título de gastrónomo que le adjudicaran los diccionarios induce completamente en error; está bien que se le dé a un Grimod de la Reyniére que durante toda su vida se ocupó de la cocina; Brillat-Savarin era de otra calidad.

Y hay que agradecer a los dos eminentes autores de Bugey que acaban de rendirle homenaje, el no haber insistido demasiado sobre los méritos "gastronómicos" de este maestro, sino mucho más sobre su espíritu, su carácter, su humanismo de buena compañía.

En efecto, el Brillat-Savarin que acaban de publicar Germaine de Villeneuve y Joseph Dulaud traza de su héroe un retrato de una verdad perfecta. Primero es una biografía, verdaderamente erudita; después, en los cinco actos de una pieza que el público apreciaría -¿por qué no se da en la Radio?-, hacen revivir a ese hombre, testigo del pasado francés, representante auténtico de lo que era la cultura y la cortesía francesas a fines del siglo XVIII. ¡Qué bello homenaje, y que llega su hora, en el momento en que se va a celebrar el segundo centenario de su nacimiento!.. Y al mismo tiempo muchas cosas son colocadas en su sitio y se destierra una leyenda deplorable.

Es necesario decirlo: el aficionado a los buenos platos que compre la **Physiologie du gout** tendrá necesariamente una decepción si lo que pretende es sacar de él recetas culinarias, porque en todo el libro no hay más que tres: la del faisán a la Santa Alianza, la tortilla de atún y la "fonue" (especie de tortilla de queso), esa rara obra maestra cuyo origen se disputan el Bugey y Suiza. Sin embargo, el autor de la Physiologie no descubre los secretos de otros grandes platos locales, el filete de vaca clavado con trufas, el pastel de hígados de polla cebada cubierto de una pasta de cangrejos, la ternera con colmenillas y otros muchos más platos suculentos.

En la biblioteca no hay que colocar la Physiologie en el estante más apartado de los libros de cocina, sino más bien en el rincón más preciado e incluso singularmente glorioso, donde de acuerdo con la tradición literaria francesa se alinean los moralistas, no muy lejos de Montaigne, de La Bruyére y de su contemporáneo Joubert; si no hubiese sitio para él en el primer estante y tuviéramos que colocarlo en el segundo, lo haríamos no sin lamentarlo. Escrito al fin de una larga existencia, la Physiologie es un libro de memorias y de meditación en el que se expresa la filosofía de un hombre que no tenía nada de vulgar, Debe su título a una moda: decenas de diversas "Fisiologías" aparecieron en los años alrededor de 1825, y el propio Balzac empleó mucho ese término. En cuanto a su contenido, a su materia, se lo había facilitado al autor una de esas existencias de las había también muchas entonces, liberadas de la monotonía por la agitación de los acontecimientos. Brillat-Savarin fué, sucesivamente, procurador del rey, diputado de la Constituyente, profesor de francés en el destierro, primer violín en el Teatro de Nueva York, intendente en el Estado Mayor de Augereau, y terminó siendo consejero del Tribunal de casación durante el Imperio, y después durante la Restauración. ¡Esto es lo que se puede llamar hombres con una gran experiencia!. Hay que leer en la biografía de la señora de Villeneuve el relato de esa existencia: es una verdadera novela, bastante stendhaliana no está Grenoble muy lejos de Belley...) **un trozo de historia de un singular interés.**



J. Anthelme Brillat Savarin

En medio tantas situaciones, algunas de las cuales muy poco agradables, Brillat-Savarin continuó siendo un humanista como había tantos en aquella época en que subsistían sólidas tradiciones. Había en él una gran curiosidad por los seres y por las cosas, que iba unida a esa amargura sonriente que exita el tomar demasiado en serio la agitación humana. Fuerte, de alta estatura, gozaba del feliz equilibrio normal en una familia en donde no se moría hasta cerca de los cien años. Se conocen de él rasgos de gran delicadeza: Chateaubriand cuenta en las Mémoires de Outre-Tombe, que siendo juez en el proceso del general Moreau, Brillat-Savarin facilitó la entrada en el tribunal a la mujer del acusado, lo que constituía un acto de valiente independencia. Primo de la encantadora Juliette Récamier, por la cual parace que experimentó un sentimiento tierno y secreto, fué su confidente y su amigo en las horas patéticas. ¿Es éste, pues, el que una tradición vulgar representa como un alegre comilón?.

Por otra parte, si "el estilo" es el hombre, basta abrir la Physiologie para saborear la calidad. Balzac, alabando las "cualidades literarias poco comunes", ha dicho graciosamente que "Brillat-Savarin constituía una de esas raras excepciones a la regla que destituye de toda elevada facultad intelectual a las gentes de gran estatura". Este "tambor mayor del Tribunal de Casación" escribe en el lenguaje más seguro, más elegante de los que se pueden leer, en ese lenguaje del Siglo XVIII, un poco seco, en el que la exactitud del rasgo no perjudica las sutilezas de las alusiones, de los equívocos, de los análisis.

Entonces, ¿se podrá decir que no se trata de la cuestión de comer en la Physiologie? Ciertamente sí. Pero de una manera que se puede comprender si se recuerda la expresión que resume el propósito: "Los animales se alimentan, el hombre come; sólo el hombre espiritual sabe comer". En la décima catorce meditación del libro se enfrentan con infinita oportunidad, el placer de comer, "sensación actual y directa de una necesidad que se satisface", y el placer de la mesa, "sensación reflexionada y que nace de las diversas circunstancias que acompañan la comida". En realidad, Brillat-Savarin sólo se interesa en esas circunstancias: a través de ellas logra fijar muchos rasgos de la naturaleza humana y nos propone para nuestra reflexión felices aforismos.

La Physiologie du gout es, en substancia, un libro de sabiduría. Toda una tradición está expresada en él. Un plato minuciosamente cocinado, ¿no representa acaso todo un conjunto de experiencias ancestrales, una especie de reverencia a las cosas de la tierra y una reflexión sobre los efectos y las causas que lo relacionan con la obra de arte? ¿Por qué hay pueblos que poseen el genio de la buena cocina y otros que se satisfacen con cualquier clase de alimentos, o incluso con las más horribles mezclas? Dentro de la tradición de Brillat-Savarin, saber comer es rendir justicia a los bienes de este mundo: su gran principio es que no cuesta más caro el cuidar bien un plato que servir los alimentos de cualquier manera. Constituye una manera de establecer un contacto más íntimo con un país, con una tierra que se ama no sólo por los aspectos de sus paisajes, sino también por el mundo vivo de sus plantas y de sus animales, Sobre todo -y esto es para él lo esencial- nos ofrece una ocasión propicia a las relaciones amistosas, permite el intercambio de ideas en medio de un ambiente selecto. Hay que releer la meditación XXIX de la Physiologie du gout, en la que se comentan los deberes del anfitrión, y se podrá entonces medir mucho mejor toda la nobleza de esa tradición de hospitalidad cuya regla es hacerse cargo de su felicidad durante todo el tiempo que está bajo vuestro techo".

Concebido de esta manera el arte de la mesa, no tiene nada que ver con eso que esperan los turistas que van en auto y que fijan su itinerario de acuerdo con las "paradas gastronómicas". En realidad, se trata de un hecho de civilización. Fijémonos en que es sintomático el que la guerra, que es un retorno a la barbarie, limita tan dolorosamente los placeres de la boca y vuelve a llevar al hombre a las imperiosas obligaciones de comer para satisfacer el hambre. Algo se perdería en Europa si desapareciese esta refinada tradición, que no constituye, sin duda, más que uno de los más humildes aspectos de la cultura accidental, para que va enlazada con ese arte de superar las necesidades y los instintos que se denomina el saber vivir.

DANIEL ROPS

"LOS TESTIGOS DE LA PASION"

Por GIOVANNI PAPINI. Traducción de Gotardo Stagnaro. Ed. Mundo Moderno, Buenos Aires. Set. de 1953. Distribuye en Montevideo: "Casa de la Buena Prensa".

MANTENIENDO un alto índice de calidad, prescíndase de la última narración que figura en este volumen y olvídense los frecuentes altibajos del traductor. Papini reconstruye varios acontecimientos vinculados a la pasión de Cristo, enfocando el relato evangéligo o inspirado en el Evangelio, desde muy diversos ángulos, sin olvidar por la unidad de propósito que caracteriza este trabajo suyo. "He realizado obra de artista, de poeta, no de historiador o de teólogo, confiesa en una de las notas finales del libro. He debido por lo tanto imaginarme los discursos más verosímiles y naturales en boca de ciertos protagonistas; he querido, por eso, llamar leyendas a estas fantasías inspiradas en la lectura de los Evangelios". En esa multiplicidad de puntos de referencia con que el autor aborda un mismo tema, o diversos episodios de un mismo tema, radica, a nuestro entender, la esencial virtud de este breve y a la vez jugoso volumen cuya ininterrumpida vigencia y nueva edición a cargo de la Ed. Mundo Moderno, justifican este comentario.

Asimismo, por el hecho de preferir, una vez más, la motivación evangélica, Papini afronta el riesgo de tratar un tema narrado, glosado y escrutado a lo largo de veinte siglos, lo que de por sí implica un mérito más. Pero, el secreto de la vivencia y relieve que sabe impartir a esta sugestiva galería de aguafuertes, reside, como lo hemos señalado, en la ampliación y desdoblamiento progresivos de ese núcleo temático Luego de recorrer estas siete leyendas evangélicas el lector comprende que el propósito de Papini no es describir la Pasión del Señor —fragmentaria y quizás incoherente en este libro— sino estudiar la psicología de una serie de personajes semi-novelescos cuyo único punto de contacto parece ser la coyuntura histórica que los agrupa y determina. En rigor, constituyendo esos acontecimientos evangélicos el trasfondo común de los caracteres cuyo enigma procura desentrañar Papini, puede resultar paradojal que la Pasión y Muerte del Salvador aparezca distinta, en su significado y amplitud, a través, del testimonio de cada uno de los protagonistas.

Judas, Barrabás, Malco, Caifás, Simón, el Cirineo, etc., acuden al Calvario con su pequeña carga de futilezas y miserias, con su triste bagaje de ambiciones y rencores. Y entre la figura del Redentor y los obnubilados testigos se interpone la mediocridad y limitación humanas. No ha de extrañar, pues, que ninguno de ellos comprenda el verdadero sentido de los acontecimientos presénciados. En el fondo, no vivieron el drama del Gólgota sino el drama de su propia mezquindad.

Ora es Caifás quien se sitúa muy lejos del mensaje cristiano, ora Poncio Pilatos, ora el Cirineo. El Sumo Sacerdote odia el Mesías sabiendo (interpretación de Papini) que es realmente el hijo de Dios. Y lo odia porque se reveló a los humildes y a los desheredados. Caifás es rico y Jesucristo glorifica a los pobres; Caifás es docto y Sumo Sacerdote y el profeta nazareno prefirió a doce ignorantes pescadores. Por eso exclama: "La Crucifixión no fué un error sino una fanganza".

Para Poncio Pilatos la condenación de Cristo es apenas un episodio más en la historia de sus muchas desavenencias con el pueblo judío. Para Simón el Cirineo, cuya ínfima mentalidad de pequeño propietario describe Papini con amarga ironía, un encuentro desafortunado en el recodo del camino. Iba el Cirineo de regreso a su casa —"campo y casa eran su vida y nada amaba fuera de sus hijos"— cuando, encontrándose con el cortejo de los condenados, la soldadesca le obligó de viva fuerza a cargar con la cruz de aquel pobre predicador desconocido. Encamínase entonces hacia el Gólgota "de mala gana, resollando despechadamente", soportando sobre sus anchos hombros el peso que agobiaba al Redentor, cuyo rostro no quiso mirar porque no podía ver sangre..., y piensa, mientras tanto, en sus pequeños problemas domésticos, su mísera parcela de tierra sufriendo durante la sequía, los ratones que dañan su cosecha de cebada, el hijo Alejandro sufriendo de fiebres, Eleázar el deudor recalcitrante...; "Pasos y voces de hombres, murmullos y llantos de mujeres llegaban a sus oídos". De todos estos testigos el más lamentable es Malco. Si los otros, sin excluir al Cireneo, algo vislumbraron del drama divino, Malco, a quien Pedro cortara la oreja en el Huerto de los Olivos, vivirá el resto de sus días ávido de vengarse del Apóstol. Para este agente del Sumo Sacerdote, Cristo, su doctrina y su muerte, nada significan. El episodio del Huerto de los Olivos sólo fué la chispa que encendió el fuego del rencor en su alma de siervo.

De modo que el tema de la Pasión, no es en el decurso de este libro sino un pretexto para profundizar en el espíritu humano y para revelar, en contraposición con la sublimidad de los hechos transcurridos en el Calvario, la pequeñez y mezquindad de aquellos despistados testigos. Como dejamos apuntado más arriba, hay tantas pasiones de Cristo como personajes en el relato. Pero la figura del Salvador, en su exacta dimensión divina y humana, permanece ignorada y despreciada. Necios y obcecados, los testigos pasaron frente a la cruz sin detenerse a indagar quien era el crucifivado.

Desde el punto de vista literario, y dentro del tono menor que la informa, la obra es excelente. De todas maneras, y con el respecto debido a la venerable figura del escritor italiano, no acertamos a comprender por qué, disponiendo Papini de un material tan sólido y variado, escogió esta forma de breves trozos narrativos independientes entre sí. La unidad del tema —dentro de la multiplicidad de personajes—, su propósito de dar no sólo una visión literaria de un tema histórico, sino principalmente una visión del hombre, autorizaban una disposición de los episodios en forma contrapuntística, logrando así mayor dramatismo y coherencia. En cambio, la exposición lineal, rectilínea, de cada una de las anécdotas, si no monótona —Papini interesa siempre— no alcanza la complejidad y trabazón que el paladar literario de nuestros tiempos exige.

Alberto Paganini Boqué

QUERENCIA

A mí me ha sucedido muchas veces
ir caminando y encontrarme
de pronto una palabra que había dicho,
hace tantos amores a estas horas,
hace tantos latidos y amarguras,
sobre las cuatro de la tarde
Era
cuando la adolescencia. Ella tenía
aproximadamente dieciocho
años y unos cabellos que las brisas
adoraban, diciéndole al oído:
Nunca los tuve iguales en mis dedos.

Vivir no se medía, se gozaba
esomado a un pretil, de donde el mundo
era un suelo extendido de hermosura
que rodeaba el júbilo, y el gozo
se llamaba José como me llano,
urgía con los latidos de aquí dentro,
un millón de esperanzas por minuto.

A mí me ha sucedido muchas veces
encontrarme con sombras y decirles:
Sois las mismas, acaso conocéis
este viejo aposento, y verlas irse
como un poco de humo, como un poco
de hermosura. La vida es eso, sombra.

A mí me ha sucedido muchas veces
buscarme inútilmente, no encontrarme
aunque estaba citado en la esperanza
a una ternura fija y ver pudrirse
las rosas que llevaba entre las manos.

Y hallar que la palabra no servía,
que era inútil el canto, derrotada
la palabra en los labios, miel sin nadie
en busca de su labio. Duramente
el corazón aprende sus congojas
para saber un poco. No es alegre
llegar a esta certeza del vocablo
inútil casi siempre, casi nunca.

Claro que no son sólo estas orillas.
Las hay sin amargura, aunque se acaban
en apariencia, pero no se acaban
porque se miden con la sangre. Tienen
nombres que apenas tienen nombre. Dicen
al corazón dulzura, nos derraman
generosos al mundo, nos reviven.

A mí me ha sucedido muchas veces
ir caminando y olvidarme
de todo en la esperanza. Dios, sin duda,
nos toma de la mano. Lo sentimos.

A merced de las horas, sin derecho
más que a un poco de aire, de hermosura,
nacemos, y es bastante. A veces sobra.

Todo, en fin, es amor. Me ha sucedido
encontrarme a menudo que no peso,
que esto que llaman por llamar no tiene
más que un nombre: querencia. Va a lo alto,
inevitablemente. Va a lo alto,
como el chopo y el bien. Sigue a lo alto.

JOSE A. MUÑOZ ROJAS.

ETAPAS DE UN VIAJE

TARQUINIA Y CERVETERI: EL APASIONANTE MISTERIO DE LA ETRURIA

NO hay trozo del territorio italiano donde no aparezcan las ruinas que están dando el testimonio de las luchas, a veces feroces, sostenidas por el hombre para mantener sus conquistas o aumentar sus dominios. Pedazos de murallas, restos de templos, columnas rotas, estatuas y vasos, van señalando, mejor que los relatos del más minucioso historiador, el pasaje de las épocas, el choque de las civilizaciones y los esfuerzos cumplidos por Roma, con el fin de crear una unidad poderosa con todos los pueblos diseminados por la península, a los que no abatió del todo y de los que tomó siempre, con gran sabiduría, los elementos de cultura, las formas de arte y maneras de vivir, que contribuyeron, eficazmente, a la plena formación y desenvolvimiento de una civilización, que, con el andar del tiempo, iluminada por el derecho y sostenida por las triunfantes legiones, se expandería por todo el universo conocido.

Un típico sarcófago de terracota con pinturas

Aquellas ruinas definen y dan el rostro y el alma de muchos siglos muertos.

Entre tantos recuerdos de un pasado remotísimo, impresionan, profundamente, los que se refieren a Etruria, de la que quedan, sobre todo tumbas, muchas de las cuales tenían los muros decorados y guardaban, ánforas, vasos, joyas, objetos preciosos, que hacen un poco de luz sobre la espesa noche que cubre aquel pueblo.

Los etruscos se acercan a nosotros, por el camino de las tumbas, que abundan, en forma especial, en la región de la Italia central. Y es por aquel culto a la muerte, desplegado con esplendidez alucinante, que los estudiosos pueden adentrarse al misterio de una civilización, cada día más apasionante.

PREGUNTAS SIN RESPUESTAS

¿Qué eran los etruscos? ¿De dónde venían y cuándo llegaron a la península itálica?

Las tres preguntas no han tenido hasta la fecha una respuesta clara y convincente.

Es un pueblo sin literatura. Quedan de aquella cultura extraña, muy pocas leyendas y reducidos escritos.

Etruria sigue siendo, pues, en muchos aspectos fundamentales, un enigma.

No se sabe con certeza de dónde procedían. Dionisio de Hallicarnaso es el único historiador que lo considera un pueblo autóctono. Algunos le adjudican un origen asiático y no falta quienes aseguren que bajaron del norte de Europa.

Hay, en cambio, abundantes testimonios de los muchísimos lugares que ocuparon en Italia, desde nueve siglos antes del advenimiento de Cristo. Ocuparon largas extensiones, desde el Valle del Po y el Adriático hasta el Lacio y la Campania; pero luego, tras violentas luchas, se fueron reconcentrando en el centro de Italia, entre el Tiber y el Arno.

La civilización etrusca debió alcanzar su esplendor máximo en los siglos VIII y VII antes de nuestra era. Fundaron grandes ciudades, sobre todo del lado del Tirreno, que les permitió ejercer un intenso comercio marítimo e intercambio espiritual con lejanos países. Se dejó, así, sentir mucho, en las costumbres y formas de vida de los etruscos, la influencia de los fenicios, de los cartagineses y sobre todo de los griegos, a los que imitaron en muchas de las manifestaciones de su arte.

A través de las pinturas que adornan las tumbas, las vestimentas que usaban los muertos, las alhajas y las vasijas que se amontonaban en torno a los sarcófagos, se comprende que eran gentes de refinadas costumbres, muy dados a todos los placeres del cuerpo. Aquella forma de vida ostentosa y dispendiosa debió chocar a los romanos de los primeros tiempos adornados con virtudes del vigor y de la continencia. Por eso, Cátulo, lo llama, despreciativamente, "obesus etruscus". En medio de lujo orientalizante y entregados a todos los placeres de los sentidos, perdieron, lógicamente, las virtudes de la fortaleza y fueron absorbidos por Roma.

Una vez más —en la dramática experiencia histórica de los etruscos— se confirma de que las costumbres disipadas y la falta de las virtudes trae la ruina de las sociedades y la pérdida de la libertad y de la dignidad en los ciudadanos que terminan por ser esclavos del más fuerte.

FORMAS DE ENTERRAR

Ningún pueblo de la antigüedad, ni aún el mismo Egipto, rindió tan intenso y abnegado culto a los muertos, como los extraños componentes de la confederación de la Etruria.

No sólo los grandes y poderosos, sino los pobres y los humildes querían honrar de la mejor manera posible a los seres queridos que los abandonaban en la vida. Muchas familias debieron quedar en la miseria, después de haber agotado las riquezas en el cumplimiento del rito religioso de dar los más espléndidos honores a los muertos.

En Etruria había diversas formas de cumplir con tal rito. La más antigua es la de incineración —tumba de pozo— que data del siglo IX antes de nuestra era. Esta tumba consistía en un hoyo, abierto en la roca, donde se colocaba el ánfora con las cenizas, a la que luego se cubría con una pesada piedra.

Estaba la tumba a fosa, en que el muerto se inhumaba en el hueco abierto en la roca o la tierra. Se le colocaba, también, en los ricos sarcófagos, después de haber sido los cuerpos, envueltos en lienzos y cumplidos minuciosos trabajos para su máxima conservación. Era común, sobre todo, en los siglos VIII y VII, antes de nuestra hora, el enterramiento en cámaras o en túmulo.

Excavadas en la roca o en la tierra, se extendían las tumbas, en forma de una o más cámaras, unidas entre sí por corredores, a los que se bajaba, por un pozo, abierto al nivel del suelo.

La tumba a túmulo presenta, por lo general, una base circular, excavada en la roca o construída, expresamente, como un muro que contiene uno o más ambientes. La techumbre, a veces, se sostiene con pilares o bien es una simple bóveda, que en lo exterior tenía el túmulo de tierra, cubierto de árboles.

Estas habitaciones imitaban la arquitectura familiar. Los muertos se colocaban sobre bancos o lechos, estirados, vestidos con las prendas mejores, cubiertos de preciosas joyas y teniendo a su alrededor las ofrendas funerarias: armas, objetos de bronce, riquísimos y bellos vasos y ánforas; todo aquello que diera la sensación que la vida de todos los días continuaba para el que allí reposaba para siempre.

LA TIERRA DE CERES

El pasaje, pues, por la península de los etruscos, se marca con tumbas; y de sus grandes y espléndidas ciudades, queda el mensaje alucinante de los cementerios.

Y en ningún sitio de toda Italia se siente más intensa y gravemente, la presencia de Etruria, como en Cerveteri y Tarquinia, que pertenecen al Lacio y constituyeron, en remotos días, dos de los centros más poderosos y ricos de aquel misterioso pueblo.

Cerveteri, toma el nombre de Ceres. Se levantaba en la altura, cercada de murallas, a seis kilómetros del Tirreno, por donde comerciaba, intensamente, con su flota de hábiles marineros.

La ciudad actual es pequeña, con valiosos edificios y templos de la Edad Media.

Lejos del recinto se extiende la inmensa necrópolis cuyo recorrido lleva varias horas. Es impresionante. En general, son tumbas a túmulo que se suceden en una amplia y serena campiña, y unidas entre sí por calles arboladas.

Hay descubiertas más de doscientas. La característica de estas tumbas, es que imitan en su interior la distribución de una casa. Tienen, por tanto, un enorme interés arquitectónico. En algunas de ellas, tal como en la llamada "tumba de la alcoba", se reproduce a la perfección, en los más mínimos detalles, un interior familiar. Una de las más importante de toda la necrópolis es la "tumba de los relieves". El techo está sostenido por hermosos pilastres y tanto sobre éstos, como sobre los muros, están reproducidos en estuco, en relieve y colores, los objetos predilectos del difundo: espadas, escudos, perros, pájaros y muchos útiles del uso doméstico. Todo el ambiente tiene un sentido de realismo, realmente sobrecogedor, pues el visitante se cree transportado a la vida de los seres humanos que allí terminaron los días de dolor y de batalla.

Pero la más famosa de todas es la que lleva el nombre de sus descubridores, el Archipreste Regolini y el General Galassi. Ambos, con las excavaciones hechas en el año 1850, en el túmulo principesco del Sorbo, revelaron al mundo una de las más ricas tumbas y contribuyeron luego a que las excavaciones se continuaran, en toda la zona, con criterio más rigurosamente científico.

A estos dos exploradores siguió otro hombre de ciencia, inspirado y fervoroso, Giovanni Pietro Campana, que en 1845 descubrió la tumba que lleva su nombre y cinco años más tarde la bellísima "tumba de los relieves".

Los mejores objetos recogidos en estas tumbas se guardan en el Museo Etrusco Gregoriano del Vaticano y en el Museo de Villa Giulia de Roma. Pero es preciso recordar que buena parte de las colecciones Campana, Castellani y Boccanera pasaron a enriquecer los museos de Londres, París y de Norteamérica.

EL CENTRO MAS PODEROSO

La ciudad más importante de la confederación de los pueblos de la Etruria, debió ser Tarquinia, de la que se conservan vestigios que se remontan al siglo noveno antes de nuestra era.

Estaba en una altura, rodeada de colinas, cerca del Río Marta, que desemboca en el Tirreno y que en aquella época era navegable, permitiéndole un intenso comercio marítimo.

Los orígenes de Tarquinia están iluminados por el mito y embellecidos por la leyenda.

Según la mitología, la fundó Tarcón, hermano de Tirreno. También la tradición afirma que Tages, un niño maravilloso, surgió del surco abierto por el arado y que comenzó a enseñar, por medio de inspirados cantos, la religión y la ciencia oculta de los augures, que los primitivos habitantes recogieron y guardaron celosamente.

Desde aquí extendió su poderío la dinastía de los Tarquinios, que dieron, los dos últimos reyes a Roma, Tarquinio Prisco y Tarquinio el Soberbio. (No faltan historiadores que aseguren que se trata de la misma persona).

Doscientos ochenta años antes de Cristo, los romanos terminan por vencer, totalmente, a los etruscos y se apoderan de sus ciudades. Tarquinia va perdiendo importancia cada vez más. En la Edad Media, en el área de la antigua Tarquinia, se fundó Corneto, que recién en el año 1922, recupera de nuevo el primitivo nombre.

Tarquinia medieval encierra muchas riquezas de arte. Si no poseyera su gran necrópolis, para darle celebridad universal, le bastan algunos de sus notables edificios.

Tarquinia gozaba de gran nombradía por las bellas torres, que Petrarca recuerda con emoción y de las que se conservan algunos ejemplares. Bellísimos son los templos, tales como la Catedral y las Iglesias de San Pancracio, de San Francisco y sobre todo, de Santa María de Castello.

Domina el paisaje el Palazzo Vitelleschi, que levantó el Cardenal Giovanni Vitelleschi, más guerrero que sacerdote, que fué uno de los hombres de confianza de Eugenio IV, por cuyos fueros guerreó, con renovados éxitos y fortuna.

Este palacio es considerado, con toda justicia, como uno de los ejemplos más significativos de la arquitectura civil, en todo el Lacio, en aquella época, en que de las formas góticas se pasa triunfalmente a la armonía y equilibrio del primer Renacimiento.

En las salas y patios del hermoso edificio se muestra al público una de las colecciones más completas y ricas de las obras de arte de la época del apogeo de la Etruria.

LA VOZ MAGICA

Pero la atracción máxima de la localidad lo constituye el vasto cementerio que se extiende fuera del recinto de la ciudad, en una zona que abarca cinco kilómetros de largo por uno de ancho.

Las características de esta necrópolis son muy distintas de las de Cerveteri. Aquí, en general las tumbas estaban bajo tierra, en forma de una o más cámaras, cuyas paredes se recubren de pinturas de un incalculable valor artístico y docente.

Hasta la fecha se han descubierto cerca de treinta tumbas que contienen esas pinturas maravillosas, por las que podemos adivinar lo que pudo ser el arte pictórico en Grecia.

Casi todas ellas deben ser de la época de mayor influencia orientalizante y griega en Etruria. Los etruscos traían, no solamente las mejores vasijas o estatuas de Grecia, sino que traían, también, artistas y artesanos, para que les decorasen las casas y tumbas.

Las pinturas varían, en los temas, de acuerdo con la calidad y el alma del muerto o muertos que allí descansan. La técnica empleada se asemeja mucho al fresco predominando en la lúcida decoración, los colores rojo, verde, azul y marrón. En los techos siempre aparecen adornos con flores y hojas. En los muros se hacen siempre las representaciones.

Con un gran poder de síntesis y asombrosa simbolización se pintan escenas que hacen relación a la existencia de todos los días o a los personajes y misterios de ultratumba.

Generalmente hay representaciones de banquetes. Ese fué el ideal del etrusco: vivir entre los más refinados goces y así esperaban continuar en el más allá. Hay escenas de danzas, de caza, de pesca, de carreras y de guerra. Aparecen también las ceremonias funerarias y personajes del mundo infernal, que ponen la nota trágica sobre otros cuadritos, en que se expresan placeres y vicios de la carne.

Se desciende a estas cámaras de la muerte con sobrecogimiento.

No hay palabra para exaltar la frescura, la riqueza, la gracia de estas pinturas que parecen recién terminadas por la mano del artista, que ha sabido transmitir para siempre la realidad de una vida y de un tiempo, superándolos con el ideal.

LA LECCION

Se hace el recorrido de esas tumbas con creciente emoción y asombro.

Conmueve la extraña belleza, pero electriza el profundo sentido espiritual que encierran.

Porque esas pinturas son un testimonio de la sed de infinito que abrasa al hombre; un argumento de viva apologética, que recuerda una vez más la inmortalidad del alma y la presencia del Ser Superior, que rige al universo.

Una vista de la necrópolis de Cerveteri, en la que se ve una tumba a túmulo, característica del lugar

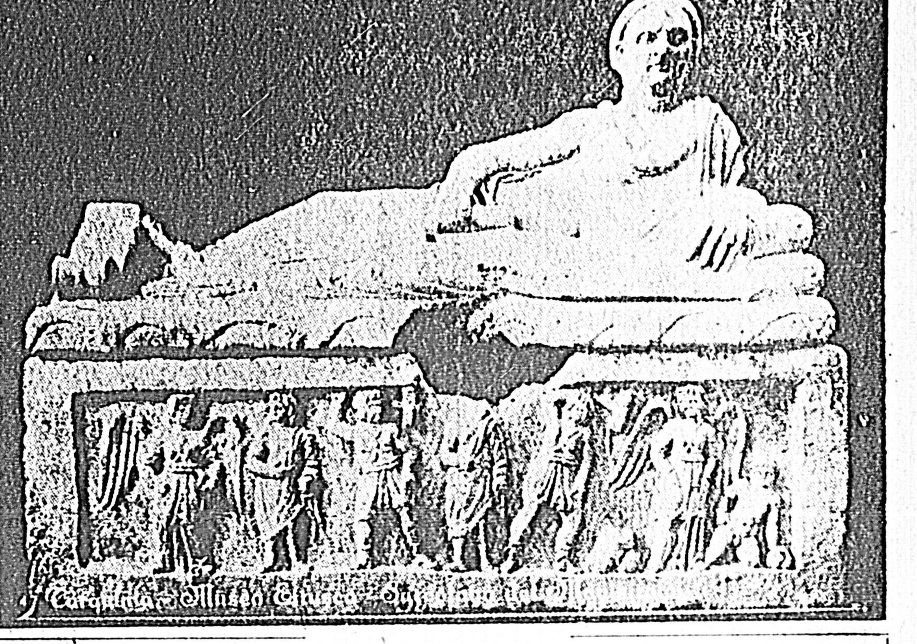
No era un gesto de simple vanidad por el que el etrusco invertía, a veces, su fortuna en levantar para los muertos, una tumba, sino que quería afirmar su voluntad indomable de perpetuarse.

Tanto lujo para el cadáver, significaba que el etrusco, como luego diría el romano, sabía que "no todo muere", sino que algo en el fondo del ser, aspiraba a vivir más allá de la vida.

Pero tal verdad con claridad se comprendería cuando la Roma que conquistó a Etruria sería a su vez conquistada e iluminada, para siempre, por el mensaje de amor del Evangelio.

ERNESTO PINTO.

Una de las más significativas tumbas llamada de los leopardos de Tarquinia, con los muros decorados, en que aparecen los músicos



Un hermosísimo "Sarcófago del Magistrado" de Tarquinia

La Catedral de Colonia

MAS de siete siglos han transcurrido desde que se echaron los cimientos de la catedral de Colonia. Ya entonces, en el año 1248 una serie de bellas y venerables iglesias —entre ellas algunas que, como la de Santa María en Capitol, San Gereón y la iglesia de los Apóstoles figuraban entre las más nobles creaciones de la fe cristiana— daban testimonio del logrado estilo del arte arquitectónico de Colonia. Hubiese podido llamarse a Colonia la "ciudad de las muchas y bellas iglesias" y seguramente con ese nombre habría pasado a la historia. Pero lo construcción de la catedral eclipsaba hasta tal punto todo lo anterior que para el mundo y para sus propios ciudadanos Colonia se ha convertido hace mucho en la "Ciudad del Domo".

Más de mil años antes de echar los cimientos de la catedral, la elevación del terreno en que hoy se levanta estaba coronada de monumentales edificios.

Hace poco, en 1941, se descubrió a pocos pasos del lado sur del coro el magnífico mosaico de Baco que se encontraba en el suelo entre los restos de un palco romano. Hacia el 151 d. J. C. el prefecto de la Baja Germania había hecho adornar al parecer con él su comedor. Es seguramente el monumento más antiguo de la pintura en Centroeuropa.

Después de la conquista por los francos el año 355 d. J. C los reyes francos establecieron su residencia en la última colina de la orilla de la antigua ciudad romana que domina a lo lejos el río y la planicie. En ese punto surgió la primera catedral construída por el arzobispo Hildebold y consagrada en el año 870.

Conocemos su aspecto exterior por un dibujo del Codex Hilinus de la Biblioteca de Colonia del año 1000 aproximadamente. Sus cimientos se descubrieron en 1946 y 1947 durante los trabajos de reparación que se hicieron debajo de la nave central del actual domo. La catedral fué después reformada y ampliada varias veces sobre todo en el siglo diez. Pero no iba a subsistir durante mucho tiempo. Cuando en 1164 el Emperador Barbarroja regaló a su primer Canciller Reinald von Dassel los restos de los tres Reyes Magos que había llevado de Milán a Colonia, afluyeron caravanas de peregrinos de todo el mundo hasta el extremo de declarar a la ciudad lugar de peregrinación. Generaciones posteriores y los mayores orfebres de la época crearon para aquellos restos el incomparable relicario de los tres Reyes Magos.

Cada vez más perentoriamente se imponía la sustitución de la antigua e insuficiente iglesia de la época carolingia con un templo de las correspondientes dimensiones y esplendor. El arzobispo Engelbert acometió la gran obra proyectando una construcción monumental y representativa del poderoso obispado y de la ciudad que entonces era la mayor y la más rica de Alemania en la que había quedado la última y la más madura expresión del románico. Su asesinato en 1225 impidió la realización de sus planes lo cual iba a revelarse después como decisivo para el nacimiento de la catedral porque su sucesor Konrad von Hochstaden, encargó la construcción al maestro Gerhard, famoso cantero de la época. Gerhard había aprendido su oficio en Francia y había trabajado en la catedral de Amiens que pasa por obra clásica del estilo francés en toda plenitud.

Así pues la catedral de Colonia se construyó en estilo francés y no en la escuela autóctona todavía fecunda, resolución que repercutió no sólo en la construcción de la catedral de Colonia la cual vino a ser la piedra miliaria de un nuevo estilo.

En 1247 se empezaron los trabajos preliminares. Primero había que demoler el coro del antiguo domo para lo cual se colocaron debajo de sus cimientos unos postes de madera y se prendió fuego a éstos el 30 de abril de 1248. Con ello se pretendía derribar la antigua obra de manpostería. Pero un fuerte viento propagó el incendio y ardió toda la fábrica. El 15 de agosto del mismo año pudo colocarse la primera piedra del nuevo edificio. El destino intervino decisivamente en la obra del maestro Gerhard. Su plan de la catedral dió la pauta para el abandono de los antiguos y venerables símbolos en los cuales, desde Carlomagno hasta los últimos Emperadores Staufen, los pueblos de habla alemana habían expresado su fe en el reino de Dios en la tierra. La civitas Dei que se creó su imagen en las imponentes catedrales del siglo XIII, fué aceptada en todos los países como una revelación y de ella partieron innovaciones y transformaciones radicales en la arquitectura.

Pero este punto culminante de la aspiración a algo más excelso y más explendoroso exigía de los hombres más abnegación y más espíritu del que a la larga hubiesen podido dar. El impetuoso celo se fué calmando, la costumbre tomó otra vez las riendas y, por último, casi todas las obras empezadas con tan altos fines se transmitieron como fragmentos a generaciones que no podían comprender el pensamiento de aquellos tiempos y buscaban nuevos símbolos para sus ideales más limitados y más terrenales.

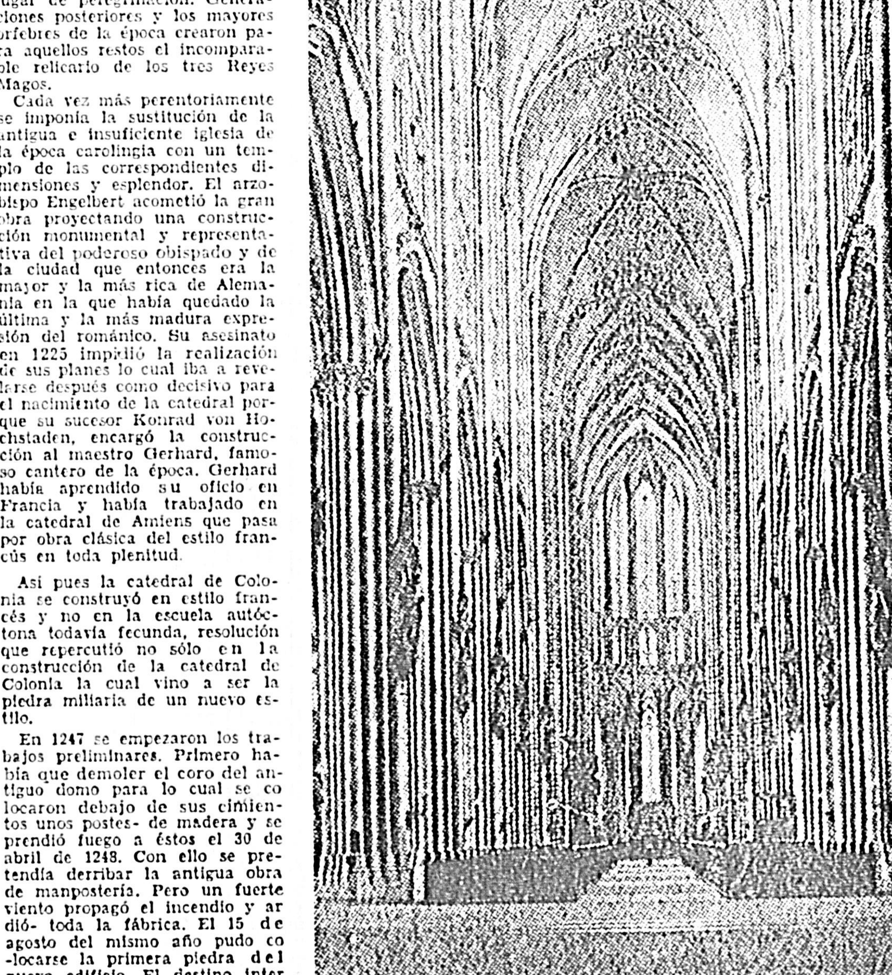
La catedral de Colonia siguió el mismo destino. Las obras se prolongaron. Tres generaciones trabajaron en el coro que terminaron y consagraron después de 74 años de labor. Con ese coro, surgió una obra maestra de la arquitectura del siglo XVI, como apenas se encuentra otra en su conjunto. Aquella coincidencia de circunstancias históricas que dieron el impulso para la nueva construcción de la catedral en la forma que entonces apuntaba, extendió también su fecunda influencia a todas las artes plásticas. El coro de la catedral lleno de sus creaciones fué una obra artística de alto rango, un maravilloso monumento de un siglo que coincide con el esplendor de la metrópoli renana.

Mientras que las obras se prolongan indefinidamente, en torno a la catedral iban surgiendo nuevas iglesias. Se producen largas pausas en la construcción y sin gran confianza se empieza la nave principal para dejarla al poco tiempo. Un artífice desconocido de extraordinarias facultades trazó el soberbio plan de las dos torres, pero en 1437, la torre meridional no había alcanzado con 59 m. más que la altura del primer piso. Así pudo colgar las campanas y con ello quedó definitivamente estancada la obra del oeste. Viejos grabados muestran el torso de la torre con el cabestrante tal como se encontraba todavía a principios del siglo pasado. Durante casi tres siglos y medio cesó toda actividad en la catedral que se convirtió en símbolo de una voluntad sobrehumana paralizada por el destino.

En aquella época de completa paralización sufrió la catedral las mayores humillaciones. Ocupada por las tropas de la revolución francesa, en 1794 fué campamento de prisioneros, depósito de vituallas y almacén de forraje para el ganado. Sin embargo se logró sacar secretamente de Colonia los viejos planos y el irremplazable relicario de los Reyes Magos. Y aquel peligro que amenazó la herencia milenaria abrió los ojos y el corazón de una nueva generación: la de Friedrich Schlegel, Josef Gorres, Sulpiz Boisserée los cuales iba a hacer surgir una nueva obra del símbolo ensoñado, abandonado y profanado de un mundo decadente. El paso decisivo le dió Boisserée que ganó a Goethe para su plan de terminación de la catedral. Su magnífica obra sobre el domo (de 1809 a 1823) despertó una oleada de entusiasmo. Los planos originales que se creían perdidos se encontraron en Darmstadt y en París. Con esto y con los planes y el dictamen de Karl Friedrich Schinkel pudo empezar el trabajo. El 4 de septiembre de 1842 colocó la primera piedra el rey Federico Guillermo IV. Todos los "Lander" contribuyeron a la obra y todo el mundo esperó con interés y aplauso la terminación.

Sobre dos hombres pesó la responsabilidad de la gran tarea: Ernst Zwirner que empezó las obras y las dirigió hasta 1861 y Richard Boigtel que las prosiguió hasta su terminación el 15 de octubre de 1880.

Desde entonces sobre el domo se han precipitado los acontecimientos de dos guerras mundiales. Aún no se han reparado los daños que sufrieron las bóvedas y las agujas, las magníficas vidrierías y los muros. Todavía se ven andamios y los hombres que hoy y en el futuro tienen la responsabilidad de conservar este legado de una tradición gloriosa, la única obra arquitectónica que Colonia conserva en su forma primitiva, están ante una tarea inmensa. Hace unos años se pudieron reconstruir el coro y la nave transversal de forma que pudiesen celebrarse los oficios divinos. La inauguración de la nave central se espera este año. Pero aún pasarán muchos hasta que la catedral, completamente restaurada, pueda desplegar ante las futuras generaciones el esplendor de su historia milenaria.



El interior de la Catedral de Colonia: triunfo de la verticalidad

"HEIDI", UNA PELICULA SUIZA PARA LOS NIÑOS Y QUIENES AMAN A LOS NIÑOS

SUIZA reúne en su pequeño territorio una variedad tan grande de paisajes que por eso se adapta particularmente a la filmación de películas. Sin embargo, hasta la fecha se han realizado muy pocas cintas de largo metraje. La enorme competencia de países más poderosos y la pequeñez de su territorio, cuya población es además dividida en cuatro idiomas, constituye un serio riesgo para la inversión de grandes sumas de dinero en una propia industria cinematográfica. A pesar de dichas dificultades, Suiza ha contribuido últimamente con algunas notables obras en el séptimo arte. Mencionaremos únicamente "La última chance", "La búsqueda" y "Cuatro en un jeep".

Hace poco apareció otra película suiza que, después de su estreno en su país de origen, ha conquistado los públicos de Alemania y de los Estados Unidos, transformándose en un éxito mundial. "Heidi", tal es el nombre de dicha cinta, es un cuento para los niños y quienes aman a los niños. Seguidamente damos una síntesis:



Heidi, la protagonista de la película es una muchacha suiza de 12 años. Fué elegida entre más de 3.000 chiquillas de diversas escuelas en Suiza.

Heidi, una chiquilla suiza, vive con su abuelo en una cabaña solitaria de la montaña. Todas las mañanas, Pedro, el encargado del cuidado de las cabras del pueblo situado más abajo, recoge a la niñita para llevársela a los lugares de pastoreo alpinos. Flores montañesas, arroyos bravíos, animales, cimas coronadas de nieve y un cielo claro, constituyen el mundo en el cual Heidi pasa un día de felicidad tras otro. Pero esta vida de libertad incondicional toca a su término, pues en el otoño próximo, Heidi debe ingresar en la escuela. El abuelo, quien muchos años atrás se había distanciado de los pobladores de la aldea, busca la reconciliación con ellos por amor de su nieta, e incluso se muestra dispuesto a volver al pueblo. Pero antes de concluir el verano, se opera un cambio. Se presenta inesperadamente una tía de Heidi, quien ocupa un empleo en Alemania, y quien llega con el propósito de llevarse a su sobrinita a Francforte, a casa de gente adinerada, para compañera de juegos de una niña enferma. Como el abuelo se opone a tal designio, se procede a un rapto en el que intervienen ciertos habitantes de la aldea, de modo que el desacuerdo entre el abuelo y la comuna se ahonda más todavía.

En Francforte, Heidi ingresa en la casa de los Sesemann. A la sencilla criatura de la montaña le cuesta muchísimo amoldarse al nuevo y para ella extraño ambiente. Día tras día espera poder regresar al lado del abuelo y a sus montañas queridas. Pero Clara, la hijita de los Sesemann, afectada por una parálisis aparentemente incurable, cobra en las semanas y los meses siguientes un creciente apego a su pequeña amiga, razón por la cual, el señor Sesemann posterga cada vez más el retorno de Heidi. La presencia en la ciudad extraña tiene, desde luego, también sus atractivos. Heidi aprende a leer y escribir y se familiariza con muchas cosas útiles, que antes había ignorado. Y luego acontece algo maravilloso. Animada y cariñosamente socorrida por Heidi, Clara empieza a cobrar esperanzas. El día en que el señor Sesemann vuelve de un largo viaje a su casa, encuentra a Clara con óptimo estado de ánimo. Rebosante de alegría, resuelve, agradecido, retener a la niña suiza para siempre en su casa, como una segunda hija suya. Supone que todo lo sucedido había borrado en Heidi el recuerdo de su mundo primitivo. Pero por más que la criatura disimula su pena, la nostalgia se torna cada vez más ardiente en su alma.

Pasea en noches primaverales iluminadas por la luna como sonámbula por la casa, buscando inconscientemente el camino de la independencia de otrora. La familia Sesemann cree al principio que se trata de una aparición de fantasmas hasta descubrir finalmente el origen del extraño fenómeno. Sólo entonces comprende todo lo que Heidi había sufrido. Y le permite por fin, regresar a su patria. Al despedirse convienen en volverse a encontrar con Heidi en Ragaz y en los lares de Heidi.

Una radiante primavera alpina recibe a Heidi. En el pueblo se estima conveniente que Heidi no vuelva de inmediato al lado de su abuelo, quien entre tanto se había tornado más raro todavía. Cuando finalmente vuelve a su casa, la acompaña una delegación de hombres razonables del pueblo, quienes tienden la mano al abuelo en busca de una reconciliación. Pero lo que ellos no consiguen todavía, lo logra Heidi. El domingo de Ramos, el anciano aparece con su nieta por primera vez en la iglesia, ante el gran asombro y regocijo de la población. El retorno de la niña, en que desde hacía tiempo ya no había creído más, le había inducido a hacer las paces con Dios y con los hombres.

★ **JUANA SPYRI, la célebre autora de esta historia, escribió no menos de 16 libros.**

Nació el 12 de junio de 1829 en Hirzel (Suiza), siendo hija de un médico afamado. Luego que en 1878 perdiera, a corto intervalo, a su esposo y su único hijo, dedicó todo su afecto y todas sus energías a los niños para los que escribiera sus libros.

Distinguen a sus obras un sutil conocimiento de los hombres y una experiencia práctica ahondada por el sentimiento religioso. Descubrió su vena literaria cuando ya había pasado los cincuenta años de edad. En 1881 publicó "Sin patria", seguido casi de inmediato por los "Años de viaje y aprendizaje de Heidi". Con la figura de Heidi conquistó un círculo cada vez más dilatado de lectores, y su obra fué traducida a un sinnúmero de idiomas, alcanzando las ediciones y tirajes de ese libro cifras fabulosas.

★ **ELSBETH SIGMUND, intérprete de Heidi en la película suiza de la Praesens.**

Cuando en la primavera de 1952, la Praesens Film comenzó a buscar una intérprete adecuada del papel de protagonista de la película "Heidi", se descartaba de entrada la posibilidad de contratar a una actriz juvenil profesional. En primer lugar no existen en Suiza escuelas escénicas para futuras "estrellas infantiles", y además el director italiano, Luigi Comencini, inclinado a la tendencia neorrealista, siguiendo el ejemplo de sus famosos colegas Roberto Rossellini y Vittorio de Sica, tenía el propósito de rodar la película con una niña que antes nunca había estado frente a una cámara ni en un escenario teatral. El director y el jefe de producción "revisaron" no menos de tres mil chiquillas de diversas escuelas. Se hicieron tomas de ensayo de las candidatas que entraban en la selección definitiva, hasta que por fin la suerte favoreció a Elsbeth Sigmund, nacida el 25 de octubre de 1942 en Winterthur, quien no tiene por qué ocultar su edad como sus colegas menos infantiles. Vive con sus padres en Kempthal, cerca de Winterthur (Suiza), prefiriendo ese ambiente campesino a la vida en la ciudad. Gusta de los prados, campos y bosques de su patria chica. La niña vivaz es de un carácter alegre, dispuesta y se adapta fácilmente, siendo en la actualidad alumna de cuarto grado.

Elsbeth demuestra gran afición a los juguetes mecánicos y es poseedora de un tren eléctrico. Es tanto aficionada a la música como afecta a los animales. Forman parte de su "jardín Zoológico" un canario, un pinzón, un perrito: Chow-Chow, que le regaló el director de "Heidi". En oportunidad del primer "interview" que le hicieron en Bergún destacó de buenas a primeras que el filmar significaba para ella lo mismo que cualquier otro juego y que no sería motivo para inclinarla hacia la carrera cinematográfica.

Como quiera que sea la pequeña protagonista de "Heidi" ama sobre todas las cosas a los niños, sueña en primer término con una carrera como encargada de un jardín de infantes. Por el momento goza con la bicicleta que en oportunidad de las fiestas de Navidad le obsequió el productor L. Wechsler, siendo su libro predilecto —no podría ser otro— "Heidi", por Juana Spyri.

★ **THOMAS KLAMETH, intérprete de Pedro el Cabrero de la película "Heidi".**

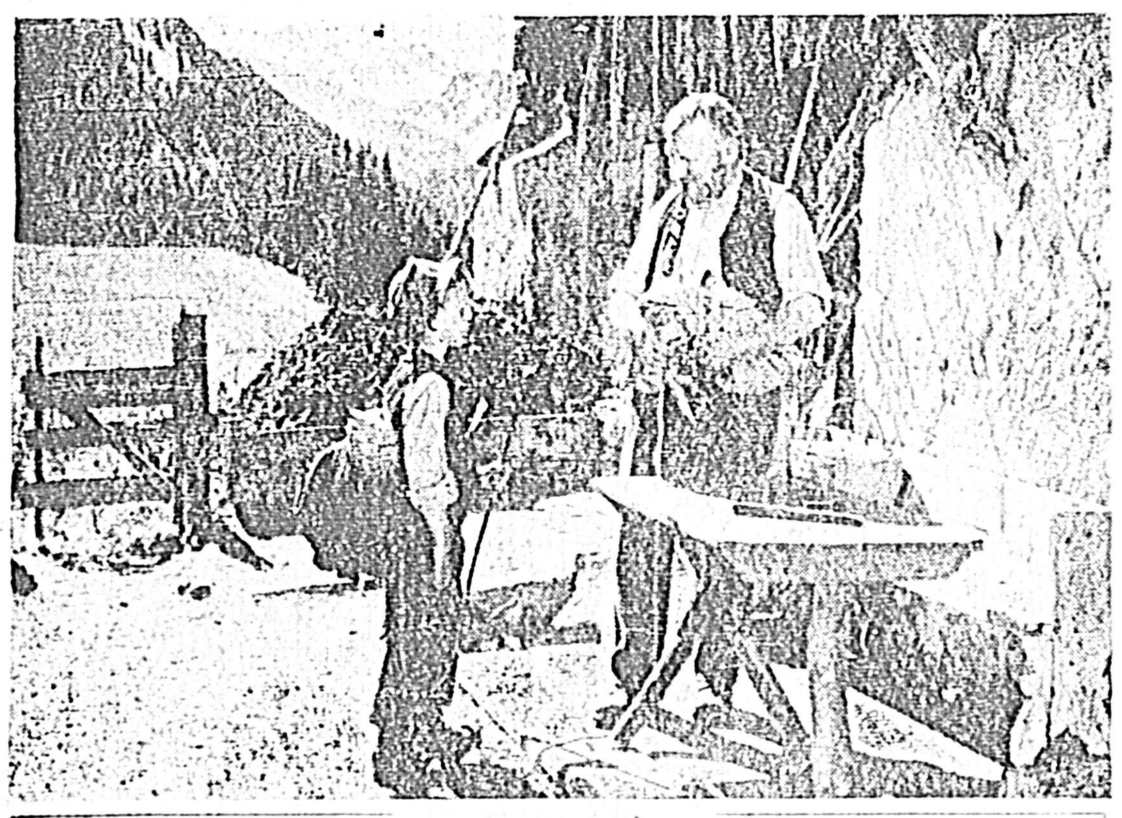
Pedro el Cabrero, el compañero de Heidi, es unos pocos meses más joven que su colega. Durante el rodaje de la película, todo el mundo, grandes y pequeños, lo llamaban "Thomy". Nació en Berna el 7 de marzo de 1943, pero vive ahora con sus padres —siendo su progenitor un abogado— en Kussnacht (Zurich) donde frecuenta la escuela primaria, en el tercer grado. Gusta dedicar sus horas libres a la práctica del football o del esquí. Es aficionado al dibujo y la pintura, y tanto en Bergún como en las grandes alturas de Fuorcla Surlej siempre estaba gustosamente dispuesto a disputar a sus compañeros mayores de edad algún partido de damas para matizar los intervalos de la filmación de "Heidi". La única dificultad con que tropezaba se producía cuando hubo de peinarle, por ejemplo para la escena del camino a la iglesia, prestándose su pelo rebelde y abundante, por lo demás, excelentemente para el papel que hubo de desempeñar.

Es en la vida real tan seco y resuelto como en la película. Se aficionó singularmente a los conejillos de la India de Max Haufler; él mismo posee tales conejillos que ama tanto como a los demás animales. Las materias que en la escuela prefiere son el alemán y la gimnasia. Diferenciándose de los niños de su edad prefiere unos ravioles bien sazonados al chocolate.

* * *

Invitados por el distribuidor de la película "Heidi" en los EE. UU., el abuelo y Heidi viajaron a bordo de un avión de la "Swissair" a Nueva York donde diariamente se presentaban personalmente durante las funciones al público. A pesar de ser tan ovacionada por miles de admiradores, Heidi, la protagonista de la película, no ha perdido su sencillez natural e instintiva. Ha quedado siempre la muchacha de la montaña que había sido antes y no ha adquirido aptitudes de estrella de cine. Se quedó en Nueva York justo el tiempo que le permitieron sus vacaciones escolares, siendo el ídolo de buenos modales del público norteamericano.

"Heidi" es una producción de la Compañía Praesens Film de Zurich. El guión fué escrito por Ricardo Schweizer y la dirección asumida por el director italiano Luigi Comencini.



Pedro el Cabrero, el compañero de Heidi, es un muchacho suizo de 11 años. Siguiendo la tendencia neorrealista de las películas italianas, el director del film "Heidi", buscó para los personajes principales, dos niños que antes nunca habían estado frente a una cámara ni a un escenario teatral.

"MEMORIA IMPROVISADAS" UN DOCUMENTO SOBRE LA OBRA DE PAUL CLAUDEL

PAUL Claudel ha expresado frecuentemente su horror de inclinarse sobre su propio pasado. Lo ha hecho incluso con imágenes, cuando asimila las dos actitudes posibles del hombre ante la vida en el asiento de cara y en el asiento de espaldas de un comportamiento de ferrocarril. El es, resueltamente, un viajero del asiento de cara. Jean Amrouche ha obtenido de Paul Claudel, sin embargo, en treinta y cuatro entrevistas de la Radio, que se refiera a sus orígenes, a sus recuerdos más lejanos y que él mismo dé la interpretación de sus propias obras. Esto, forma hoy un volumen que se titula precisamente Mémoires improvisés (1).

No conozco actualmente documento más importante sobre la obra de Paul Claudel. Teníamos, indudablemente, varias recopilaciones de cartas que aclaran ciertos períodos. En sus recientes escritos exegéticos, ocurre que de vez en cuando el poeta evoca algunos recuerdos precisos. Finalmente, en sus obras en prosa, se había expresado más de una vez sobre el arte en general y sobre su arte en particular. Todo esto se encuentra en esta obra en un orden de conjunto más cronológico y más vivo. Los críticos exigentes lamentarán quizá que Jean Amrouche haya hablado demasiado algunas veces; que en ciertos casos haya quizá hecho avalar, por cansancio de su viejo interlocutor, opiniones personales. Pero es justo reconocer, por otra parte, que Jean Amrouche poseía admirablemente su tema, y que era frecuencia indispensable provocar a Claudel para hacerle hablar.

Lo que constituye sobre todo el gran valor de estas "Memorias" es precisamente su caránter de improvisación. Cualquiera que haya tenido el privilegio de conversar con Claudel sabe perfectamente que él habla de esa manera, que su memoria es fidelísima y que no había necesidad de la menor preparación del más ligero artificio para obtener semejantes resultados. Si no temiese ofender a Claudel, que no ama a Goethe, diría que son las Conversaciones con Eckermann, pero no transcriptas por una memoria más o menos fiel, sino tomadas de lo vivo por un aparato infalible.

Es imposible dar el análisis de semejantes textos. Es necesario leerlos. Lo que quisiera más bien esforzarme por deducir, es la figura de Paul Claudel, que es más que octogenario. Si no le agrada volver sobre su propio pasado, es quizá porque tiene el sentimiento de haber cambiado mucho desde entonces. Esos primeros dramas: Tete, d'or La Ville, ¿son todavía de él?

Ciertamente, no los escribiría más como los hizo, hace más de sesenta años, y no hay que lamentar demasiado que haya fracasado al rehacer recientemente Tete d'or. Pero no es más que un aspecto de las cosas, quizá bastante superficial. Cualquiera de nosotros cambia al envejecer y revisa las ideas de su juventud.

Lo que choca en Claudel, por el contrario, es una asombrosa fidelidad a sí mismo, desde los orígenes de su vida consciente.

Y es quizá por esto por lo que sus "Memorias", son incomparables. Se encuentra, por ejemplo, todo lo que se puede soñar sobre la atmósfera familiar y sobre el extrañamiento, sobre la verdadera desgarradura que fué para el joven Claudel su trasplante a París, al salir de las pequeñas ciudades provincianas. Ha detestado París, y confiesa que nunca se ha deshecho completamente de este sentimiento

Porque encuentra en esta ciudad una densidad humana demasiado grande, que le parece, asfixiante. Un poco como la misma densidad que experimentó, más tarde en las ciudades chinas, y que ha expuesto tan bien en Connaissance de l'Est. Pero, en China, su calidad de extranjero le confería una relativa libertad. París es una prisión de la que es absolutamente necesario salir, y se puede decir que el primer tema claudeliano es el tema de la evasión. Pero una evasión en el mundo no le era suficiente. Tenía necesidad de otro mundo. De ese otro mundo que la lectura de Rimbaud, en 1885, le dejó entrever, y que descubrió finalmente entrando en la fe católica.

En lo sucesivo, es navegante, descubridor, inspector, de la creación, no semejante a Cabeza de oro, sino a Cristóbal Colón. Mallarmé le enseñó que, de cada cosa, es preciso preguntarse lo que quiere decir. Pero esto supone que se sepa plantear las preguntas, y que se tenga, en cierta manera, una tabla de referencias. Es lo que les faltó precisamente al propio Mallarmé y a Paul Valéry, que según la expresión de Claudel "dan la iniciativa a las palabras". Se ve todo lo que hay de nuevo, e incluso de único, en la tentativa claudeliana. Se ha procurado después de su conversión una sólida armadura filosófica y teológica. Ha leído Aristóteles y Santo Tomás. Ha entrado en un sistema que no deja nada al azar y a la fantasía y que, sin embargo, respeta la soberana libertad del poeta.

Aquí se impone también la comparación con Cristóbal Colón. El tampoco habría descubierto nunca América sino hubiera estado duramente formado en la ciencia de la navegación y no hubiera estudiado mapas, incluso falsos. Sin embargo, hay una gran distancia entre un descubrimiento poético y un descubrimiento científico. El primero no vale más que por medio del arte. y yo quisiera insistir sobre la importancia del arte para Claudel. Es tanto más necesario cuando él mismo, una vez, se ha comparado al "águila sin arte". y dado que muchos de sus adversarios le han discutodo, precisamente, la calidad de artista.

Se ve, por el contrario, leyendo sus Mémoires Improvisés, que siempre ha concedido la mayor importancia y presta la más extremada atención a los procedimientos del arte. No presentaré más prueba, entre cien, que el juicio que da sobre El idiota de Dotoiewski y sobre los Hermanos Karamazov. Sin colocar la primera por encima de la otra, observa, sin embargo, que la composición es mucho más apretada y que se parece extrañamente a la de las sinfonías de Beethoven. El propio Claudel, cuando compone, se inspira en la música, y quizá es ésta una de sus afinidades mas profundas con los poetas simbolistas que frecuentó en tiempos de su juventud.

Cuando se termina finalmente este libro, donde a todo se ha pasado revista, sucintamente, pero profundamente, se siente uno penetrado de respecto, no tanto por un genio poético que hoy día ya no es discutido por nadie, como por la paciencia y la probidad de un buen obrero. Deseo que sea leído por muchos jóvenes escritores que aprenderán que el arte es un oficio largo y difícil, y que incluso aquéllos que parecen más liberados de toda sujeción, sólo lo han sido porque se someten a una disciplina superior, la que merece llamarse verdaderamente clásica.

Hay en este libro toda una colección de lo que se habría nombrado otras veces aurea dicta, palabras de oro. Son el fruto de una larga y frecuentemente amarga experiencia de los hombres y del arte. El viejo no se ha hecho indulgente, pero permanece sereno. Los nombres más execrados son evocados sin cólera, pero siempre con firmeza. La impresión última y dominante es, claro está, la de la certidumbre. No entraremos aquí en el análisis de la fe claudeliana. Se sitúa en un plano que no es el de la simple crítica literaria. Pero la certidumbre de Claudel no depende solo de su fe. Está arraigada en su propia naturaleza. Me hace pensar en el viejo Anne Vercors, en el cuarto acto de L'Annonce. Sabe este viejo campesino, este caminante de las carreteras, que ha llegado a la última etapa de su peregrinación terrestre, todo lo que significan los signos en el cielo y aquellos que la tierra le responde. No es una ciencia sacada de los libros, sino una tradición que, universalmente, se ha hecho personal para alcanzar a cada uno de nosotros en lo que hay de más singular.

Jacques Madaule

(1). Un volumen, París, Gallimard, 1954.

UN TRIO SINGULAR EN LA PANTALLA

EL personaje de Sadie Thompson, en la escena y en la pantalla, incluye nombres notables como los de Jeanne Eagels, Gloria Swanson, Joan Crawford, Tallulah Bankhead y June Havoc. Y a este quinteto de actrices excepcionales se añade ahora el nombre de Rita Hayworth, dando a los públicos su interpretación especial de la heroína de la obra de Somerset Maugham, presentada en la pantalla de la Columbia con el título en inglés de "Mis Sadie Thompson" y en castellano de "La Mujer de Satanás".

Rita Hayworth viene ahora después de su triunfo como la refinada y aristocrática Princesa Salomé, a sorprendernos con el contraste de la mujer casquivana cuyos encantos vulgares vuelven locos a un rudo sargento de la Marina y a un severo reformador de impecables costumbres.

La película está filmada en 3-D y en Technicolor. Y aunque la historia permanece fiel al original de Somerset Maugham, el tratamiento que se le ha dado es moderno, de acuerdo con los tiempos actuales.

La Sadie Thompson de Rita será la misma creada por el autor en 1922: la mujer de dudoso pasado que huye asustada de su vida de vicio buscando un futuro decente, y que se encuentra atrapada, sin darse cuenta, en un insospechado triángulo de emociones, en el que un trío singular, compuesto de Rita, de José Ferrar y de Aldo Ray, toma parte.

De acuerdo con la norma del director de la película Curtis Vernhardt, partidario decidido del realismo más absoluto, Sadie no debe ser una caricatura, sino una verdadera mujer de carne y hueso, con todos sus defectos y sus reprochables cualidades, y con el fondo de innata bondad y decencia que muy pocos descubren.

Al exterior Rita es esta vez una mujer vulgar, de gusto deplorable para vestir, y para ello el modisto Jean Louis se ha esmerado de veras en hacer resaltar estas cualidades de la estrella en la película, siendo el guardarropa de Rita en "La Mujer de Satanás", el más insignificante y el menor de su carrera, no siendo ninguno de los vestidos que luce modelo de buen gusto.

La estrella es en este caso una mujer típica de la época actual, que llega de huída a una isla del sur del Pacífico, donde causa una verdadera revolución entre los marinos allí estacionados que no han visto en meses una mujer blanca.

Rita baila y canta un número musical, "The Heat's One", atrevido y descocado, y baila una rutina escabrosa con Aldo Ray, el sargento de Marina que se prenda de ella.

Podemos afirmar que de todas las interpretaciones diversas hechas hasta ahora por Rita, la de Sadie Thompson es en disputa la mejor, hasta el punto de haber sido considerada por muchos como digna del premio de la Academia.

El elemento femenino del "trío" de la película ha triunfado en toda la línea en este papel difícil para ella, por ser tan opuesto a los muchos que desempeñó hasta ahora.

Uno de los elementos masculinos del "trío", José Ferrar, tiene el papel severo y odioso del reformador que quiere hacer de Rita una santa, cuando resulta que él es un demonio.

Y para no perder la costumbre que parece persigue a Ferrar en todas sus películas, pierde también en ésta a la chica, con lo que parece ya resignado.

El mismo Ferrar nos dice textualmente: Si yo me dejara influenciar por los papeles que me adjudican en el cine, me sentiría el ser más desdichado y miserable del mundo, porque siempre me toca perder en lides de amor. En "La Mujer de Satanás" sabía desde el comienzo que había de perder a Rita, siendo vencido por Aldo Ray, un tosco sargento de Marina. Y como hay muy pocas actrices tan clamorosas como Rita, considero que esta vez me ha tocado perder algo especialísimo.

Menos mal que José Ferrar, sin duda por la ley de las compensaciones, ha ganado en la vida real a su bella esposa Rosemary Clooney.

¡Con lo que se da por más que satisfecho de sus fracasos amorosos en la pantalla!......... ..

Al otro elemento del "trío", Aldo Ray, no le preocupa tanto el amor, puesto que siempre —o casi siempre— acaba ganando, sino las recompensas que las ganancias o las pérdidas en el terreno amoroso pueden proporcionarle.

Sus esperanzas están con miras al Oscar. Y dice con mucha razón que si viajando en buena compañía se adquieren buenos modales, actuando al lado de ganadores, él se ve acercando a la estatuilla.

Aldo Ray ha figurado al lado de Judy Holliday, ganadora del Oscar por "Nacida Ayer" en la película de Columbia, "De la Misma Carne"; al lado de Katherine Hepburn, ganadora del, premio por "Morning Glory", en "Pat and Mike", de la Metro, en la que figuraba también Spencer Tracy, ganador dos veces por "Boys Town" and "Captains Courageous"; al lado de Jane Wyman y Ray Milland, en la Columbia, en "Amor a Media Noche", con una ganadora del Oscar por "Johnny Belina" y un ganador por "Días sin huella".

Y está positivamente seguro, que el polvillo desprendido de estos Oscars le caerá en la ropa, contribuyendo a que algún día el Oscar verdadero le caiga en las manos.

J. Segovia

LA HALCONERIA EN EL CINE

EN el pueblecito de Salisbury, Condado de Wiltshire, Inglaterra, vive un joven barbudo cuya profesión es la fotografía. Pero tiene una afición que comenzó a la edad de nueve años, la cual se ha convertido ahora en un productivo negocio.

Su nombre es Philip Glasier. Su afición, que ha practicado casi desde que tuvo uso de razón, es el antiguo y honorable deporte de la halconería. Al presente, además de un perro y un gato, posee seis halcones negros y un águila Bonelli, todos bien amaestrados.

Cuando la Metro Goldwyn Mayer decidió utilizar a los halcones en la producción en CinemaScope "Los Caballeros del Rey Arturo", Glasier se encargó de enseñar a Robert Taylor, Ava Gardner y otros artistas del reparto cómo debían tratar a estas aves. La halconería, según parece, era popular en los días del rey Arturo y sus galantes caballeros. Es más, P. Glasier dice que el origen de este deporte se remonta casi al comienzo del mundo.

"La antigüedad de la halconería", explica, "queda demostrada por el hecho de que ya se practicaba en la China en el año 2.000 antes de J. C., así como en el Japón, hacia el año 600 antes de J. C., y probablemente sobre la misma época en la India, Arabia, Irán y Siria. Por antiquísimos dibujos y esculturas se ha sabido que la halconería se conocía en Egipto hace muchos siglos".

La constancia más antigua de este deporte en Europa, de acuerdo con Glasier, figura en los escritos de Plinio y Aristóteles. De los tiempos de Shakespeare también existen referencias a él.

"Probablemente fué introducido en Inglaterra alrededor del año 860 de la Era Cristiana y de entonces a mediados del siglo XVII se practicó con un ardor difícilmente igualable, quizás, en ningún otro deporte inglés", dice Glasier.

En los años recientes, es cierto, la halconería ha decaído en popularidad, debido principalmente a la aparición de las armas de fuego en el deporte de la caza. Sin embargo, todavía hay 106 miembros del Club de Halconeros Ingleses hoy día, y un puñado de entusiastas halconeros en Norteamérica.

Glasier, un joven recto y tranquilo, de hablar pausado, ha llegado casi a convertirse en su pueblo en sinónimo de halcones. Sus vecinos están muy acostumbrados a verle cerrar su estudio fotográfico por varias semanas mientras se va en busca de crías de halcones para adiestrar. Con frecuencia se le ve con un águila o un halcón encaramado en uno de sus hombros cuando pasea por el pueblo.

Fué tu tío, el capitán C. W. R. Knight, conocido entusiasta halconero, que interesó a Glasier en el deporte.

"El primer halcón que tuve me lo dió mi tío", explica, "y permaneció conmigo durante 15 años, hasta que murió de viejo. Desde entonces he tenido y amaestrado a más de 100 de estas aves".

¿Qué cómo se consiguen los halcones? Según Glasier ésta es la tarea más difícil —y más emocionante— del deporte y, en comparación, amaestrarlos después de capturarlos es relativamente simple.

"Los halcones, que pertenecen a la familia de los gavilanes", declara, "viven en las montañas y riscos, siendo necesario organizar una verdadera expedición para su captura. Es cuestión de recorrer interminables millas de escarpados riscos y montañas hasta que le logra dar con un nido, generalmente hacia el medio de la altura total del risco, sobre la ladera.

Debe emplearse toda la pericia e ingenio de un alpinista a fin de descender atado de un cabo por el precipicio hasta llegar al nido y tomar la cría del halcón. Glasier confiesa que él ha pasado por las consiguientes peripecias y apuros y ha estado a punto de caer a una muerte segura en un barranco o en el mar.

Una vez capturado el halcón, la tarea de amaestrarlo requiere unas cuatro semanas. Durante este tiempo algunos halconeros viven día y noche junto al ave, aunque Glasier no cree que ésta sea una medida necesaria.

"Es importante, reconoce, que el halcón se acostumbre a la voz y los hábitos de su amor, pero nunca he creído necesario tener que dormir cerca de él para lograrlo".

Una vez adiestrado, el halcón no abandonará la casa de su amo a menos que se le dé la señal de hacerlo. Glasier tiene atados a los halcones por una pata a estacas clavadas en el patio de su casa, cuando las aves no están en el interior, pero, de todas formas, no cree que levantarían el vuelo para no volver si estuviesen libres.

"Según parece, los halcones son tan individualistas como los seres humanos e igualmente caprichosos".

"Una vez tuvo un halcón, recuerda Glasier, alérgico a las mujeres. Siempre que veía alguna se ponía a graznar en señal de disgusto. Un día hicimos la prueba de vestir a mi hermana con pantalones y recogerle el pelo hacia hacia arriba, ocultándolo bajo una ceñida gorra. Pero el halcón, al verla, no se dejó engañar y comenzó a lanzar graznidos como de costumbre".

Otra prueba del marcado individualismo de los halcones pudo apreciarse durante la filmación del pintoresco film "Los Caballeros del Rey Arturo". Robert Taylor regaló a Glasier un bonito guante, para que lo usase durante las sesiones de adiestramiento (un halconero siempre lleva un guante grueso sobre el que puede posarse el ave con sus garras). Sin embargo, el halcón, que trabajaba en varias escenas con Robert Taylor y la Gardner, rehusó posarse sobre el guante nuevo. Prefirió el viejo y gastado que Glasier llevaba usando largos años. Tuvieron que restregar el guante nuevo en tierra para hacerlo parecer usado, a fin de que el halcón consintiera en posarse sobre él. Los halcones son amaestrados para que cacen guacos, faisanes, perdices, codornices, patos, ciervos y conejos.

Los halcones utilizados en "Los Caballeros del Rey Arturo" fueron adiestrados por Glasier y cumplieron su labor frente a las filmadoras con asombrosa precisión, siguiendo las órdenes de su amo.

Es más, éste asegura que las aves se sintieron pronto tan conscientes de las cámaras como cualquier actor principiante de Hollywood, y parecían deseosas de causar buena impresión.

"Probablemente, después de su debut cinematográfico, ya no volverán a ser los mismos", dijo Glasier al partir con ellos en su automóvil (los halcones van en el asiento posterior, encaramados a una barra especialmente dispuesta a ese fin), de regreso hacia al pueblecito de Salisbury.

De paso diremos que "Los Caballeros del Rey Arturo" fué dirigida por Richard Thorpe y la producción estuvo a cargo de Prando S. Berman.

J. ALCAZAR

LOS MISTERIOS MEDIOEVALES DE YORK

MILES de visitantes son esperados en York, la antigua capital del norte de Inglaterra, para asitir al Festival de Bellas Artes que se celebrará allí del 13 de junio al 4 de julio próximos, y presenciar la representación de los famosos Misterios Medioevales de York. El programa que se ha preparado es tan amplio como variado, y seguramente ha de satisfacer e interesar a quienes acuden a esta ciudad, cuya historia conocida se remonta a hace casi dos mil años.

Uno de los grandes atractivos del programa de festejos es la presentación del famoso ciclo de Misterios Religiosos, obras teatrales escritas hace seiscientos años y que los Gremios Medioevales estuvieron representando durante más de dos siglos el día de Corpus Christi. Estas obras, que relatan la historia del género humano desde la Creación, hasta el Juicio Final, encierran tal belleza poética y tal grandeza en su concepción, que muy justamente ocupan un lugar de privilegio en la literatura y el teatro británicos. Para su presentación se ha encontrado un marco ideal: las ruinas de la Abadía de St. Mary. Pero la historia de El Diluvio, que forma parte del Ciclo de Misterios original, no se presentará allí, sino que será representada a la manera antigua, en una carreta en las propias calles de la ciudad.

La música ocupará también un lugar prominente en el Festival, actuando varias orquestas y coros excelentes. Los conciertos se ofrecerán en el Monasterio, la iglesia catedral de York, en la Galería de Bellas Artes y en el Merchant Adventurer's Hall, otra reliquia del Medioevo. La compañía conocida como el English Opera Group, dirigida por Benjamín Briten y Norman Del Mar, estará actuando durante una semana en el Teatro Real, y durante la misma, el conde de Harewood, primo de la Reina, presentará un concierto especial de ópera. La compañía titular de este mismo teatro ofrecerá a su vez representaciones durante dos semanas.

Entre los otros acontecimientos se incluirán recitales poéticos, conferencias, exposiciones, música y bailes al aire libre, conciertos corales, un desfile militar y una regata. Los maravillosos ventanales de la catedral serán iluminados desde dentro, de modo que durante la noche sus antiquísimas vidrieras artísticas en colores ofrecerán un espectáculo de una belleza inusitada.